

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **63 (1967)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Inhalt des 63. Bandes

### Sommaire du 63<sup>e</sup> volume

	Seite-page
<i>Angelova, Rosica</i> , Les masques populaires bulgares . . . . .	226
<i>Bănăţeanu, Tancred</i> , Les musées ethnographiques roumains . . . . .	2
<i>Butură, Valeriu</i> , Le musée ethnographique de la Transylvanie, Section en plein air . . . . .	11
<i>Carlen, Louis</i> , Rechtliches in Bildern und Zeichen religiösen Volksglaubens . . . . .	70
<i>Dömötör, Tekla</i> , Masken in Ungarn . . . . .	142
<i>Draškić, M. V.; Drljača, D.; Pavlović, D. St.</i> , Les musées ethnographiques en plein air en Yougoslavie . . . . .	34
<i>Gavazzi, Milovan</i> (et al.), Das Maskenwesen Jugoslaviens . . . . .	185
<i>Irimie, Cornel</i> , Ein ethnographisches Freilichtmuseum des Bauernhandwerks und der bäuerlichen Technik in Rumänien . . . . .	20
<i>Kuret, Niko</i> , Masken der Slowenen . . . . .	203
<i>Loukatos, D. S.</i> , Masques et déguisements populaires en Grèce . . . . .	177
<i>Pöttler, Viktor Herbert</i> , Das Österreichische Freilichtmuseum Graz-Stübing . . . . .	47
<i>Pop, Mihai; Eretescu, Constantin</i> , Die Masken im rumänischen Brauchtum . . . . .	162
<i>Reinfuss, Roman</i> , Die Volksmasken in Polen . . . . .	134
<i>Schilli, Hermann</i> , Das Schwarzwälder Freilichtmuseum «Vogtsbauernhof» in Gutach im Schwarzwald . . . . .	62
<i>Skrudenis, Stasys</i> , Kostüme und Masken in Litauen . . . . .	127
<i>Stabl, Paul-Henri</i> , Les musées en plein air. Le choix des pièces caractéristiques . . . . .	5
<i>Wildhaber, Robert</i> , Neuere Freilichtmuseen in Europa . . . . .	1
<i>Zderciuc, Boris</i> , La section ethnographique de plein-air de Bran, Roumanie . . . . .	32
<i>Zderciuc, Boris</i> , Le musée de la pomiculture et de la viticulture de Goleşti, Roumanie . . . . .	29
Bücherbesprechungen – Comptes-rendus de livres . . . . .	81. 241