Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde

Band: 94 (1998)

Heft: 2

Buchbesprechung: Eingesandte Schriften

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Eingesandte Schriften*

INES ALBRECHT-ENGEL (Hg.); Liselotte Kuntner, Manfred Albrecht: In Wellen zur Welt. Das traditionelle Wissen über Schwangerschaft und Geburt. Neckarsulm: Natura Med; Stuttgart: Hampp, 1997. 142 S., Ill. (Ethnomedizin. Schätze der Gesundheit).

UTE BECHDOLF (Red.): Tanzlust. Empirische Untersuchungen zu Formen alltäglichen Tanzvergnügens. Projektgruppe «Tanzen» am Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft der Universität Tübingen. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1998. 229 S., Abb.

STEFAN BECK: Umgang mit Technik. Kulturelle Praxen und kulturwissenschaftliche Forschungskonzepte. Berlin: Akademie Verlag 1996. 389 S. (Zeithorizonte, 4).

HANS BECKER: Allgemeine Historische Agrargeographie. Stuttgart: Teubner 1998. 333 S., 43 Abb., 12 Tab. (Teubner Studienbücher: Geographie).

SIEGFRIED BECKER/ANDREAS C. BIMMER (Hg.): Ingeborg Weber-Kellermann. Erinnern und Vergessen. Autobiographisches und weitere Materialien. Marburg: Jonas Verlag 1998. 84 S., 8 Abb. (Marburger Beiträge zur Kulturforschung. Archivschriften, 1).

KONRAD BEDAL/HERMANN HEIDRICH: Bauernhäuser aus dem Mittelalter. Ein Handbuch zur Baugruppe Mittelalter im Fränkischen Freilandmuseum in Bad Windsheim. Bad Windsheim: Fränkisches Freilandmuseum 1997. 316 S., zahlreiche Farb- und s/w Abb., Zeichnungen, Register (Schriften und Kataloge des Fränkischen Freilandmuseums, 28).

BEITRÄGE ZUR VOLKSKUNDE IN BADEN-WÜRTTEMBERG 6. Hg. von den Landesstellen für Volkskunde Freiburg und Stuttgart, Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Württembergisches Landesmuseum Stuttgart. Stuttgart: Komm. Theiss 1995. 496 S., Ill.

BEITRÄGE ZUR VOLKSKUNDE IN BADEN-WÜRTTEMBERG 7. Hg. von den Landesstellen für Volkskunde in Freiburg und Stuttgart. Stuttgart: Theiss 1997. 256 S., Abb.

WERNER BELLWALD: Zur Konstruktion von Heimat. Die Entdeckung lokaler «Volkskultur» und ihr Aufstieg in die nationale Symbolkultur. Die Beispiele Hérens und Lötschen (Schweiz). Sitten: Walliser Kantonsmuseen 1997. 380 S., 125 Abb., 6 Grafiken. (Ethnologische Reihe/Walliser Kantonsmuseen, 5).

REGINA BENDIX: In search of authenticity. The formation of folklore studies. Madison/London: The University of Wisconsin Press, 1997. XI, 306 p.

BIBLIOTHÈQUES ET MUSÉES DE LA VILLE DE NEUCHÂTEL 1997. 50e année, 1997. Neuchâtel: Conseil communal de la ville de Neuchâtel, section des affaires culturelles, 1997. 176 S., 70 Abb. (Ville de Neuchâtel, Bibliothèques et musées, vol. 50).

MARTINA BLASCHKA: Tupperware als Lebensform. Die Schüssel, die Party, die Beraterin. Eine empirische Studie. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1998. 208 S., Abb. (Studien & Materialien des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 19).

PETRA BOCKHORN: «Wien ist keine Stadt wie jede andere.» Zum aktuellen Wien-Bild in deutschsprachigen Reiseführern. Frankfurt/Bern: Lang 1997. 330 S. (Beiträge zur Volkskunde und Kulturanlayse. N. F., 1).

