Objekttyp:	TableOfContent
Zeitschrift:	Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Band (Jahr):	18 (2011)
Heft 198	

#### Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

08.08.2024

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



- von Johannes Stieger
- Maag & Minetti. von Keller + Kuhn
- Die personifizierte «Woz»-Redaktion.
- von Harry Rosenbaum Die Quittung für eine verfehlte Politik.

von Ralph Hug

Mehrfach belichtet. mit Daniel Ammann und Andrea Kessler

#### TITEL

10 Turnen statt halbleiterlen. Im Gonzen sollen High-Tech-Chips produziert werden. von Meinrad Gschwend

- 14 Das Lager der ewigen Diskussion. Ein Rundgang durchs Kornhaus Rorschach. von Marco Kamber
- 19 Getrüffelte Bücher und 45 Laufmeter Arbeit. Wie die Arbeitsbibliothek von Jan Tschichold nach St. Gallen kam. von Sabin Schreiber
- 22 Dörren und pökeln. Über haltbare Lebensmittel. von Bettina Dyttrich
- 24 Die Auswertung macht den Braten feist. Fünf fiktive Geschichten über Speichertatsachen. von Andrea Kessler

Illustrationen von Carol Pfenninger

# **THEMA**

- 26 Rundflug. von Florian Keller, Kurt Bracharz, Daniela Vetsch Böhi, Mathias Frei, Wendelin Brühwiler, Verena Schoch.
- 30 Der Widerstand gegen Standortmarketing in Hamburg. von Roger Stilz
- 33 Die Kröte unter dem Marktplatz. von Andreas Kneubühler
- 34 Flaschenpost. von Heidi Eisenhut aus Vietnam

# **KULTUR**

- 37 Musik. Der Avantgardist James Blood Ulmer. von Richard Butz
- 39 Film. Jan Buchholz neustes Werk. von David Loher
- 40 Kunst. Die Sammlung der Psychiatrischen Pflegeanstalt Rheinau. von Kristin Schmidt
- 41 Literatur. Tim Krohn bringt den «Geist vom Berg» ins Tal. von Ursula Badrutt
- 42 Theater. Ein Audiowalk mit Max Frisch. von Andrea Kessler
- Von der Rolle. von David Wegmüller
- 44 Literatour. mit Lea Hürlimann

# **KALENDER**

- 47 Termine im Februar.
- 69 Charles Pfahlbauer jr.
- 71 Nr. 013. von Theres Senn

# thurgau**kultur,ch**

thurgaukultur.ch ist die einzige umfassende Online-Kultur-Agenda des Kantons Thurgau mit einem Online-Magazin und einem Sitzplatzreservationsangebot für Veranstalter. thurgaukultur.ch versteht sich als Vernetzungs-, Dialog- und Dienstleistungsplattform für das Thurgauer Kulturschaffen und das Publikum.

Infolge einer beruflichen Neuausrichtung der bisherigen Stelleninhaberin suchen wir per 1. Juni 2011 oder nach Vereinbarung eine

Innovative Persönlichkeit für die

**Leitung der Geschäftsstelle thurgaukultur.ch** (50%)

### Ihre Aufgaben:

Sie leiten die Geschäftsstelle des Pilotprojekts thurgaukultur.ch selbständig und verantwortungsbewusst. Sie sind Anlaufstelle für die regionale Kulturszene und sind initiativ und kontaktfreudig. Sie vertreten das künstlerische Schaffen souverän nach innen und nach aussen und sind es gewohnt, wirtschaftliche Zusammenhänge zu erkennen. Sie erfüllen koordinierende Aufgaben und wirken massgeblich bei der Weiterentwicklung unserer Kulturplattform mit.

### Ihr Profil:

Sie verfügen über

- Berufserfahrung im Bereich Kommunikation
- Erfahrung in Projektleitung
- organisatorische Fähigkeiten und vernetztes Denken und Handeln,
- einen persönlichen Bezug zum regionalen Kultürschaffen,
- Verhandlungsgeschick
- profunde Kenntnisse in EDV-Anwendungen und Erfahrung mit Content-Management-Prozessen

Das Pilotprojekt ist bis Ende 2012 sichergestellt. Über die Weiterführung als dauerhafte Einrichtung wird im kommenden Jahr entschieden.

Auskünfte zur Stelle erteilt Ihnen gerne die jetzige Stelleninhaberin, Kathrin Spycher, Tel. 071 420 90 00, kathrin.spycher@thurgaukultur.ch.

Sind Sie interessiert? Dann senden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen bis am 14. Februar 2011 an:

thurgau kultur ag Humbert Entress Wiesentalstrasse 27 8355 Aadorf



