

**Zeitschrift:** Rote Revue : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur  
**Band:** 79 (2001)  
**Heft:** 2

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

<b>Editorial</b>	1
<b>Schwerpunkt</b>	
Christoph Reichenau: Anlauf nehmen	3
Peter A. Schmid: Zur sozialen Lage der Kunstschaffenden in der Schweiz	11
Werner Stauffacher: Vom Urheberrecht zum Produzentenrecht?	18
Jris Bischof: Die Crux der Filmförderung durch den Bund	21
Charles Lombard: Gute Schuhe	25
Markus Notter: Sozialdemokratische Kulturpolitik heisst Freiräume schaffen	32
Fredi Lerch: Was kommt nach dem Ideal der Autonomie?	35
Die Pro Helvetia wird verschlankt – Interview mit Erika Achermann	39
<b>Bücherwelt</b>	
Rolf Ritschard: «Es ist dem Rat und dem Volk gut erschienen»	42
Beat Sterchi: Vom Gewaltigsten!	44
Michael Kaufmann: Geschichte von unten	45
Lisa Schmuckli Noch ein Jubiläum: Widerspruch volljährig!	47

Die Fotos dieser Nummer sind von Lisa Schäublin.