ROLF WILHELM BREDNICH, unter Mitarb. v. Klaus Deumling. Denkmale der Freundschaft. Die Göttinger Stammbuchkupfer – Quellen der Kulturgeschichte. Aus den Beständen des Stadtarchivs Göttingen, der Niedersächsischen Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen, des Städtischen Museums Göttingen, des Firmenarchivs Wiederholdt Göttingen und des Historischen Museums am Hohen Ufer Hannover. Friedland: Hartmut Bremer, 1997. Fol.-Band (32×24 cm), XXIV, 518 S., 16 farb. Taf., 975 Abb.

ROLF WILHELM BREDNICH: Die Hutterer. Eine alternative Kultur in der modernen Welt. Freiburg i. Br./Basel/Wien: Herder, 1998. 157 S., 29 s/w Abb. (Herder Spektrum).

WOLFGANG BRÜCKNER: Die Wallfahrt zum Kreuzberg in der Rhön. Würzburg: Echter 1997. 200 S., 17 Farbabb., 174 s/w Abb., 10 Karten.

ANNA BRZOZOWSKA-KRAJKA: Polish traditional Folklore. The Magic of time. Transl. by Wieslaw Krajka. Lublin: Marie Curie-University; New York: Columbia University Press 1998. 259 p. (East European Monographs, 1598).

ALBERT H. BURKHARDT: Blosse Füsse, blutige Zehen, blaue Wunder. Eine Kindheit in Zürich-Seebach. Hg. von Paul Hugger und Kurth Wirth. Zürich: Limmat Verlag 1997. 180 S., 95 Zeichnungen (Das volkskundliche Taschenbuch, 10).

JAN CARSTENSEN/ULRICH REINKE (Hg.): Die Zeit vor Augen. Standuhren in Westfalen. Münster: Ardey-Verlag 1998. 332 S., Abb. (Schriften des Westfälischen Freilichtmuseums Detmold – Landesmuseum für Volkskunde, 17).

CH-Forschung. Nr. 3, März 1998. Monatlicher Pressedienst der Gesellschaft Schweizer Forschungsinformation. Red.: Dr. Kaspar Birkhäuser; Hrsg.: Gesellschaft Schweizer Forschungsinformation. Zürich: Verl. Othmar Humm, 1998.

Derrière les images. Textes réunis et édités par Marc-Olivier Gonseth, Jacques Hainard et Roland Kaehr, avec la collaboration de François Borel. Neuchâtel: Musée d'éthnographie, 1998. 360 S., 44 s/w Abb.

Hermann Dettmer: Anrichten. Volkstümliche Möbel aus dem Artland und den angrenzenden Gebieten. Cloppenburg: Museumsdorf 1998. 238 S., Abb. (Materialien & Studien zur Volkskultur und Alltagsgeschichte Niedersachsens, 18).

Erika Diallo-Ginstl (Hg.): Ernährung und Gesundheit. Von anderen Kulturen (essen) lernen. Neckarsulm: Natura Med; Stuttgart: Hampp, 1997. 142 S., Ill. (Ethnomedizin. Schätze der Gesundheit).

Günter Dippold/Klaus Reder/Ulrich Wirz (Hg.): Verbindendes. Studien zu Ehren von Reinhard Worschech. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1998. 142 S., Abb. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 65).

Alan Dundes: Two tales of crow and sparrow. A Freudian folkloristic essay on caste and untouchability. Lanham/Oxford: Rowman & Littlefield 1997. 162 p.

Ethnologia Fennica. Finnish studies in ethnology 25 (1997). Helsinki. 73 p., ill.

Jürg Ewald/Jürg Tauber (Hg.): Tatort Vergangenheit. Ergebnisse aus der Archäologie heute. Basel: Wiese Verlag 1998. 552 S., über 300 Abb.

Etnoloska tribina 17. Godisnjak hrvatskog etnoloskog drustva. [Publisher: Croatian Ethnological Society, Faculty of Philosophy, Zagreb]. Zagreb: Etnoloska tribina, Institut za etnologiju i folkloristiku, 1994. 180 S., 19 Abb.

Etnoloska tribina 20. Godisnjak hrvatskog etnoloskog drustva. [Publisher: Croatian Ethnological Society, Faculty of Philosophy, Zagreb]. Zagreb: Etnoloska tribina, Institut za etnologiju i folkloristiku, 1997. 248 S., 9 Abb.

