

Zeitschrift: Rorschacher Neujahrsblatt

Band: 61 (1971)

Rubrik: Reproduktion : Niclaus Bertschi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 13.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Reproduktionen
von mittelalterlichen Hand-
schriften und Frühdrucken
aus den Schätzen der
Stiftsbibliothek St.Gallen,
zeugen von einer geistigen,
künstlerischen und
handwerklichen Einheit
des Geschriebenen und
Gedruckten.

Die folgenden Fünffarben-
Buchdruckwiedergaben
möchten auf die Schönheit
eines Werkes hinweisen,
dem der Rorschacher
Buchmaler Niclaus Bertschi
über Jahrhunderte hinaus
Glanz verlieh.

Folgende Doppelseite links:
Florierung zum Feste Mariae Verkündigung mit Initiale I,
in ca. Zweifünftel der natürlichen Größe.
Stiftsbibliothek St.Gallen, Cod. 540, Fol. 25v.
Buchmaler Niclaus Bertschi aus Rorschach.

Rechts:
Miniatür zum Weihnachtsfest mit Initiale P,
in ca. Zweifünftel der natürlichen Größe.
Stiftsbibliothek St.Gallen, Cod. 1767, Fol. 28r.
Buchmaler Niclaus Bertschi aus Rorschach.





