

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **30 (2023)**

Heft 336

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Saiten

**Staatsverweigerung,
Esoterik und neue
Schulen: rechte
Parallelstrukturen in
der Ostschweiz**

18-42



Konzert
und
Theater
St.Gallen

Kantate von
Carl Orff

ab
8.9.23

CARMEN



BUENA VISTA

Chor und
Kinderchor
des Theaters
St.Gallen
Opernchor
St.Gallen
Chor der
Kantonsschule
am Burggraben
Sinfonie-
orchester
St.Gallen

Leitung:
Modestas
Pitrenas

Sopran:
Kali Hardwick

Tenor:
Jonah Hoskins

Bariton:
Shea Owens /
Vincenzo Neri

Mit grosszügiger
Unterstützung: **Julius Bär**

Tonhalle

konzertundtheater.ch