Europaea. Journal des Européanistes / Journal of the Europeanists, 1996/II-2 + 1997/III-1. Direction: Giulio Angioni. Cagliari: Facoltà di Magistero, 1996. 190 S.; 1997. 198 S, 11 Abb. + Diskette (Winword 6.0).

Richard Faber/Esther Gajek (Hg.): Politische Weihnacht in Antike und Moderne. Zur ideologischen Durchdringung des Fests der Feste. Würzburg: Königshausen & Neumann 1997. 306 S., Abb.

Thomas Fliege: Bauernfamilien zwischen Tradition und Moderne. Eine Ethnographie bäuerlicher Lebensstile. Frankfurt/New York: Campus 1998. 479 S. (Campus Forschungen, 760).

Anna Elisabeth Forster: Us em Schnitztrog. Frauenfeld: Huber, 1998. 144 S., 1 Karte.

Forschungen zur Rechtsarchäologie und Rechtlichen Volkskunde 17. Hg. von Louis Carlen. Zürich: Schulthess 1996. 187 S., Ill.

Olga Frey: Grossstadtluft und Meereslust. Eine Reise nach Berlin und an die Ostsee. Hg. von Walter Leimgruber. Zürich: Limmat Verlag 1997. 240 S., 30 Abb. (Das volkskundliche Taschenbuch, 12).

Josef Friemel: Dr. Pietro Bondolfi. Leben und Wirken bis 1920, bearbeitet von Walter Heim. 2., neubearb. Aufl. Immensee: Bethlehem Mission Immensee, 1996.144 S., 20 Abb. (inkl. Portr., Stammbaum).

Bernhard Fuchs: Freundlich lächelnde Litfasssäulen. Zeitungskolporteure: Typisierung und Realität. Wien: Institut für Volkskunde 1998. 235 S., Abb. (Veröffentlichungen des Instituts für Volkskunde der Universität Wien, 12).

Gebaute Welten. Beiträge der Herbsttagung 1996 der Gesellschaft für Volkskunde in Schleswig-Holstein e.V. Red.: Marion Bejschowetz-Iserhoht. Grossbarkau: Edition Barkau 1997. 106 S., 31 Abb. (Schriftenreihe der Gesellschaft für Volkskunde in Schleswig-Holstein, 3).

Andreas Gestrich: Geschichte der Familie im 19. und 20. Jahrhundert. München: Oldenbourg 1998. X, 154 S. (Enzyklopädie deutscher Geschichte, 50).

Frank-Dieter Grimm/Klaus Roth (Hg.): Das Dorf in Südosteuropa zwischen Tradition und Umbruch. Ergebnisse der Fachtagung der Südosteuropa-Gesellschaft in Zusammenarbeit mit dem Institut für Länderkunde Leipzig vom 5. bis 8. Juni 1996 in Leipzig. München: Südosteuropa-Gesellschaft 1997. 277 S., Abb. (Südosteuropa Aktuell, 25).

Pálfy Gyula (Hg.): Néptánc kislexikon. Budapest: Planétás 1997. 229 S., ill. (Martin György Néptáncszövetség, MTA Zenetudományi Intézetének Néptánc Osz-tálya).

Daniel Haag-Wackernagel: Die Taube. Vom heiligen Vogel der Liebesgöttin zur Strassentaube. Basel: Schwabe 1998. 248 S., 312 Abb., 2 Karten.

GOTTFRIED HABENICHT: Piptsche un Feldblume vun dr Heed. Kommentierte Ausgabe der banatschwäbischen Volksliedersammlung des Johann Szimits von 1908. Freiburg: Johannes-Künzig-Institut für ostdeutsche Volkskunde 1997. 583 S.

ULRICH HÄGELE: Fotodeutsche. Zur Ikonographie einer Nation in französischen Illustrierten 1930–1940. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde e.V., 1998. 424 S., 189 s/w Abb. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, Bd. 88).

JACQUES HAINARD ET ROLAND KAEHR [sous la direction de]: Dire les autres. Réflexions et pratiques ethnologiques. Textes offerts à Pierre Centlivres. Lausanne: Editions Payot 1997. 384 p.,1 portrait, 17 ill., 7 tab. (Sciences humaines).

