

Compte rendu

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue de Théologie et de Philosophie**

Band (Jahr): **29 (1941)**

Heft 118-119

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

COMPTE RENDU

W. STÆRK, *Die Erlösererwartung in den östlichen Religionen (Soter II)*
Stuttgart, Kohlhammer, 1938. xvii-542 p. in-8°.

Le présent volume est, en réalité, la suite d'un précédent ouvrage (*Soter. Die biblische Erlösererwartung als religionsgeschichtliches Problem*. Gütersloh, Bertelsmann, 1933. 1 vol. 8°, ix-170 p.) qui en constitue la prémisse nécessaire. Le premier tome était une étude de théologie biblique sur l'attente christologique dans l'Ancien Testament, le judaïsme et le Nouveau Testament ; le second vise à situer cette attente, ou plus précisément ses modes d'expression, dans le contexte des religions et des mythes de l'ancien Orient. Il s'agit donc là d'un thème d'importance capitale et d'un puissant effort de synthèse qui rappelle, *mutatis mutandis*, celle qu'entreprit jadis Bousset dans son *Kurios Christos*. Seulement, tandis que Bousset insistait avant tout sur l'influence de l'hellénisme et des mystères grecs sur la théologie chrétienne, Stärk développe la thèse que c'est dans l'Ancien Orient même, Sumer, Babylone, l'Égypte, qu'existait un « schéma » mythologique, commun à toutes ces cultures, et qui conditionna la forme de l'espérance biblique d'un Sauveur.

Les qualificatifs au moyen desquels la Bible caractérise le *Sôter* s'apparenteraient en effet, pour la plupart, à des conceptions dont la nature mythique répugne à la notion proprement biblique de Dieu et trahit par là même des influences étrangères. Dès lors, à la méthode comparative de découvrir et de préciser ces influences et leur mode d'action. Or, en bref, il y aurait dépendance des expressions christologiques bibliques, d'une part à l'égard de la vieille doctrine orientale des âges successifs du monde et de la correspondance entre ses origines et sa fin, et d'autre part à l'égard du vieux mythe oriental de l'Homme-primitif et de son retour au terme de l'histoire. L'attente sotériologique de toute la Bible aurait donc été coulée, quant à sa forme, dans le moule de ce grand complexe mythique.

De cette thèse fondamentale découlent deux problèmes essentiels : 1. Où se sont fusionnés les deux thèmes (doctrine des éons, mythe de l'Homme-primitif et du *Sôter*) qui ont servi de schéma à l'attente biblique du Sauveur ? 2. Y eut-il, dans l'Ancien Orient, un pendant à l'eschatologie absolue de la Bible qui pose le caractère définitif de la crise finale et du salut, en opposition aux doctrines qui admettent un déroulement cyclique et éternel d'éons ? Tels sont, à côté d'innombrables questions moins centrales, les problèmes essentiels étudiés par Stärk dans les deux parties de son livre (le mythe de l'*Anthropos*, et le mythe du *Sôter*). Il s'agit donc là d'une œuvre de portée considérable, qui mérite la plus grande attention du bibliste et de l'historien des religions, et dont la complexité exigerait une analyse critique excédant les limites d'un simple compte rendu. L'ouvrage est d'ailleurs d'une architecture plus gothique que classique et les lignes maîtresses de la pensée disparaissent souvent sous la richesse des matériaux. Nous devons nous

borner à en signaler un ou deux résultats, parmi les plus généraux et les plus typiques.

Partant de l'Haggadâ judéo-chrétienne, Stærk constate qu'elle pose nettement l'équation entre Adam et le Messie (le Christ), ce dernier étant le nouvel Adam, c'est-à-dire l'Homme-primitif dont le retour en tant que vicaire de Dieu sera définitif. La sotériologie se trouve ainsi intégrée dans le schéma de la doctrine des éons, mais avec cette particularité caractéristique que l'eschatologie post-biblique (et biblique déjà) se mouvait exclusivement entre les deux pôles de l'origine et de la fin des temps, conformément aux exigences d'une eschatologie absolue.

Mais cette sotériologie haggadique reposerait sur une tradition bien plus ancienne, dont le Nouveau Testament, Philon, la littérature hénochique, les Apocryphes et l'Ancien Testament nous ont conservé les témoignages successifs et qui, à son tour, procéderait du mythe oriental séculaire de l'Homme-primitif, tout à la fois roi, prophète et prêtre. C'est ainsi que, par exemple, le Messie de l'Ancien Testament ne serait que la transposition historique de la figure mythique de l'*Urmensch*, du roi-dieu reparaissant au retour du paradis en vue d'une *restitutio mundi ad integrum*.

