

Zeitschrift: Revue de Théologie et de Philosophie
Band: 146 (2014)
Heft: 2

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

OBJECTIF FONDAMENTAL

La *Revue de Théologie et de Philosophie (RThPh)* est de profil interdisciplinaire: elle s'attache à présenter des dossiers historiques, des débats d'actualité et des ouvrages récents en théologie et en philosophie. À intervalles réguliers, elle publie des numéros à thème. En règle générale, les textes sont publiés en langue française.

*Revue publiée avec le concours de l'Académie Suisse des Sciences Humaines
ainsi que des cantons de Neuchâtel, Vaud et Genève*

Accessible en version digitalisée sur le site www.retro.seals.ch (avec une barrière temporelle de 5 ans); indexé par Religion Index One: Periodicals, ATLA, Chicago; archivage Chadwyck-Healey, Cambridge (GB)

INSTRUCTIONS AUX AUTEURS

1. Les manuscrits sont à adresser, en trois exemplaires, au Secrétariat de la *Revue de Théologie et de Philosophie*, ch. des Cèdres 7, CH-1004 Lausanne.
2. Les manuscrits doivent être présentés sous formes dactylographiée ou imprimée à partir d'un document informatique. Dans les deux cas: double interligne et marge importante.
3. Les manuscrits ne doivent pas dépasser 40000 signes (soit environ 16 pages dactylographiées de 40 lignes à 60 signes).
4. L'auteur joint à son manuscrit un résumé de sept lignes au maximum, en français et, si possible, en anglais.
5. Les références bibliographiques sont données en notes, rassemblées à la fin du texte, en numérotation continue. Les noms des auteurs ou éditeurs sont à mettre en petites capitales; les titres des livres, des revues et des encyclopédies en italiques; les titres des articles en caractères standards, mais entre guillemets. En plus de l'indication précise des pages, les références comportent la mention du lieu d'édition, de la maison d'édition, de la date de parution et, le cas échéant, de la toison.
6. Une fois accepté par le comité de rédaction et mis au point par l'auteur, le manuscrit sera livré sur disquette ou envoyé par courriel à: redaction@rthph.ch; dans les deux cas, un tirage sur papier doit être fourni. (Pour des indications concernant le processus de sélection des articles, cf. www.rthph.ch)

Ont collaboré à ce numéro:

Hans-Christophe Askani, Faculté autonome de théologie protestante, Université de Genève
Uni Bastions, 5 rue de Candolle, CH-1211 Genève 4.

<Hans-Christoph.Askani@unige.ch>

Günther Bader, Sonnenhalde 7, D-72532 Gomadingen. <gbader@uni-bonn.de>

François Dermange, Faculté autonome de théologie protestante, Université de Genève
Uni Bastions, 5 rue De-Candolle, CH-1211 Genève 4.

<Francois.Dermange@unige.ch>

Chen Bergot, Faculté autonome de théologie protestante, Université de Genève

Uni Bastions, 5 rue De-Candolle, CH-1211 Genève 4. <chen.bergot@unige.ch>

Christophe Chalamet, Faculté autonome de théologie protestante, Université de Genève
Uni Bastions, 5 rue De-Candolle, CH-1211 Genève 4.

