

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Revue de Théologie et de Philosophie**

Band (Jahr): **53 (2003)**

Heft 4

PDF erstellt am: **14.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

STUDIA PHILOSOPHICA

Rédaction : Emil Angehrn/Bernard Baertschi
ANNUAIRE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DE PHILOSOPHIE
Vol. 62/2003

Le corps dans la philosophie

Symposium de la Société Suisse de Philosophie
Fribourg 31 mai – 1^{er} juin 2002

G. BÖHME, *Der Begriff des Leibes* ; **D. MILHAUD-CAPPE**, *Entre l'être et l'avoir. Le corps «dans» la philosophie, gêneur, symptôme ou référent ?* **A. BRENNER**, *Leib statt Körper* ; **B. HERRMANN**, *Der menschliche Körper : Sache oder Person ?* **D. CALUORI**, *Aristoteles über Leiber und Leichen* ; **CH. ERISMANN**, *Érigène et la subsistance du corps* ; **G. SOLDATI**, *Le rôle du corps dans la conscience d'autrui* ; **M. ESFELD**, *L'argument sémantique pour la dépendance corporelle de la pensée* ; **M. WILD**, *Tiere als «blosse» Körper ? Über ein Problem bei Descartes und McDowell* ; **U. RENZ**, *Klar aber nicht deutlich. Descartes' Schmerzbeispiele vor dem Hintergrund seiner Philosophie* ; **B. SCHMITZ**, *Die Beziehung zwischen Schmerzempfindung und Schmerz Ausdruck. Eine Wittgensteinsche Perspektive* ; **A. BARKHAUS**, *Lachende Körper. Überlegungen zu einer Theorie des eigensinnigen Körpers* ; **M. GRONEBERG**, *À propos du sexe de l'âme* ; **M. NEGRO**, *Corporéité, mémoire et vieillissement* ; **M. CHRISTEN**, *Die Ontologie künstlicher Körper* ; **D. STAUDE**, *Leib und Raum.*

Éditeur : Haupt Verlag, Bern-Stuttgart-Wien

dialectica

vol. 57, fasc. 2, 2003
www.dialecta.ch

Special Issue :

Do Ficta Follow Fiction ?

Guest Editor: Alberto Voltolini

A. VOLTOLINI, *Introduction* ; **A. BONOMI**, **S. ZUCCHI**, *A Pragmatic Framework for Truth in Fiction* ; **E. CORAZZA**, **M. WHITSEY**, *Indexicals, Fictions, and Ficta* ; **G. CURRIE**, *Characters and Contingency* ; **F. KROON**, *Quantified Negative Existentials* ; **P. LEONARDI**, *Names and Illusions* ; **A. ORENSTEIN**, *Fiction, Propositional Attitudes, and Some Truths about Falsehood* ; **J. PELLETIER**, *Vergil and Dido* ; **A. L. THOMASSON**, *Speaking of Fictional Characters* ; **A. VOLTOLINI**, *How Fictional Works are related to Fictional Entities* ; **K. L. WALTON**, *Restricted Quantification, Negative Existentials, and Fiction* ; **E. N. ZALTA**, *Referring to Fictional Characters.*

This volume originated in a workshop, *Do Ficta Follow Fiction ?* held at the University of Eastern Piedmont in Vercelli (Italy), June 3-5, 2002.

Manager : Philipp Keller, e-mail : philipp.keller@lettres.unige.ch