

**Zeitschrift:** Gazette / Oldtimer Club Saurer

**Band:** - (2020)

**Heft:** 116

**Rubrik:** Rücktritt im Stiftungsrat der 150-Jahre-Saurer-Jubiläumsstiftung

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.10.2024

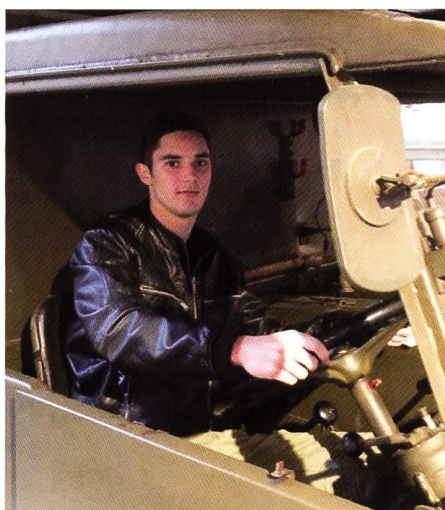
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

denten helfen kann, Arbeiten zu verfassen. Ich helfe natürlich nicht, indem ich die Arbeit schreibe, sondern indem ich als historisches, wandelndes Lexikon helfe, die recherchierten Daten und Informationen einzuordnen und zu schärfen. Oder ich stelle Dokumente aus unserer «Bibliothek» zur Verfügung und gebe weitere Anregungen. Nach der letzten preisgekrönten Arbeit von Lea Zimmermann hat es 2019 Andi Dreher wieder geschafft, eine ausgezeichnete Maturaarbeit zu schreiben. Sie ist so präzise und lesenswert, dass ich allen unseren Führern empfehle, diese Arbeit als Leitfaden für Führungen zu verwenden. Kurz und prägnant, toll. Ich habe Andi gefragt, weshalb er als junger Mann ausgerechnet Saurer zum Thema nahm. Seine Antwort: «Unterwegs im schönen Arbon stösst man immer wieder auf den Namen Saurer. Auch durch die Tatsache, dass mein Vater sowie mein Grossvater bei Saurer tätig waren, wurde ich schon in jungen Jahren mit dem Saurer-Lastwagen konfrontiert. Deshalb wollte ich diese Gelegenheit nutzen, um mehr über Saurer zu erfahren. Es war die richtige Entscheidung.»

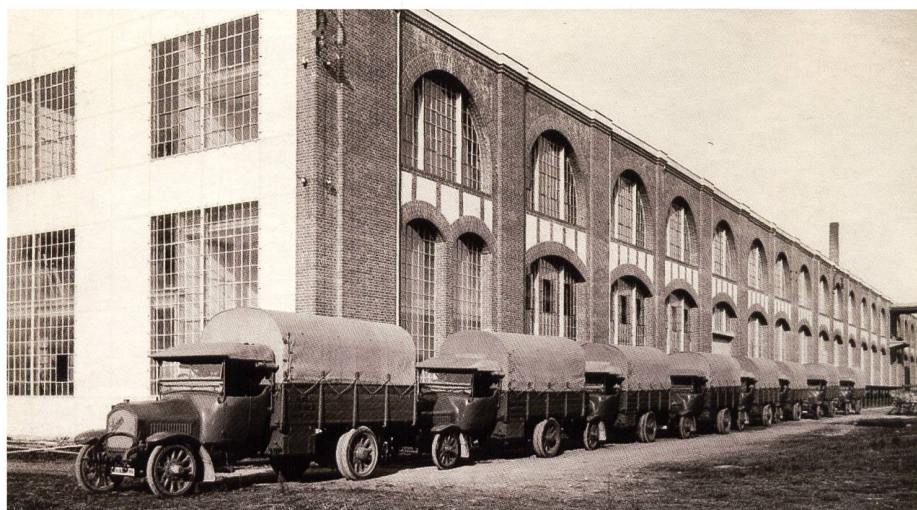
Leider haben wir, liebes Mitglied, uns nicht an der HV treffen können. Aber am Arboner Kultur- und Museumstag am 7. November 2020, da sind wir «alle» in Arbon. Es gibt viel zu sehen und zu bestaunen, also nichts wie los nach Arbon. «Von elf bis elf» gilt.

Ach, es gäbe noch einiges zu berichten. Aber die Chefredaktion hat mir genau 1 ½ Seiten zugestanden. Macht nützt, die Gazette darf nicht zu umfangreich werden. Freut Euch an den tollen Artikeln, es hat für jeden von Euch ein Stück Erinnerung dabei.

Bis zum nächsten Mal, in echt, im Museum!  
Euer Ruedi Baer, Chef Saurer Museum



Andi Dreher am Steuer des Radarwagens



Bald könnte die Webmaschinenhalle wieder in neuem Glanz erstrahlen. Ein Teil des historischen Museums des Kantons kommt möglicherweise in diese Halle. Hier auf dem Bild aus früherer Zeit: eine Serie topaktueller Militärfahrzeuge.

## Rücktritt im Stiftungsrat der 150-Jahre-Saurer-Jubiläumstiftung

Martin Klöti übernahm vor gut 14 Jahren das Präsidium der 150-Jahre-Saurer-Jubiläumstiftung. In seiner Funktion als Stadtammann von Arbon ergriff er damals die Initiative für ein neues Saurer Museum. Das bisherige Domizil des Oldtimer Club Saurer sollte einer Überbauung weichen. Er und Dr. Ruedi Baer, damals wie heute Präsident des Oldtimer Club Saurer unternahmen in der Folge die wichtigsten Schritte, die letztendlich zur Realisierung des heute bestens etablierten Saurer Museums am See führten. Heute hat die Stiftung die wichtige Aufgabe, die Miete der Museumsräumlichkeiten sicherzustellen, während der OCS mit seinen über siebenzig Freiwilligen den Museumsbetrieb verantwortet.

In Folge seines Rücktritts als Regierungsrat des Kantons St. Gallen beschloss Martin Klöti, auch das Amt des Stiftungsratspräsidenten abzugeben. Wir danken ihm für die langjährige Präsidenschaft und Unterstützung unserer Ideen.

Im Auftrag des Stiftungsrates  
Ruedi Baer, Vizepräsident der Stiftung und Leiter Saurer Museum