Zeitschrift: Revue syndicale suisse : organe de l'Union syndicale suisse
Herausgeber: Union syndicale suisse
Band: 44 (1952)
Heft: 12

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

est de baver sans retenue dans la presse à la veille des grandes votations fédérales quand les privilèges et les égoïsmes sont menacés. Je me bornerai simplement à constater qu'il y a des heureux depuis que le ridicule ne tue plus! Ils peuvent, au siècle du slogan-roi, faire des analogies entre le capital en main d'un individu égoïste et celui qu'amassent de grandes collectivités humaines essentiellement dans des buts mutualistes. Mais, en définitive, ces graciés du ridicule sont peut-être plus à plaindre qu'à blâmer, car leurs moments de lucidité inévitables doivent les éprouver singulièrement. J. M.

Bibliographie

Le Sabot de Vénus. Roman de *S.-Corinna Bille.* Editions Rencontre, Lausanne. — Ce n'est pas si courant de trouver un écrivain capable à la fois d'évoquer la vie multiple et diverse d'un petit village de montagne, de ce Valais ensoleillé, tout en tissant une aventure capable de tenir en haleine jusqu'à l'épilogue. Corinna Bille y réussit mieux que bien des romanciers. Elle prend place dans la lignée des femmes écrivains, dont deux d'entre elles viennent d'enlever et le Goncourt et le Prix Fémina. L'imprimeur et l'éditeur méritent aussi des compliments pour soigner mieux leur production.

Chants de la Nuit. Livre de poèmes de *Georges Haldas.* Editions Rencontre, Lausanne. — Le poète exprime l'angoisse de l'individu solitaire devant le spectacle si souvent décevant de la nature et du monde. Considérant ensuite l'effort collectif entrepris par les hommes pour dominer les puissances naturelles et pour organiser leurs relations entre eux de façon toujours plus rationnelle et plus humaine, il essaie d'exprimer la participation qu'il y prend. S'il continue de s'interroger devant cette nouvelle civilisation technique il s'adresse à d'autres hommes ayant les mêmes préoccupations, d'autres poètes vivant dans d'autres pays et ayant connu d'autres expériences collectives. Nos lecteurs seront conquis aussi bien par l'inspiration du poète que par sa clarté dont donne un exemple cette «confession du poète»:

J'ai mal nourri mon cœur.
J'ai confié ma route
à des étoiles mortes.
J'ai désiré le jour
et rencontré la nuit.
Où l'on disait: Ouvrez,
je ne suis pas entré,
Et j'ai fermé la porte
où l'on pouvait passer.

Douleur toujours profonde
où se tiennent les anges,
Reviens me délivrer,
descends sur nos demeures
et change l'or immonde
en mots sacrés.

Agenda de poche suisse 1953, petit format. — Calendrier de poche pour chacun. 192 pages, allemand-français, papier mince convenant également pour écrire à l'encre. Format 8,5 × 11,5 cm. Couverture rouge, souple, à angles arrondis. Imprimé et édité par Büchler & Cie, à Berne. Se trouve dans toutes les librairies et papeteries. Cet agenda contient 106 pages pour les notes quotidiennes, 16 pages de comptes de caisse, 15 pages non imprimées pour les notices, une liste alphabétique pour adresses et numéros de téléphone, un extrait du tarif des postes, télégraphes et téléphones, le réseau téléphonique de la Suisse, les poids et mesures ainsi qu'un calendrier pour 1953 et le premier semestre 1954. Un aide-mémoire extrêmement pratique, comme on voit.