

Alfred Näf : ein Saurer-Mann in den südamerikanischen Anden

Autor(en): **Hopf, Hans**

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Gazette / Oldtimer Club Saurer**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft 85

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

schwaden gleiten wir das naturromantische Bleniotal hinunter. Die Motorengeräusche treten für einmal in den Hintergrund und das Abrollen der Pneus oder das Rauschen des Flusses Brenno dominieren. Das Tessin erwartet uns mit einem strahlend warmen Sonntag.



Mit der obligaten Erinnerungsmedaille auf dem Armaturenbrett starten wir in der zweiten Nachmittaghälfte unsere Motoren für den Heimweg. Zuverlässig meistern die Maschinen den 1800m Höhenunterschied bis auf den San

Auf dem Cornaredo-Platz in Lugano präsentieren sich in Reih und Glied geparkt gegen hundert Saurer und Berna Lastwagen und Busse verschiedenster Modelle. Interessanter Gesprächsstoff findet sich nicht nur in der Festwirtschaft sondern auch an unserem Club-Stand. Die in unserem Museum gestickten Tüchli finden Ihre Liebhaber und die Vermittlung eines alten Lederbezugs für ein Postauto am OCS-Stand ist gerade ein Glücksfall.

Bernardino-Pass. Auf 2065 Meter über Meer präsentieren sich unsere Fahrzeuge im Abend-look in markanter Kulisse, weitsichtig gesehen auf der Wasserscheide zwischen Rhein und Po. Die engen Spitzkehren hinab nach Hinterrhein scheinen wie gemacht für unsere wendigen Veteranenfahrzeuge. Im Restaurant Rheinwald in Nufenen stärken wir uns nochmals für die Weiterreise nach Hause Richtung Bodensee und fantasieren über die Ausflüge im kommenden Jahr.

Text und Fotos: Cornel Suhner



Veranstaltungskalender

Termin	Veranstaltung	Kontaktadresse, Ort
23.-24. März 2013	Oldtimer- & Teilemarkt Fribourg	www.oldtimer-teilemarkt.ch
6. April 2013	GV OCS 2013	ocs@bsg.ch
4. Mai 2013	Ausfahrt Wegmüller-Ronner, Attikon	Anmeldung: Peter Ronner: peter.ronner@gmos.ch , 052 363 39 02 (abends)
14.-16. Juni 2013	6. Klassikwelt Bodensee	Messe Friedrichshafen www.klassikwelt-bodensee.de



Alfred Näf – Ein Saurer-Mann in den südamerikanischen Anden

Am 31. August 2012 starb Alfred Näf kurz vor seinem 90. Geburtstag. Unsere beiden OCS-Mitglieder Alfred Näf und Martin Emele waren in den 50er Jahren lange Zeit in Chile stationiert. Dort waren sie für Saurer tätig, um die von Saurer-Schindler gebauten Triebwagen auf dem Netz der chilenischen Bahnen in Betrieb zu nehmen und um das Personal auf den neuen Diesel-Einsatz umzuschulen.

Diverse Fotos von dieser Zeit, auf über 3000 m.ü.M., in Artikeln früherer Gazetten, stammen aus diesem Einsatz.

Später war Alfred Näf Leiter der Versuchsabteilung bei Saurer. Diverse unserer Leser werden sich bestimmt noch an seine Einsätze mit Versuchsfahrzeugen bei Kunden erinnern.

Dank seiner guten Spanischkenntnissen war er später während des Fahrzeugexportes auch sporadisch in Bolivien tätig.

Wir alle die Alfred Näf kannten, werden ihn gerne in Erinnerung behalten.

Hans Hopf