Jazz-Lyrik

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Band (Jahr): 22 (2015)

Heft 249

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Eine wundervolle Entscheidung für die Nacht von Florian Vetsch

That Old Black Magic Spielte Glenn Miller in den 40ern ein Eine wundervolle Nummer Eine klare Entscheidung für die Nacht: And down and down I go Round and round I go Like a leaf that's caught in the tide Weit über 200 Arbeiten von Schülerinnen & Schülern Stürzten in den letzten kurzen Wochen Durch mich hindurch, über 150 Zeugnisnoten Bin reif für That Old Black Magic: And down and down I go Round and round I go In a spin, loving the spin I'm in Soll mittwochs eine Maturarede halten, in Einer Kirche gleich um die Ecke - freue mich Vor allem auf die Rede von 2 Herangereiften, der Manga-Spezialistin & dem schrägen Slammer Ich stelle den Wecker auf 06:05 Uhr Lese die letzten News aus dem Iran, realisiere Nebenher: Neda Soltani ist nicht Michael Jackson Zappe dann noch etwas durch die Kanäle & lese anschliessend im Bett weiter in Ali & Nino Dem fast vergessenen Liebesroman von Essad Bey aka Kurban Said, Wien 1937.

In Joe's Garage von Florian Vetsch

Salvia divinorum Aztekensalbei Legt die Hexe aus dem Thurgau Die alemannische, ans Herz Flüstert, raunt, sagt wahr Singt im Mond wie jene Alte Die ich vor Jahren am Fenster Stehen sah Barbrüstig, mit offenem Haar Den Mond, den vollen, anbetend Putzt ohne Besen Schlägt den Gong **Touchiert** Schickt den Araber auf Reisen Gott spricht alle Sprachen & eine mehr Sorry John Sorry better Try it again – Gott ist der beste Gitarrist, spielt mit dem Plektron Auf den Strahlen der Sonne Trinkt Kaffee & raucht Zigaretten.