

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **11 (2004)**

Heft 119

PDF erstellt am: **14.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

ostschweizer kultur

saaiten

IM FLOCKIGEN FEBRUAR 04

ostschweizer kulturmagazin
saaiten

WINTER
ERINNERUNGEN AN
KINDERTAGE
NUMMER

MADE IN ITALY

100-110

MADE IN ITALY

100-110



Studio/Foyer

Studio:

Die 7-Minuten Traviata

Eine Stunde aus dem Leben eines
Avantgarde-Regisseurs
Schauspiel von Franziska Severin und
Hans-Peter Ulli

Mittwoch	11.2	20.15	Uraufführung/Premiere
Samstag	14.2	20.15	
Sonntag	24.2	20.15	
Samstag	26.2	20.15	



Grosses Haus

L'enfant et les sortilèges/ Der Zwerg

Doppelabend mit zwei Ein-Akt-Opern
von Maurice Ravel und Alexander
Zemlinsky

Samstag	7.2	19.30	Premiere
Samstag	14.2	19.30	
Dienstag	24.2	20.00	
Samstag	28.2	19.30	

Die Nibelungen

Schauspiel von Friedrich Hebbel

Freitag	6.2	19.30
Dienstag	10.2	19.30
Mittwoch	11.2	19.30
Sonntag	15.2	19.30

My Fair Lady

Musical von Frederick Loewe

Montag	16.2	19.30
Dienstag	17.2	19.30
Samstag	21.2	19.30
Mittwoch	25.2	19.30
Freitag	27.2	19.30

Drei Mal Leben

Schauspiel von Yasmina Reza

Montag	9.2	20.00
--------	-----	-------

Turandot

Oper von Giacomo Puccini

Freitag	13.2	20.00
Mittwoch	18.2	20.00

Le nozze di Figaro

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Sonntag	22.2	19.30
---------	------	-------

Don Pasquale

Gaetano Donizetti

Sonntag	29.2	14.30
---------	------	-------



Tonhalle

3. Kammermusik Konzert

Juliane Banse (Sopran), Olaf Bär
(Bariton) und Helmut Deutsch
(Klavier) mit Liedern und Duetten von
Schumann und Cornelius

Do	2.2	20.00
----	-----	-------

5. Sinfoniekonzert Reihe A

Gaetano Delogu (Leitung) und
Matthias Kirschnreit (Klavier). Werke
von Wolf-Ferrari, Mozart, Berio und
Respighi

Do	12.2	20.00
----	------	-------

Kinderkonzert

Moderation Kurt Aeschbacher

Mi	18.2	14.30
----	------	-------

4. Kammermusik Konzert

Emerson Quartett, Werke von
Schostakowitsch und Beethoven

So	29.2	20.00
----	------	-------

www.theaterstgallen.ch
www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30,
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.00

Abendkasse jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen