

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **86 (1990)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Schweizerisches Archiv für Volkskunde

Vierteljahrschrift

herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Archives suisses des traditions populaires

Trimestriel édité par la Société suisse des traditions populaires

Herausgegeben mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes-
wissenschaften SZ ISSN 0036-794X

Inhalt:

Zu diesem Heft	1
Felici Maissen: Schuld und Sühne in der bündnerisch-surselvischen Volkssage	2
Peter-Andrew Schwarz: «La dernière Druidesse du Mont Terrible». Bemerkungen zu einer angeblichen Volkssage	19
Nicoletta de Carli: «Sub rosa dicere» und «avere il marchese». Euphemismus und Symbolik in zwei Redensarten	35
Burkhard Lauterbach: Arbeitsalltag und Bürowelt. Einblicke in Ausschnitte deutscher Angestelltenkultur	44
Werner Mezger: Sankt Nikolaus zwischen Katechese, Klamauk und Kommerz. Zu den Metamorphosen eines populären Brauchkomplexes (Teil I)	62
Daniela Walker: «Die Braut steht im Sonnenschein». Einblicke in Volkskunst und Volkskunstforschung in Ungarn	93
Buchbesprechungen – Comptes rendus de livres	101

Adressen der Mitarbeiter/innen an diesem Heft:

M. A. Wolfgang Alber, Eschenweg 6 / 1, D – 7410 Reutlingen 3

lic. phil. Thomas Antonietti, Sebastiansgasse 6, 3900 Brig

Ass.-Prof. Univ.-Doz. Dr. Olaf Bockhorn, Institut für Volkskunde der Universität Wien, Hanuschgasse 3 / IV, A – 1010 Wien

Prof. Dr. Christine Burckhardt-Seebass, Seminar für Volkskunde, Augustinergasse 19, 4051 Basel

lic. phil. Nicoletta De Carli, Laufenstrasse 21, 4052 Basel

Dr. Regine Falkenberg, Hohenzollerndamm 197, D – 1000 Berlin 31

Prof. Dr. Klaus Guth, Am Kranen 12, D – 8600 Bamberg

Dr. Walter Heim, Missionshaus Bethlehem, 6405 Immensee

Prof. Dr. Wolfgang Jacobeit, Weimarer Str. 31, DDR – 1403 Birkenwerder

Prof. Dr. Wolfgang Kaschuba, Ludwig-Uhland-Institut der Universität Tübingen, Tübingen Schloss, D – 7400 Tübingen

Dr. Robert Kruker, Dorf 49, 3135 Wattenwil

Dr. Burkhard Lauterbach, Institut für deutsche und vergleichende Volkskunde, Universität München, Ludwigstrasse 25, D – 8000 München 22

Dr. habil. Werner Mezger, Zundelbergstr. 12, D – 7210 Rottweil a.N.

Sur Felici Maissen, 7142 Cumbel

Dr. Uwe Meiners, Schloss- und Heimatmuseum Jever, D – 2942 Jever