

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **7 (2000)**

Heft 77

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Titel: Über. Unter. Bodensee

:SEEGRUND	6
Endstation. Der Bodensee als Flugzeugfriedhof von Harry Rosenbaum	
:TIEFSEE	10
Dr. Mabuse. Ein Kind des Bodensees von Christof Bilger	
:HOCHSEE	14
Bohème am See. Die Bodenseeufer als Magnet von Richard Butz	
:SEEROT	18
Rote Fahnen am See. Die Bodensee-Internationale von Louis Specker	
:SEESTADT	22
Ein Hauch von Italianita. Stadtporträt Konstanz von Stefan Henze	
:SEENSUCHT	26
Planken überm See. Die Badhütte Rorschach von Marcel Elsener	
:ÜBERSEE	30
«übersee». Das Symposium von Dorothee Messmer	

Rubriken

:SCHEINWERFER	32
Idee scholle: Kunst und Literatur aus dem Rheintaler Sumpf von Jolanda Spirig	
:BILD- UND KLANGWELTEN	36
Der Sturz in den Bodensee von Stefan Rohner	
:VERANSTALTUNGSKALENDER	38
Alle Termine im verwässerten August	
:BILDENDE KUNST	56
Video à la Carte im Schnell von Marcel Elsener	
:MUSIK	58
Blue notes. von Richard Butz Presswerk. von René Sieber	
:FILM	60
Kiss or Kill. Eine Outlaw-Ballade von Sandra Meier	
:LITERATUR	62
St.Gallen-New York von Christoph Keller Ode an den Gedichtladen von Mark Riklin	
:MEDIEN	67
Goldene Nase für «Ostschweiz»-Aktionäre von Markus Rohner	
:FLASCHENPOST	68
Die Strassen von Saigon von Christina Gallina	
:SAITENLINIE:IMPRESSUM	70
Dieses Geraune! Dracula, Mazza und die Fledermäuse	