

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **21 (2014)**

Heft 233

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Saiten



Ostschweizer Kulturmagazin
Nr. 233, April 2014

sitzt nach.



Strawinsky | Gulda | Mozart

9. Tonhallekonzert mit Strawinsky, Gulda und Mozart
Otto Tausk, Leitung | Bruno Weinmeister, Violoncello
18.30 Uhr Konzerteinführung
Donnerstag, 3. April 2014, 19.30 Uhr, Tonhalle

Drei Schwestern

Schauspiel von Anton Tschechow
Premiere am Samstag, 5. April 2014, 19.30 Uhr, Grosses Haus
Weitere Vorstellungen: 9./11./14./15./17. April

Magical Road

Tanzstück von Anton Lachky und Eléonore Valère
Premiere am Mittwoch, 9. April 2014, 20 Uhr, LOK
Weitere Vorstellungen: 11./13./15./23./25./27. April

LOK Lustspiele

Thema Sehnsuche
Samstag, 12. April 2014, 22 Uhr, LOK

La Gioconda

Oper von Amilcare Ponchielli
Einführung jeweils 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn
24./27./30. April 2014, Grosses Haus

Late Night LOK

Scurrile Show mit Romeo Meyer und Dominik Kaschke
Zum letzten Mal am Samstag, 26. April 2014, 22 Uhr, LOK

Pflicht oder Wahrheit

Schauspiel von Stephan Lack [13+]
Premiere am Mittwoch, 30. April 2014, 20 Uhr, LOK
Weitere Vorstellungen: 8./10./11./13./18./21. Mai

Ein Heft zur
Bildungsdebatte –
freie Schulen,
neues Lernen, alte
Konflikte.

Ausserdem: 20 Jahre
Breakdance im
Container.

Neuland im Kino.

Und 20 Jahre
Saiten im Cover.

**F+F Schule für Kunst
und Mediendesign**
Flurstrasse 89
8047 Zürich
www.ffzh.ch



Visuell-Bildende-Film-Gestaltungs-Kunst.

Jetzt anmelden für die Studiengänge: Film HF, Fotografie HF, Bildende Kunst HF, Visuelle Gestaltung HF, Modedesign sowie Gestalterischer Vorkurs/Propädeutikum, Grafikfachklasse EFZ und viele Weiterbildungen. Weitere Informationen gibt es an unseren monatlich stattfindenden Infoabenden.



Damaris Diethelm,
Masterabsolventin Soziale Arbeit

Neue Perspektiven eröffnen – Masterstudium in Sozialer Arbeit

Besuchen Sie den nächsten Informationsanlass am:
Donnerstag, 8. Mai 2014, 18.15 Uhr an der FHS St.Gallen
Rosenbergstrasse 59, 9000 St.Gallen

www.fhsg.ch/masterinsozialerarbeit

 **FHS St.Gallen**
Hochschule
für Angewandte Wissenschaften

**MASTER
IN
SOZIALER
ARBEIT**
BERN · LUZERN
ST. GALLEN · SOLOTHURN

www.fhsg.ch
FHO Fachhochschule Ostschweiz



**SCHLOSSMEDIALE
WERDENBERG**

AUSSTELLUNG
WANDELKONZERTE
PERFORMANCES
WORKSHOPS
KLANG- UND VIDEO-
INSTALLATIONEN

Mit
Lucia Ronchetti
Lucy Carter
Katharina Rosenberger
Hilje Perl und Lee Santana
Trio Mediaeval
Collegium Novum
Salome Kammer
Der Musikalische Garten
Neue Vocalisten
Iva Bittová
Nadja Räss
u.a.

DAS EWIG WEIBLICHE

INTERNATIONALES FESTIVAL
FÜR ALTE MUSIK, NEUE MUSIK
UND AUDIOVISUELLE KUNST

6. – 15. JUNI 2014
SCHLOSS WERDENBERG
WWW.SCHLOSSMEDIALE.CH