

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Band: 13 (2006)
Heft: 144

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ostschweizer kulturmagazin

saiten

IM AUTOMATISCHEN MÄRZ 06

am steuer

ausfahrten und
abzweigungen

Tagblatt bündelt Region / Sicherheit zum Selbermachen / Gracias Dritter ist kein Secondo



Grosses Haus

Die Möwe

Komödie von Anton Čechov
Deutsch von Peter Urban

Freitag 3.03. 20.00 **Premiere**
Freitag 10.03. 20.00
Mittwoch 22.03. 20.00
Samstag 25.03. 19.30

Norma

Oper von Vincenzo Bellini

Samstag 4.03. 19.30
Sonntag 26.03. 19.30 **z.I.Mal**

Tosca

Oper von Giacomo Puccini

Dienstag 7.03. 19.30 **z.I.Mal**

Lady Macbeth von Mzensk

Oper von Dmitri Schostakowitsch
In deutscher Sprache

Mittwoch 8.03. 20.00
Samstag 11.03. 19.30
Dienstag 28.03. 20.00

Anatevka

Musical von Jerry Bock

Sonntag 12.03. 14.30
Dienstag 14.03. 20.00

Hänsel und Gretel

Märchenoper von Engelbert
Humperdinck

Donnerstag 16.03. 20.00 **z.I.Mal**

Amadeus

Schauspiel von Peter Shaffer

Freitag 17.03. 20.00
Dienstag 21.03. 20.00
Freitag 24.03. 20.00

Giselle

Choreografie von Philipp Egli
Musik von Adolphe Adam

Samstag 18.03. 19.30 **Premiere**
Montag 27.03. 20.00
Mittwoch 29.03. 20.00

Foyer

Eine Woche voller Samstage

Kinderstück von Paul Maar
für alle ab 6 Jahren

Mittwoch 15.03. 14.00
Mittwoch 29.03. 14.00

Mensch Mozart

Kinderstück von Susanne Schemsches
(Als *theater mobil* buchbar)

Mittwoch 22.03. 14.00 **Premiere**

Sonntag 5.03. 11.00

Talk im Theater

«Briefe in die chinesische Vergangenheit»
von H. Rosendorfer / Lesung mit Roman
Schmelzer und Irene Pernsteiner

Sonntag 12.03. 11.00

Talk im Theater

Einführungsmatinee zu «Giselle»

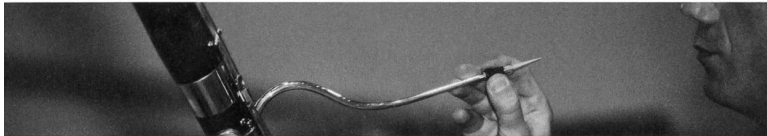
Sonntag 19.03. 11.00

Talk im Theater

Caroline Sessler und Jens Schnarre
lesen Karoline von Günderode und
Heinrich von Kleist

Sonntag 26.03. 11.00

Chormatinee



Tonhalle

Donnerstag 2.03. 20.00
3. Sinfoniekonzert Reihe C

Shao-Chia Lü (Leitung)
Paul Meyer (Klarinette)

Wolfgang Amadeus Mozart
Konzert für Klarinette und Orchester
A-Dur KV 622
Johannes Brahms
Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68

Programmeinführung 19.15

Mittwoch 15.03. 20.00
5. Meisterzyklus-Konzert

Bläserensemble Sabine Meyer

Franz Krommer
Partita op.76
Edison Denissow
Oktett für Bläser
Wolfgang Amadeus Mozart
Ouvertüre «Don Giovanni» (arr. für
Harmoniemusik) und
Serenade Es-Dur KV 375 für 2 Oboen,
2 Klarinetten, 2 Fagotte und 2 Hörner

Donnerstag 23.03. 20.00

6. Sinfoniekonzert Reihe A

Freitag 24.03. 20.00

4. Sinfoniekonzert Reihe B

Jiří Kout (Leitung)
Iris Vermillion (Mezzo-Sopran)
Piotr Beczala (Tenor)

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonie Nr.35 D-Dur KV 385 «Haffner»
Gustav Mahler
Das Lied von der Erde

Programmeinführung 19.15

Mittwoch 29.03. 9.30 und 10.45
Kinderkonzert

Stefan Klieme (Dirigent)
Jost Nussbaumer (Moderation)

Fastnacht im Frühling –
Der Karneval der Tiere
mit Musik von:
Camille Saint-Saëns
Der Karneval der Tiere
Ottorino Respighi
Die Vögel (Auszüge)

www.theatersg.ch
www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30,
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.30

Abendkasse jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen