

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **19 (2012)**

Heft 208

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

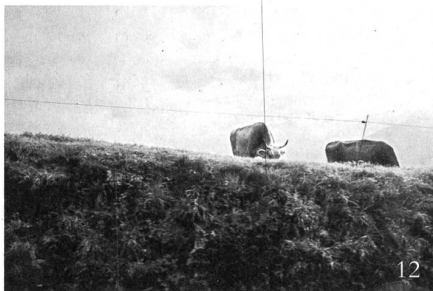
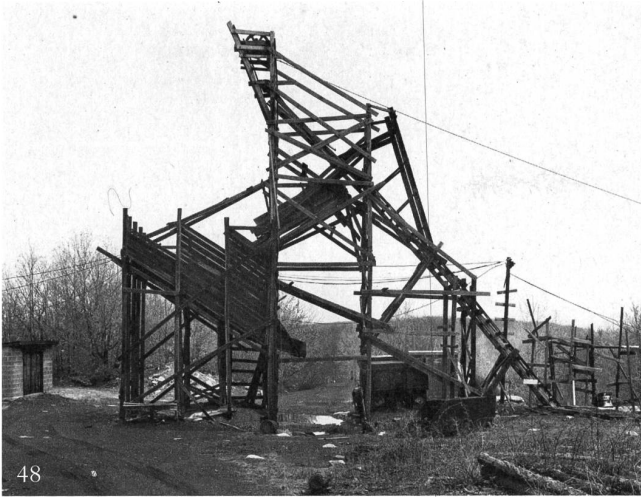
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



- 9 **Mass-Nahme.**
von Monika Slamanig
- 9 **Leserinnenbrief.**
- 10 **Maag & Minetti.**
von Keller + Kuhn
- 10 **Toggenburger Kulturförderung.**
von Michael Hug
- 11 **Mehrfach belichtet.**
mit Daniel Ammann und Henri Cartier-Bresson

TITEL

- 12 **Quer zur Logik der üblichen Verbindungen.**
Im Gespräch mit Alice Schmid und Peter Weber.
von Ivan Schnyder und Johannes Stieger
- 14 **Ein Spaziergang mit Robert Walser.**
von Pablo Haller
- 16 **Eine Stadt darf kein Museum sein.**
Im Gespräch mit Myriam Baumeler, Sam Pirelli und Peter Röllin. *von Jonas Wydler und Johannes Stieger*
- 20 **Ein unanständig freundliches Plätzchen.**
von Patrick Hegglin
- 24 **Sexy Priester und gesperrte Strassen – von Fakten und Vorurteilen.**
Im Gespräch mit Beat Portmann und Noam Hertig.
von Ivan Schnyder und Andrea Kessler
- 26 **Gute Geister am Wegrand.**
von Monika Slamanig
- 28 **«Ohne Kultur ist Ökonomie nicht möglich».**
Im Gespräch mit Stefan Aschwanden und Susanne Brügglen. *von Jonas Wydler und Andrea Kessler*
- 30 **Keine Kaserne hinter hohen Mauern.**
von Christina Genova



Titelbild: Manuel Stahlberger



THEMA

- 34 **Rundflug.** *von Florian Keller, Daniela Vetsch Böhi, Heidi Eisenhut, Mathias Frei, Wendelin Brühwiler, Kurt Bracharz*
- 37 **Eine Auslegeordnung zur Villa Wiesental.**
von René Hornung
- 38 **Die Baumwolle war einst weltbestimmend – auch in St.Gallen.** *von Peter Müller*
- 41 **Eine Analyse des Wahlsieges von Paul Rechsteiner.** *von Ralph Hug*
- 44 **Pre-Flaschenpost.** Über Thomas Blarer, der nach Indonesien auswandert.
von Anina Baumann und Silvio Frigg

