

# Aus unserer Stickerei

Autor(en): **Alabor, Roland**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Gazette / Oldtimer Club Saurer**

Band (Jahr): - **(2011)**

Heft 80

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1037434>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Aus unserer Stickerei

Die Bilder gingen um die Welt als Frau Obama am grossen Tag ihres Mannes sich im edlen Kleid aus Stickereien präsentierte:

*Wie entstehen solche Kostbarkeiten?*

Ganz einfach: Indem man schöne Stoffe bestickt und somit veredelt.

Aber wie wurde das gemacht so um die Jahrhundertwende (ca. 1900 – 1920)?

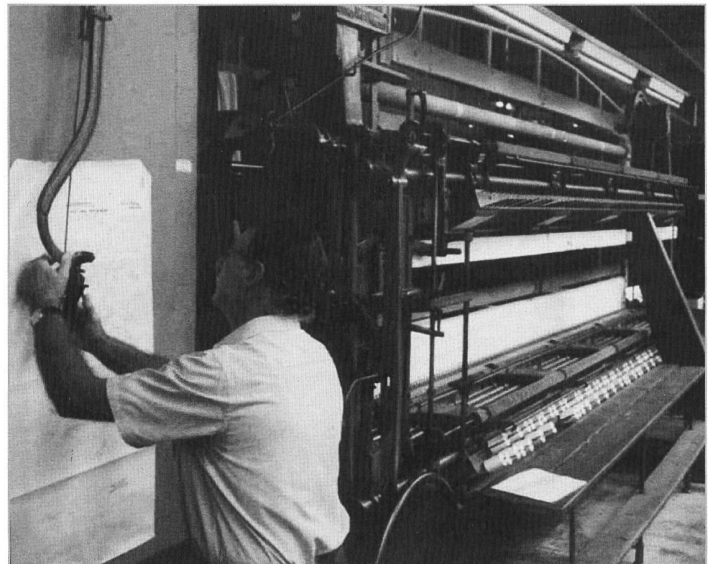
Diese Frage kann dem Besucher des Saurer Museums auf eindrückliche Weise beantwortet werden: Drei verschiedene Typen von Saurer-Stickmaschinen aus drei Epochen sind dort zu sehen. Ein kleines Team von Stickmaschinen-Fans hat diese Maschinen mit viel Einsatz und Fachwissen aufgebaut und zum Laufen gebracht. Diese Zeitzeugen aus der Saurer-Geschichte zeigen wir den Besuchern auch gerne in Betrieb!!

Dem aufmerksamen Besucher kann der technologische Fortschritt im Bau von Stickmaschinen somit sehr schön gezeigt werden. Speziell mit der Einführung von lochkartengesteuerten Maschinen wurde ein neues Zeitalter zur industriellen Herstellung von Stickmaschinen eingeläutet.

vom Team Sticken:  
Roland Alabor



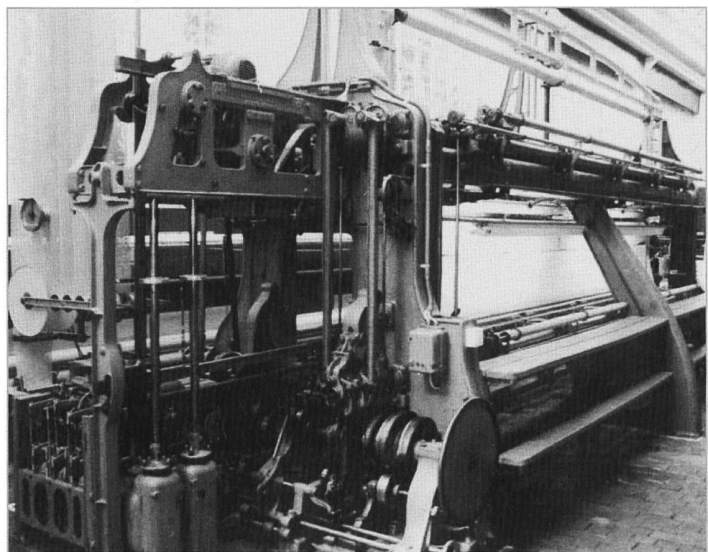
*Handstickmaschine*



*Pantograph-Schiffli-Stickmaschine*



*Michelle Obama*



*lochkartengesteuerte-Schiffli-Stickmaschine*