Quant à l'attente biblique du *Sôter*, son unité interne constante obligerait à postuler, à son point de départ, l'existence d'une conception mythique déjà élaborée, plus antique que les données bibliques elles-mêmes (qu'Esaië, par exemple) et, par conséquent, plus antique aussi que Zarathoustra. Aussi pour ce dernier motif, Stærk se montre-t-il fort réservé en matière d'influences perses ou grecques sur la christologie biblique, car il faudrait, selon lui, remonter plus haut encore, jusqu'aux motifs du vieux fonds mythique indo-iranien et suméro-babylonien. Et c'est ce qu'il tente à propos des figures de Gayôpard, Yima, Adapa, des pharaons dieux-sauveurs, des *sosbyants* iraniens, de Mithra, à propos des grands thèmes comme la doctrine des âges du monde, celle de l'Homme-primitif et du roi primitif, à propos des multiples figures de sauveurs dans les religions de l'Iran et de l'Inde. Et c'est aussi le même schéma antique qu'il pense retrouver derrière les motifs de la Vierge, de la Mère divine, de l'Enfant divin, du Messie souffrant, du Fils de l'Homme, etc. Partout transparaîtraient des traces plus ou moins claires de ce complexe mythique de l'Homme-primitif et du *Sôter*, mythe commun à tout l'Ancien Orient et à l'Égypte ancienne, mythe qui aurait conditionné, quant à la forme, les conceptions messianiques de l'Ancien Testament, mythe à la lumière duquel aurait été interprétée enfin la personne historique de Jésus.

Tout au cours de cette vaste enquête, Stærk s'inspire d'ailleurs d'un principe directeur qui est à noter : il s'élève contre la méthode atomistique qui se contente d'accumuler, en les tirant d'autres religions, des parallèles de détail à tel ou tel motif de la sotériologie biblique ; il préconise, au contraire, une exigence synthétique en vertu de laquelle l'historien recherchera sous tous ces *membra disjecta* l'unité foncière d'un schéma mythique originel dont, à son tour, le concept biblique du *Sôter* aurait reçu l'empreinte indélébile.

Les deux problèmes essentiels se trouvent donc résolus dans ce sens que la combinaison de la doctrine des éons et du mythe de l'Homme-primitif *redivivus* remonterait aux phases les plus antiques de la pensée de l'Ancien Orient et qu'elle aurait exercé dès lors son influence plasmatrice sur l'Ancien Testament, sur le judaïsme et sur le christianisme. Et quant au caractère absolu, définitif, de l'eschatologie biblique, il n'aurait de pendant que dans l'eschatologie iranienne qui, elle aussi, est dominée par l'idée d'un triomphe

final définitif, sur les représentants d'Ahriman : néanmoins l'antériorité de l'eschatologie de l'Ancien Testament par rapport à la religion zoroastrienne empêcherait de conclure à une influence iranienne sur la sotériologie proprement biblique. Il faudrait plutôt admettre, en Israël et en Perse, le développement de conceptions eschatologiques parallèles, mais indépendantes l'une de l'autre ; aussi bien, tandis que les concepts religieux suméro-accadiens et égyptiens ont exercé une indéniable influence sur l'expression de la foi des prophètes de l'Ancien Testament, il serait très significatif de constater qu'avant l'époque achéménide on ne discerne aucune trace de conceptions mazdéennes dans l'Ancien Testament. Le problème iranien ne se poserait donc qu'à partir de la religion du judaïsme.

Indépendamment des matériaux accumulés dans cet ouvrage avec une érudition et une sagacité admirables, il convient de souligner la science historique profonde dont il témoigne, l'envergure de la visée, le don des rapprochements, la prudence et la modération dans la question des emprunts, et surtout l'effort de synthèse et la perception de l'unité des conceptions qui, à première apparence, ne semblent qu'un chaos sans logique interne. L'historien et le théologien se trouvent en face d'une œuvre importante et qui mérite sérieuse considération.

Bornons-nous, pour terminer, à trois observations. D'abord, au point de départ même du problème, nous formulons une réserve : est-il certain que des passages comme Esaïe VII, 14-16 (la prophétie d'Emmanuel), Michée V, 1-5 ou Genèse XLIX, 8-12 ont vraiment la portée eschatologique « absolue » que leur attribue Stærk et doivent s'entendre de la révolution des âges du monde lui-même et non pas d'une simple et passagère péripétie de l'histoire israélite ? Autrement dit, sont-ce vraiment déjà là des témoins de la doctrine orientale des éons dès le début de l'attente sotériologique d'Israël, ou bien ces passages ne peuvent-ils pas s'expliquer plus naturellement par des facteurs purement israélites, tels que le rôle accordé à la dynastie davidique et la préoccupation de la suprématie de Sion ?

D'autre part, les motifs mythiques jouent-ils dans l'eschatologie prophétique le rôle fondamental et essentiel que prétend Stærk, ou n'y seraient-ils qu'un décor littéraire et accidentel ? Par conséquent, leur rôle est-il déterminant ou secondaire dans l'élaboration de la forme de l'eschatologie israélite ?

Enfin Stærk ne tombe-t-il pas dans un schématisme exagéré en expliquant régulièrement toutes les allusions plus ou moins mythiques de l'eschatologie de l'Ancien Testament en fonction du seul et unique schéma posé par lui à la base de toute la pensée orientale sur cette matière ? Ou, si l'on veut, les emprunts à la mythologie orientale procèdent-ils vraiment du complexe mythique systématisé et adopté comme tel par la pensée réfléchie, ou bien ne sont-ce pas souvent les allusions incidentes d'une imagination sollicitée occasionnellement par un détail seulement de tel ou tel mythe voisin ? L'élément proprement israélite n'est-il pas minimisé à l'excès par Stærk ?

Il nous paraît que ces questions auraient mérité d'être examinées systématiquement et pour elles-mêmes et qu'il y a, sur ces points et sur d'autres aussi, un élément encore problématique dans la thèse de Stærk. Mais, répétons-le, le lecteur se trouve là devant un ouvrage capital, qui fait grand honneur à la science allemande et à son auteur.

Neuchâtel.

Paul HUMBERT.