

# Ungarn

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **63 (1967)**

Heft 3/4

PDF erstellt am: **29.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

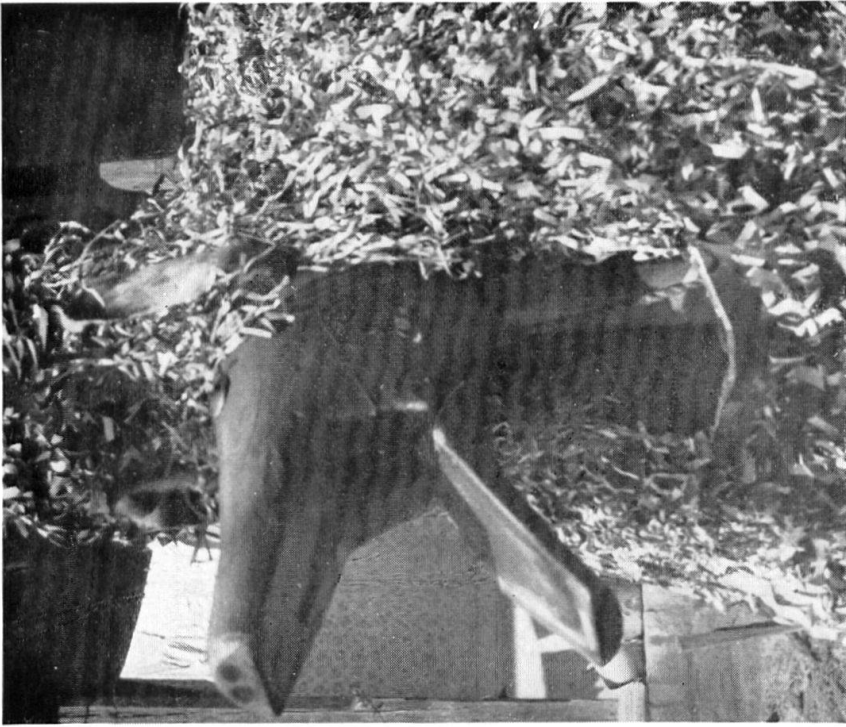
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



40 Die hl. Barbara  
und ihre Begleiter.  
Kimle, 1966.  
Photo: Ernő Eperjessy



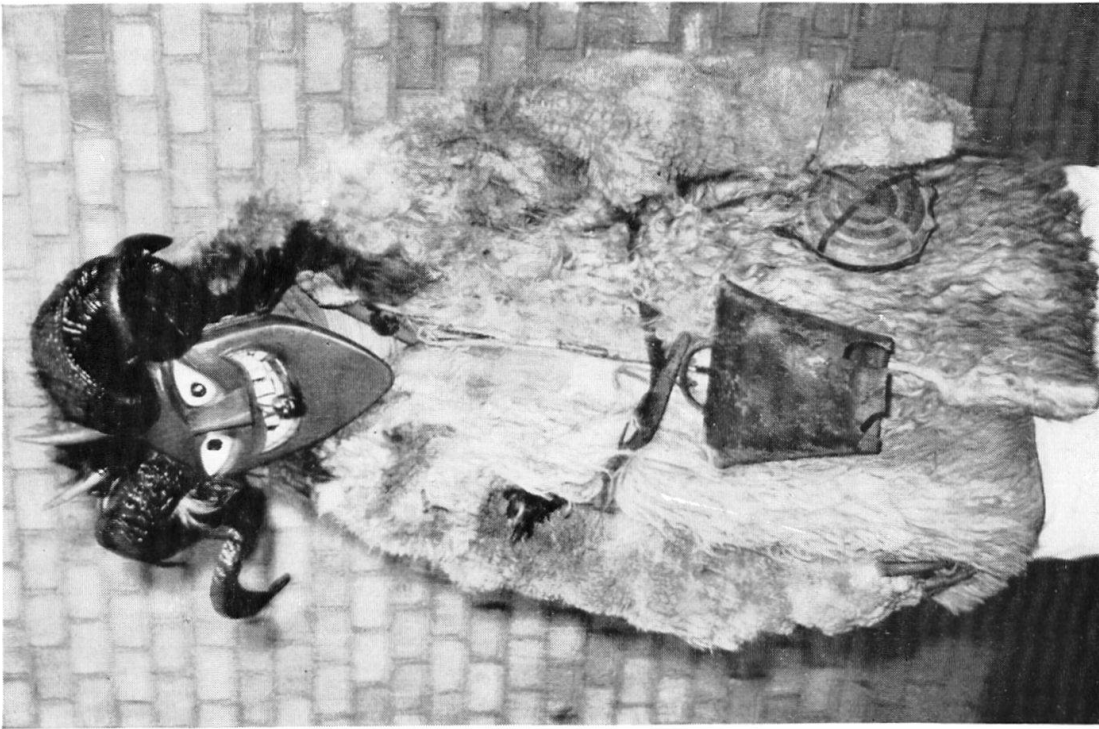
41 Nikolaus-  
vermummung  
in Kimle, 1966.  
Photo: Ernő Eperjessy



43

42 Buso-Maske aus Mohács. Ungarisches Ethnographisches Museum, Budapest. 160.375. Photo: József Francisczy, 1961

43 Ziege. Egyházaskozár, 1966. Photo: T. Dömötör



42

Ungarn



44 Kürbismaske. Komitat Somogy.  
Photo: Tekla Dömötör



45 Die vermumnten Hirten im Weihnachtsspiel zu Kakasd. Ungarisches Ethnographisches  
Museum, Budapest, F. 195.760.  
Photo: Jenő Szabó