Neuigkeit aus der Textilabteilung

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Gazette / Oldtimer Club Saurer**

Band (Jahr): **- (2016)**

Heft 101

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

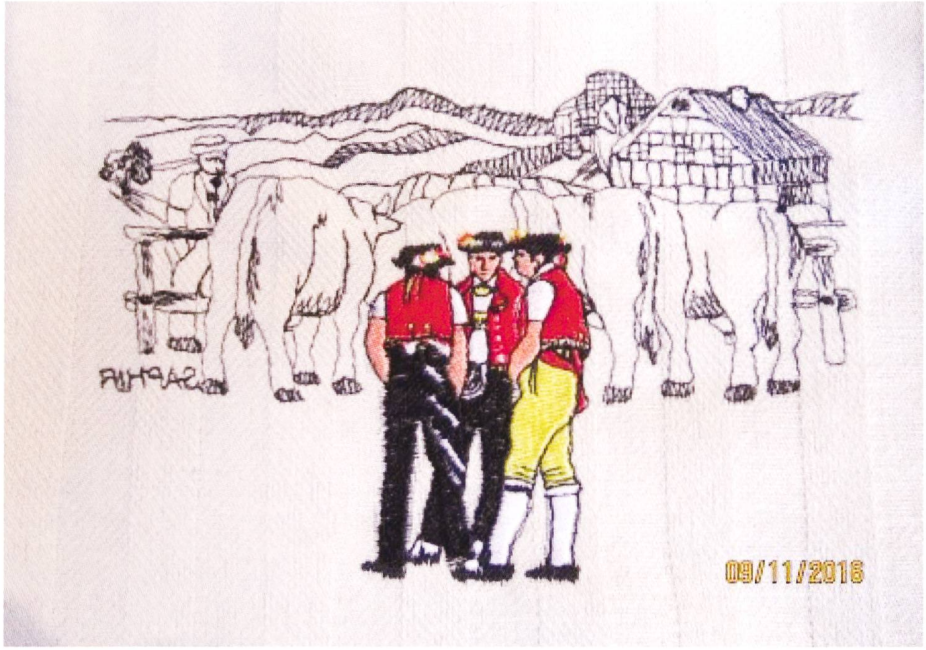
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Neuigkeit aus der Textilabteilung

Text und Foto: Hans Stacher



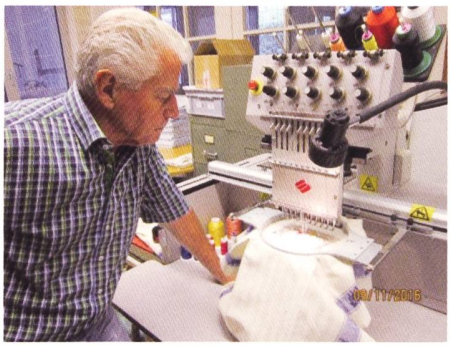
Sennenmotiv gestickt

Im vergangenen Sommer fand bekanntlich das eidgenössische Schwing- und Älplerfest in Estavayer statt. Die Edelweisshemden hatten wieder Hochkonjunktur. Ja sogar Unterwäsche wurde durch die Amriswiler Firma Sallmann AG (ISA) mit dem Edelweiss-Motiv veredelt und erfolgreich auf den Markt gebracht.

Unser Stickermeister Sepp Hess nahm diesen Retro-Trend auf und fertigte ein Sennenmotiv auf der SAURER-MELCO Einzelkopf-Stickmaschine.

Da wir aber weder Hemden noch Unterwäsche fertigen, suchten wir nach einem passenden Produkt für dieses Sennenmotiv. Was lag näher, als unsere halbleinenen Tüechli von der 100 WT Schützenwebmaschine zu verwenden. Gesagt, getan, versahen wir unser Museums-Tüechli mit einem rustikalen «Chüeli-Motiv» in den Bordüren. Die Lochkarte wurde auf der

Getüpfeltes Chüeli

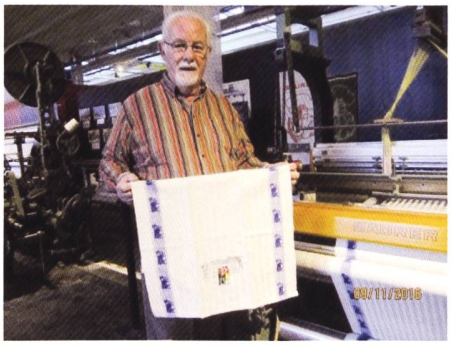


Stickermeister Sepp Hess

Kartenschlagmaschine im Museum hergestellt.

Unser Webermeister Sepp Wagner fertigte sogleich einige Dutzend dieser Tüechli. In der Näherei von Brigitte Mangler wurden diese gesäumt und mit einem Aufhänger versehen. Sepp Hess applizierte dann sein fünffarbiges Sennenmotiv auf diese Tüechli.

Diese Gemeinschaftsproduktion zwischen Weber und Sticker bringt Kitt in die Textilgruppe. Die Weber liefern die Tüechli und die Sticker veredeln das Küchentuch mit einer tollen Stickerei.



Webermeister Sepp Wagner

Solche Projekte sind das Salz in der Suppe für uns Museums-Mitarbeiter. Nebst der Kreativität die uns fordert, können wir auch eine Idee für ein neues Produkt in die Tat umsetzen. Gross ist dann unsere Freude, wenn der Erfolg eintrifft.

Sie, liebe OCS-Mitglieder, können zu diesem Erfolg beitragen, indem Sie unsere Museumsprodukte kaufen.