

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rosa : die Zeitschrift für Geschlechterforschung**

Band (Jahr): - **(1992)**

Heft 5

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Editorial

Zuerst dachten wir, diesmal gibt es eine "dicke" Rosa. Doch ein Beitrag nach dem anderen musste auf eine spätere Rosaausgabe verschoben werden oder fiel ganz ins Wasser. Also dachten wir, diesmal gibt es eine "dünne" Rosa. Immerhin waren wieder einige interessante Beiträge zusammengekommen. (INHALT). Und schliesslich verlieren die meisten Zeitungen im Sommer an Umfang und sowieso gilt immer noch: Qualität vor Quantität!

Doch dann entdeckten wir den "Feminismus-Tourismus". Drei Rosaredaktorinnen reisten nach Basel an das Kolloquium "Geschlecht-Theorie-Fiktion". Während drei Tagen beschäftigten wir uns intensiv mit "Poststrukturalismus", "Postmoderne" und "Dekonstruktion". Wenn Ihr Euch darunter nicht allzuviel vorstellen könnt - wir konnten es auch nicht! Was wir uns jetzt darunter vorstellen steht in dieser Rosa: Referate, Diskussion und Kritik. Und hoffentlich Qualität trotz Quantität!!

Inhaltsverzeichnis

Basel - Geschichte, Theorie, Fiktion	- 2-
Christina von Braun: Verschiedene Andere	- 3-
Barbara Duden: Der Frauenleib als öffentlicher Ort. Vom Missbrauch des Begriffs Leben	- 6-
Cornelia Klinger: Emanzipation, Dekonstruktion und Essentialismus	- 9-
Birge Krondorfer: Feministische Forschung innerhalb der Universität?	-11-
Diskussion über das Kolloquium	-14-
... von Räumen und Büchern von Frauen für Frauen	-18-
10 Jahre Verein Feministische Wissenschaft Schweiz	-22-
Frauen im Laufgitter (2. Teil)	-25-
Auflösung Frauenquiz	-30-

Impressum

An dieser Rosa arbeiteten mit: Irsi Blum (ib), Saschi Bröhm (sa), Marianne Ingold (im), Brigitte Lustenberger (bl), Regula Pfeiffer (rp), Katharina Wehrli (ka).