<Christophe.Chalamet@unige.ch>

1. DE L'ÉCRITURE À LA DISPUTE, Pierre Fraenkel
Le cas de l'Académie de Genève sous Théodore de Bèze – Fr. s. 12.50
3. ANAMNESIS, Pierre Bonnard
Recherches sur le Nouveau Testament – Fr. s. 45.–
5. LOGIQUE ET THÉOLOGIE AU XVI^e SIÈCLE
I. Backus, P. Fraenkel, L. Giard, P. Lardet, W. Sparr
Aux sources de l'argumentation de Martin Bucer – Fr. s. 20.–
6. ABÉLARD – LE «DIALOGUE» – LA PHILOSOPHIE DE LA LOGIQUE
M. de Gandillac, J. Jolivet, G. Küng, A. de Libera, S. Vanni Rovighi
Actes du Colloque de Neuchâtel édités par Fernand Brunner –
16-17 novembre 1979 – Fr. s. 25.–
7. L'HISTOIRE DES ACTES APOCRYPHES DES APÔTRES DU III^e AU IX^e SIÈCLE
Éric Junod et Jean-Daniel Kaestli – Le cas des Actes de Jean – Fr. s. 33.–
8. MARTIN BUCER APOCRYPHE ET AUTHENTIQUE
I. Backus, P. Fraenkel, P. Lardet – Études de bibliographie et d'exégèse – Fr. s. 35.–
9. ACTES DU COLLOQUE GUILLAUME FAREL
P. Barthel, R. Scheurer, R. Stauffer. Tomes I et II – Fr. s. 85.–
10. JEAN DUNS SCOT (†1308) – TRAITÉ DU PREMIER PRINCIPE (Tractatus de primo principio)
Trad. du latin par J.-D. Cavigioli, J.-M. Meilland, Fr.-X. Putallaz sous la dir. de R. Imbach – Fr. s. 25.–
12. BERNARD BAERTSCHI, FRANÇOIS AZOUVI – MAINE DE BIRAN ET LA SUISSE
Avec des textes inédits de Biran et des extraits de la correspondance d'Ernest Naville – Fr. s. 20.–
14. LE PHILOSOPHE ET L'ÉCRITURE. JOHN LOCKE INTERPRÈTE DE SAINT PAUL
Maria-Cristina Pitassi – Fr. s. 25.–
15. LE SCEPTICISME ANTIQUE. Actes du Colloque international de Lausanne – 1^{er}-3 juin 1988.
L. Couloubaritsis, J.-P. Dumont, F. D. Caizzi, L. Rossetti, M. Gigante, P. Mudry, J. Barnes,
J. Brunschwig, B. Cassin, F. Caujolle-Zaslowsky, C. Chiesa, F. Desbordes, A.-J. Voelke,
T. Pentzopoulou-Valalas. Édités par André-Jean Voelke – Fr. s. 45.–
16. LE RENVERSEMENT SÉMANTIQUE. Dialogue d'un théologien et d'un philosophe
J.-Claude Piguet, Gabriel-Ph. Widmer – Fr. s. 36.–
17. ORTHODOXIE ET HÉRÉSIE DANS L'ÉGLISE ANCIENNE
H.-D. Altendorf, É. Junod, J.-P. Mahé, W. Rordorf, G. Strecker – Fr. s. 29.–
18. LA NATURE – THÈMES PHILOSOPHIQUES, THÈMES D'ACTUALITÉ. Actes du XXV^e
Congrès de l'ASPLF – Lausanne – 25-28 août 1994. Sous la dir. de Daniel Schulthess – Fr. s. 70.–
19. LES SEPT VISIONS ET LA FIN DES TEMPS
Les commentaires genevois de l'Apocalypse entre 1539 et 1584 – Irena Backus – Fr. s. 18.–
20. MÉTAPHYSIQUES MÉDIÉVALES. C. d'Ancona, E. Berti, O. Boulnois, J.-F. Courtine,
A. de Libera, P. Magnard. Études en l'honneur d'André de Muralt. Éditées par C. Chiesa et L. Freuler,
suivies d'un essai inédit d'André de Muralt – Fr. s. 28.–
21. HENRY MOTTU
Un itinéraire théologique. Barth, Bonhoeffer et la théologie africaine-américaine – Fr. s. 28.–
22. EN DÉCOUVRANT LA TRANSCENDANCE AVEC EMMANUEL LEVINAS
Marc Faessler – Fr. s. 24.–
- 23.
- CALVIN, L'ÂME HUMAINE ET
LA PHILOSOPHIE CLASSIQUE**
Influences philosophiques sur la Psychopannychia, premier écrit théologique de Calvin
Ueli Zahnd – Fr. s. 22.–
-