

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **8 (2001)**

Heft 86

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Saniten

Ostschweizer Kulturmagazin

HEIL

SWINGING ROSENBERG: RADIO HERZSCHLAG
BODENSEEFESTIVAL: INSPIRATION LANDSCHAFT
MATHIS REINHARDT MEETS ROBERT LAX

:BALSAMIERTER:MAI:01



Studio/Foyer

Die schöne Müllerin

Ballettabend im Studio
Mi 2.5. 20.15 Premiere
Fr 4.5. 20.15
Sa 5.5. 20.15
Mi 9.5. 20.15
Fr 11.5. 20.15

Das Traumfresserchen

Kinderstück nach Michael Ende
Mi 2.5. 14.00

Disco Pigs

Von Enda Walsh
Mi 30.5. 20.15 Premiere

So 6.5. 11.00 **Jazz 5 im Theater**
Studio

So 13.5. 11.00 **Talk im Theater**
Einführung zu «Der reiche Freund»,
Foyer

So 20.5. 11.00 **Talk im Theater**
Reaktionen auf «Ubu Cocu», Foyer

So 27.5. 11.00 **Talk im Theater**
Operntage, Studio



Grosses Haus

Das Wunder von Neukölln

Schauspiel von P.Lund/W. Böhmer
Di 1.5. 20.00
Fr 4.5. 20.00
So 13.5. 20.00 zum letzten Mal

Der zerbrochne Krug

Lustspiel von Heinrich von Kleist
Mi 2.5. 20.00

Das Land des Lächelns

Operette von Franz Lehár
Di 15.5. 20.00

Kuss der Spinnenfrau

Musical von J.Kander/F.Ebb
Sa 12.5. 19.30
Mo 14.5. 20.00

Ubu Cocu

Oper von Gérard Zinsstag
Sa 5.5. 19.30
Mi 16.5. 20.00
Di 22.5. 20.00
Mi 23.5. 20.00

Der reiche Freund

Komödie von Matthias Zschokke
Do 17.5. 20.00 Premiere
Mo 30.5. 20.00

Carmen

Ballettabend von Gonzalo Galguera
Fr 18.5. 20.00
Sa 19.5. 19.30 zum letzten Mal

Simon Boccanegra

Oper von Giuseppe Verdi
So 20.5. 14.30
Fr 25.5. 20.00 Opern-Tage

Les Vêpres siciliennes

Oper von Giuseppe Verdi
Do 24.5. 19.30 Opern-Tage
zum letzten Mal

Rigoletto

Oper von Giuseppe Verdi
Sa 26.5. 19.30 Opern-Tage
zum letzten Mal

Next

Mummenschanz-Maskentheater
Mo 28.5. 20.00 Gastspiel



Tonhalle

4. Sinfoniekonzert Reihe C

Werke von Mozart und Mahler
Leitung: Jiri Kout; Sopran: Malin
Hartelius; Alt: Irene Friedli;
Bach-Chor St. Gallen
Do 3.5. 20.00

5. Sinfoniekonzert Reihe B

Werke von Mozart und Mahler
Leitung: Jiri Kout; Sopran: Malin
Hartelius; Alt: Irene Friedli;
Bach-Chor St. Gallen
Fr 4.5. 20.00

7. Sinfoniekonzert Reihe A

Werke von Pfitzner, Chopin und
Schumann
Leitung: George Alexander Albrecht;
Klavier: Vardan Mamikonian
Fr 11.5. 20.00

8. Sinfoniekonzert Reihe A

Werke von Kurtág, Dvorak und
Prokofieff, Leitung: Jiri Kout;
Violine: Akiko Suwanai
Do 31.5. 20.00

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30,
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.00

Abendkasse jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung