

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **8 (2001)**

Heft 85

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

85. Ausgabe, April 2001

8. Jahrgang, Auflage 10 000, erscheint monatlich

Herausgeber

Verlag Saiten, Multergasse 2, Postfach, 9004 St.Gallen
Fon 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77
redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch

Redaktion

Adrian Riklin

Verlag, Sekretariat

Samuel Kunz, Adrian Riklin

Redaktionelle MitarbeiterInnen

Daniel Ammann, Martin Amstutz, Joachim Batliner, Leo Boesinger, Susan Boos, Rolf Bossart, Renate Bräuniger, Michael Brey, Richard Butz, Marcel Elsener, Chrigel Fisch, Daniel Forrer, Pius Frey, Thomas Fritschi, Daniel Fuchs, Marcus Gossolt, Giuseppe Gracia, René Hornung, Ralph Hug, Felix Kauf, Daniel Kehl, Daniel Klingenberg, Andreas Kneubühler, Regina Kühne, Fred Kurer, Andrea Lorenz, Jeannine Meier, Sandra Meier, Peter Morger, Peter Müller, Bruno Pellandini, Matthias Peter, Charles Pfahlbauer jr., Michael Pfister, Christiane Rekkade, Mark Riklin, Roman Riklin, Stefan Rohner, Harry Rosenbaum, Ruth Rothenberger, Regula Rutz, Brigitte Schmid-Gugler, Sabin Schreiber, René Sieber, Monika Slamanig, Jolanda Spirig, Karin Spirig, Marc Stadelmann, Manuel Stahlberger, Tom Staller, Patrick Stämpfli, Dorothea Strauss, Kaspar Surber, Sandra D. Sutter, Lukas Unsel, Florian Vetsch, Roger Walch, Michael Walther, Jürgen Wössner

Anzeigenverkauf

Adrian Riklin, Samuel Kunz

Veranstaltungskalender

Daten für Veranstaltungskalender werden kostenlos publiziert.
Unterlagen bis zum 10. des Vormonats an:
Verlag Saiten «VK», Postfach, 9004 St.Gallen,
Fax 071 222 30 77, redaktion@saiten.ch
Tarife siehe Media Daten 1.2000

Abonnemente

Telefon 071 244 82 35, Fax 071 222 71 57
Jahresabo: Fr. 40.–. Unterstützungsabo: Fr. 75.–.
Postkonto: 90-168856-1

Vertrieb

8 days a week, 071 222 71 72

Typografie

Schwarzkunst, St.Gallen

Titelbild

Aus dem Nachlass Hans Krüsis.
Kunstmuseum des Kantons Thurgau

Druck

Niedermann Druck AG, St.Gallen

Artikel, Fotos, Illustrationen und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen. Wenn Sie das gelesen haben, wissen auch Sie, dass out jetzt in ist!

Outsider

:AB SEITS **6**

Ein buntes, fröhliches Volk:
Punkszene St.Gallen
von Kaspar Surber (Text) und Jule (Bild)

:ANDERS RUM **12**

Dagobert, Stürm, Amoah, Meienberg u.a.
Ausflug in die Soziologie abweichenden
Verhaltens
von Mark Riklin

:ANDERER SEITS **17**

Aussenseiter und andere Nieten:
Eine mitleidslose Wortmeldung aus
Zürich
von David Signer

:EIGEN ART **18**

Auch ein Nichts kann etwas werden:
Hans Krüsis Lebenswerk
von Dorothee Messmer

:OUT CAST **24**

Bluememannli als Gesamtkunstwerker:
Kunstgeschichte der AussenseiterInnen
von Markus Landert

:OUT SIDE **28**

Kunst ausserhalb der Kunst:
Outsider, art brut, Naive
von Peter E. Schaufelberger

:AUSSER HALB **32**

«Unehrlische Leute»
AussenseiterInnen im alten St.Gallen
von Ernst Ziegler

Rubriken

:STADTLIBEN **36**

Reformator mit Elefantengedächtnis
zu Vadians 450. Todestag
von Peter Müller

:BILD UND KLANGWELTEN **38**

Saurer-Areal, Arbon
von Ernst Schär

:VERANSTALTUNGSKALENDER **40**

Alle Termine im marginalen April

:VISARTE **57**

von Hans Thomann

:BILDENDE KUNST **58**

Re-Play im Kunstraum Kreuzlingen
von Corinne Schatz

:MUSIK **60**

blue notes. von Richard Butz
Presswerk. von René Sieber

:THEATER **62**

«Meienbergs Tod» in Basel
von Adrian Riklin

:FILM **64**

«Suzhon River» im Kinok
von Sandra Meier

:LITERATUR **66**

W. G. Sebald in St.Gallen
von Fred Kurer

:FLASCHENPOST **70**

Begegnung mit Buchmann.
Dolce Vita in Rom
von Matthias Peter

:PFAHLBAUER **73**

Nachrichten aus dem Sumpf
von Charles Pfahlbauer jr.

:COMIC:SAITENLINIE **75**

Sutter & Ortega Privatdetektei
von Thomas Fritschi