

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **22 (2015)**

Heft 245

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Saiten

Neue Grafik
im Osten – ein
Heft über die
Kreativen, ihre
Ausbildung,
Politwerbung
und neue
Typographie.
Samt Postkarten.

Ostschweizer Kulturmagazin
Nr. 245, Mai 2015



Written on Skin

Oper von George Benjamin
und Martin Cramp
Ab 2. Mai

**«Liebe ist kein Bild.
Liebe ist eine Tat.»**

Liebes(w)ären

Choreografie von Daniel Hay-Gordon
und Konstantin Neykhel
Im Spielplan, LOK

Nachtzug Tanz

Pit Stop or the Lollipop Man
Ein Tanzstück von Exequiel Barreras
Am 2. Mai in der LOK

**Schumann
Schostakowitsch**

10. Tonhallekonzert
Am 21./22. Mai in der Tonhalle

Katharina Knie

Schauspiel von Carl Zuckmayer
Ab 22. Mai

**Nachtzug
Late Night Music**

Bach al Compàs
Fernando Gomes, Violoncello
Bettina Castaño, Tanz
Am 30. Mai in der LOK

071 242 06 06 | theater.stgallen.ch

 starticket

0900 325 325 (CHF 1.19 / Min. ab 1. Juni 2017)

Ausserdem:

Wirtschaftsethiker
Ulrich Thielemann
zum St.Galler
«Little WEF».

Spuk im Kultur-
schloss.

Silent Bass.

She Dada.

Mariella Mehr.



Höhere Fachschule für Künste, Gestaltung und Design

start

August 2015

Dipl. Gestalter/in HF

- Visuelle Gestaltung
- Schrift und Typografie
- Interactive Media Design
- Fotografie
- Industrial Design
- Bildende Kunst

f / SchuleFurGestaltungStGallen

Infos und Anmeldung
058 228 26 30 | gbssg.ch