

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 15 (2008)
Heft: 167

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 23.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TITELTHEMA:

NEUEN FRAGEN ZUR
OSTSCHWEIZER BUCHGESTALTUNG

6

**Rudolf Gamper,
seit wann müssen
Bücher schön?**

INTERVIEW: PETER MÜLLER

9

**Fredi Hächler,
wie war das mit Leonhart Straub
und dem Bären?**

TEXT: FREDI HÄCHLER

11

**Andrea Grandjean,
was wollte Franz Larese mit der
Unterschrift von Dürrenmatt?**

TEXT: ANDREA GRANDJEAN

14

**Beat Brechbühl,
warum setzen Sie Texte
von Hand?**

TEXT: BEAT BRECHBÜHL

16

**Gaston Isoz,
wieso sind Sie in Berlin?**

INTERVIEW: JOHANNES STIEGER

18

**Hans Eduard Meier,
was haben Sie gegen die
Schnürlischrift?**

INTERVIEW: JOHANNES STIEGER

20

**Antje Gracia,
worin liegt die Kunst,
ein Cover zu gestalten?**

TEXT: ANTJE GRACIA

22

**Hans-Peter Käser,
was haben Buchhandel
und Buchgestaltung
miteinander zu tun?**

INTERVIEW: WOLFGANG STEIGER

25

**Hannes Friedli,
lahmt die Kunstgewerbeschule
St. Gallen?**

INTERVIEW: RENÉ HORNUMG

Handdruck VON MARTIN AMSTUTZ*Martin Amstutz, 1965, betreibt das Point-Jaune-Museum St. Gallen, wo er mit Bleisatz, Handdruck und anderen unzeitgemässen Medien experimentiert. www.postpost.ch*

STADTLIBEN

- 28 Bürgerschreck. **Strassentheater mit der Polizei.** von Carlos Hanimann
- 30 Unabhängigkeit. **Des einen Freud.** von Sabina Brunnschweiler
- 25 Meisterstück. von Nathalie Schoch
- 25 Debatte. **Keller-Sutters Liberalismus light.** von Rolf Bossart
- 26 Flaschenpost. von Birgit Widmer und Franziska Messner-Rast aus Helsinki

KULTUR

- 36 Scheinwerfer. **Dichterkapitän Joseph Conrad.** von Ulrich Schmid
- 38 Kunst. **Manons Wechselspiele.** von Georg Gatsas
- 40 Literatur. **Keller+Kuhns neustes Duo.** von Andrea Gerster

- 42 Film. **Ki-duk: Regisseur hinter der Überwachungskamera.** von David Wegmüller
- 44 Theater. **Schauspieldirektor will Schranken fällen.** von Flori Gugger
- 46 Musik. **A Silver Mount Zion Orchestra in der Grabenhalle.** von Anna Frei
- 49 Presswerk. von René Sieber
- 50 Rundflug. von Kurt Bracharz, Kathrin Fahrni, Carol Forster, Manuel Lehmann und Andreas Roth.

KALENDER

- 54 Termine im April.
- 81 Charles Pfahlbauer jr.
- 83 D'Sueballä vo Sanggallä.
von Daniela Rütimann