

# Bibliographie

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue syndicale suisse : organe de l'Union syndicale suisse**

Band (Jahr): **38 (1946)**

Heft 6

PDF erstellt am: **10.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Bibliographie

O. S. L. (Œuvre suisse des lectures pour la jeunesse).

Comment supplanter auprès des jeunes lecteurs les livraisons hebdomadaires de qualité si médiocre où l'imagination se satisfait à bon compte d'aventures souvent de la pire espèce? Par des brochures attrayantes, illustrées abondamment et avec goût, où l'on puisse retrouver tout ce qui plaît ailleurs: sports, applications de la technique moderne, mystère, voyages, explorations, histoire naturelle, etc., mais exposé par des auteurs compétents, habiles à toucher le cœur ou l'intelligence des adolescents, conscients de leur responsabilité, maîtres de leur langue. C'est précisément ce qu'offre l'œuvre encore trop méconnue des lectures pour la jeunesse — O. S. L. — dans ses brochures à prix modiques que l'on trouve dans les kiosques à journaux ou en librairie. Quelques titres recommandés: *La Lanterne d'Or* (C.-F. Landry), *Agpa*, *Chasseur esquimau* (J. Gabus), *L'Enfant de la Roulotte* (M. Zermatten), *Avec une 12 000 CV à l'Assaut du Gothard*.  
P.-H. J.

*Revue Economique franco-suisse.*

Le numéro de juin de la «Revue économique franco-suisse» est consacré à *l'horlogerie en Suisse et en France*. L'article principal de la partie suisse, rédigé par la Chambre suisse de l'horlogerie, montre quels furent les débuts de l'industrie horlogère helvétique et ses exportations au cours de ces dernières années, notamment en France. Il est accompagné de deux articles techniques sur la fabrication de la pierre fine d'horlogerie et le contrôle de la marche des montres-bracelets. La partie française, après d'intéressantes données statistiques, développe l'histoire de l'horlogerie-joaillerie à Paris en un article souvent savoureux dû à M<sup>lle</sup> Orsini-Wyllie.

M. J.-M. Lechner, privat-docent à l'Université de Genève, donne un excellent aperçu des *salaires et du niveau de vie en Suisse*.

À l'heure où le commerce extérieur de la Suisse reprend une allure normale, il est intéressant de suivre les relations qu'elle a entretenues pendant la guerre avec ses principaux partenaires commerciaux et d'étudier de près *les échanges franco-suisse en 1945*. M. Jean de Senarclens, en un article illustré de tableaux très suggestifs, en brosse une fresque saisissante.

*Pierre de Lescure. Le Souffle de l'autre Rive*, tome I: *Démons, mes amis*; tome II: *Qui es-tu, Seigneur?* — Nos 23 et 24 de la Collection «Action et Pensée», Editions du Mont-Blanc, Genève, prix de chaque tome, fr. 8.50.

On sait avec quel soin MM. Ch. Baudouin et Jean Desplanque choisissent les ouvrages auxquels ils font une place dans la collection «Action et Pensée». C'est dire qu'on peut, les yeux fermés, en quelque sorte, recommander l'ouvrage de Pierre de Lescure. Il comptera cinq volumes. Un roman? Sans doute. Mais c'est davantage encore. Enfance du héros, avant l'autre guerre; jeunesse, durant l'autre guerre de 1914: face au destin... Tel est l'objet des deux tomes parus. On attendra avec impatience la suite. F.

*Locarno et ses Vallées*. Fr. 3.—. Editions de la Baconnière, Neuchâtel.

Sur les pas de Piero Bianconi, l'auteur le plus épris et le mieux informé de l'art du Locarnais et des montagnes tessinoises, ce nouveau guide nous initie à l'une des plus curieuses provinces de l'art suisse. Mi-lacustre, mi-alpestre, le génie locarnais respire tout ensemble le souffle grave et naïf des montagnes et le souffle ardent et parfumé du lac des Iles Bienheureuses. Une histoire assez sombre, que M. Bianconi retrace en sa préface, y a imprimé un air d'énergie qui se marie curieusement à la fantaisie naturelle du tempérament insubrique. L'auteur nous promène des châteaux, palais, sanctuaires et pèlerinages, demeures et patios de Locarno et d'Ascona aux chapelles et oratoires des vallées, où ces éternels émigrants ont parfois rapporté de singuliers chefs-d'œuvres. Le sublime et le familier se côtoient et montrent que l'art, pour qui sait voir, fleurit à chaque pas.