KULTUR

- 46 **Musik.** The Walkabouts sind wieder da.
von Philippe Amrein
- 47 **Literatur.** Das Resultat einer Schreibwerkstatt lautet: «Musterbuch». *von Andrea Gerster*
- 48 **Kunst.** Bernd und Hilla Becher im Fotomuseum.
von Georg Gatsas
- 49 **Theater.** «Der Meister und Margarita» kommt mit opulenten Schauerbildern nach Schaffhausen.
von Fabienne Naegeli
- 50 **Film.** Brigitte Uttar Kornetzky und die Stimmen der Menschen. *von Sophie Rudolph*
- 51 **Von der Rolle.** *von Andreas Kneubühler*
- 51 **Forward.**
- 52 **Literatour.** *mit Richard Butz*
- 53 **Theaterland.**
- 53 **Schaufenster.**
- 55 **Presswerk.** *von Anne Käthi Wehrli*

KALENDER

- 57 **Termine im Januar.**
- 77 **Charles Pfahlbauer jr.**
- 79 **Nr. 041.** *von Theres Senn*

SKM Studienzentrum
Kulturmanagement
Universität Basel

Wo Kultur Kultur bleibt –
und Management der Sache dient:

Masterprogramm Kulturmanagement

Studiengang 2012–2014, Beginn Oktober 2012

Informationsveranstaltung

Dienstag, 24. Januar 2012, 18.30 bis 20 Uhr
Alte Universität, Rheinsprung 9, Hörsaal 118

Anmeldung nicht erforderlich

SKM, Rheinsprung 9, CH-4051 Basel, Schweiz
Telefon +41 61 267 34 74

www.kulturmanagement.org



klubschule

MIGROS

Lässt Herzen höher schlagen!

Programm Musik & Kultur jetzt bestellen!

Beratung und Anmeldung:

Musik & Kultur
Klubschule Migros
Bahnhofplatz 2
9001 St. Gallen
Tel. 071 228 16 00
musik.kultur@gmos.ch

www.klubschule.ch

Stadt St.Gallen

Freie Musikproberäume

Auf Frühjahr 2012 werden je zwei Musikproberäume im Kulturzentrum Reithalle und an der Geltenwilenstrasse neu besetzt.

- Grösse: 28 bis 60 m²
 - Alle Räume werden doppelt belegt
 - Miete: CHF 100.- bis 160.- pro Band, inkl. NK
- Bewerbungen mit Angaben zu den Bands (Musikrichtung, bisherige Aktivitäten, Instrumentierung etc.) und den verschiedenen Bandmitgliedern (kurzer Lebenslauf inkl. Angabe Wohnsitz) können bis zum 31. Januar 2012 an die Fachstelle Kultur, Rathaus, 9001 St.Gallen gerichtet werden.

Weitere Informationen finden Sie im Internet www.kultur.stadt.sg.ch oder bei

Fachstelle Kultur
Rathaus, 9001 St.Gallen
Telefon 071 224 51 60, kultur@stadt.sg.ch

Stadt St.Gallen, Kultur, Januar 2012
www.stadt.sg.ch



Stadt St.Gallen

Werkbeiträge 2012

Die Stadt St.Gallen schreibt jährlich Werkbeiträge aus, die der Förderung innovativer Ideen und Projekte dienen. Eingabeschluss für die Werkbeiträge 2012 ist der 29. Februar.

Zur Bewerbung eingeladen sind Kulturschaffende aus sämtlichen Sparten und Bereichen der Kultur, die Wohnsitz in St.Gallen haben oder welche früher hier wohnten, sich aber vorübergehend zu Studien- und Ausbildungszwecken auswärts aufhalten. Gruppen können berücksichtigt werden, wenn die Mehrheit der Mitglieder in der Stadt wohnhaft ist. Es gibt keine Altersbeschränkung.

Weitere Informationen finden Sie im Internet www.kultur.stadt.sg.ch oder bei

Fachstelle Kultur
Rathaus, 9001 St.Gallen
Telefon 071 224 51 60, kultur@stadt.sg.ch

Stadt St.Gallen, Kultur, Januar 2012
www.stadt.sg.ch

