

Zeitschrift: Revue syndicale suisse : organe de l'Union syndicale suisse
Band: 50 (1958)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

REVUE SYNDICALE SUISSE

ORGANE MENSUEL DE L'UNION SYNDICALE SUISSE

Supplément trimestriel : «TRAVAIL ET SÉCURITÉ SOCIALE»

50^e année

Août 1958

N° 8

Le centième anniversaire de la Fédération suisse des typographes

A la Pentecôte, la Fédération suisse des typographes (F. S. T.) commémorait le centième anniversaire de sa fondation, survenue en effet le 15 août 1858, au Café de la Tour, à Olten.

Cet événement majeur de l'année fut mis en évidence dans toute la presse, spécialement syndicale. Le *Gutenberg* et l'*Helvetische Typographia* lui consacrèrent de remarquables numéros spéciaux. La radio elle-même arrêta l'attention des auditeurs sur cet anniversaire mémorable de la première fédération syndicale de notre pays.

Mais les sonneries des trompettes de la renommée se turent rapidement. Il reste heureusement un ouvrage illustré, *Un siècle d'activité syndicale de la Fédération suisse des typographes*, tiré luxueusement en 1200 exemplaires numérotés par les Imprimeries Coopératives de La Chaux-de-Fonds, pour dérouler la chatoyante chronique de ce siècle de luttes épiques en faveur de l'émancipation des travailleurs de l'imprimerie. Les secrétaires centraux de la F. S. T., Beat Weber et Ernest Leuenberger, avec la collaboration du chantre des typographes tessinois, Battista Bazzurri, ont rédigé cette odyssée syndicale.

Tous les syndicalistes actifs, les militants, devraient lire ce livre édifiant. Car pour construire de façon durable, améliorer les aîtres collectifs, il faut bien connaître le passé et savoir estimer les moyens du présent. Naguère, quand le cinéma, la radio et la télévision étaient dans les limbes, quand le sport visait encore à faire battre un cœur sain dans un corps sain, les pionniers auraient immédiatement profité de l'aubaine malgré les longues journées harassantes de travail. Aujourd'hui, la situation a bien changé. Au siècle de l'automobile, de l'avion à réaction, des satellites artificiels et de l'énergie atomique, la situation est différente. Tout va beaucoup plus vite. Si la durée du travail a été considérablement réduite, grâce à l'action syndicale, l'intensité de l'effort s'est accrue en proportion. La fatigue se fait par conséquent plus vite sentir et le repos, la détente, sont