RUDOLF HANHART/STEFAN SONDEREGGER: Appenzeller Bauernmalerei. Herisau: Appenzeller Verlag 1998. 63 S., Abb.

WALTER HARTINGER (Hg.): «... wie von alters herkommen ...» Dorf-, Hofmarks-, Ehehaft- und andere Ordnungen in Ostbayern. 2 Bde. Passau: Lehrstuhl für Volkskunde 1998. Bd. 1: Niederbayern, S. 1–430; Bd. 2: Oberpfalz, S. 440–995. (Passauer Studien zur Volkskunde, 14/15).

ISABELL HERMANN: Die Bauernhäuser des Kantons Zürich. Band 3: Zürcher Weinland, Unterland und Limmattal. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde 1997. 560 S., 781 Abb. (Die Bauernhäuser der Schweiz, 11).

ALBERT EMANUEL HOFFMANN: «Zum Kaufmann bin ich nicht geboren – das ist gewiss.» Aus den Tagebüchern eines Basler Handelsherrn 1847–1896. Hg. von Christoph E. Hoffmann und Paul Hugger. 2 Bde. Zürich: Limmat Verlag 1998. 356, 298 S., Ill. (Das volkskundliche Taschenbuch, 15).

PAUL HUGGER (Hg.): Kind sein in der Schweiz. Eine Kulturgeschichte der frühen Jahre. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde; Zürich: Offizin Zürich 1998. 528 S., Abb.

HELMUT HUNDSBICHLER/GERHARD JARITZ/THOMAS KÜHTREIBER (Hg.): Die Vielfalt der Dinge. Neue Wege zur Analyse mittelalterlicher Sachkultur. Internationaler Kongress Krems an der Donau, 4. bis 7. Oktober 1994. Gedenkschrift in memoriam Harry Kühnel. Wien: Österr. Akademie der Wissenschaften 1998. 440 S. (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit – Diskussionen und Materialien, 3).

EDWIN HUWYLER/CHRISTIAN SIDLER (Red.): 20 Jahre Schweizerisches Freilichtmuseum Ballenberg = 20 ans Musée suisse de l'habitat rural Ballenberg. Thun: Ott 1998. 343 S., Abb. (Jahrbuch des Schweizerischen Freilichtmuseums Ballenberg, 2/1998).

JAHRBUCH FÜR VOLKSKUNDE, N.F. 20, 1997. I. A. der Görres-Gesellschaft hg. von Wolfgang Brückner und Nikolaus Grass. Würzburg: Echter Verl.; Innsbruck: Verlagsanstalt Tyrolia; Fribourg: Universitätsverl. 1997. 244 S., 18 Abb., 1 Karte.

GERHARD JARITZ (Hg.): Norm und Praxis im Alltag des Mittelalters und der frühen Neuzeit. Internationales Round-Table-Gespräch, Krems an der Donau, 7. Oktober 1996. Wien: Österr. Akademie der Wissenschaften 1997. 126 S. (Forschungen des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit – Diskussionen und Materialien, 2).

CATHERINE JULIEN: Die Inka. Geschichte, Kultur, Religion. Aus dem Engl. übers. von Kerstin Nowak. München: Beck 1998. 128 S., 13 Abb., 8 Karten, 5 Tab., Register (C.H. Beck, Wissen = Beck'sche Reihe, 2075).

HERMANN KAISER: Flegel, Göpel, Dreschmaschinen. Wie Schwerarbeit erleichtert wurde und Arbeitsplätze verloren gingen. Cloppenburg: Museumsdorf 1997. 76 S., Abb. (Materialien & Studien zur Alltagsgeschichte und Volkskultur Niedersachsens, 28).

HERMANN KAISER (Hg.): Bauerngärten zwischen Weser und Ems. Mit Beiträgen von Susanne Eickhorst-Lindemann, Bettina Hesse, Hermann Kaiser und Eberhard Pühl. Cloppenburg: Museumsdorf 1998. 220 S., Abb. (Materialien & Studien zur Volkskultur und Alltagsgeschichte Niedersachsens, 30).

ARLETTE KÖFER-RICKENBACH/FERNAND RAUSSER/JOHANNES SCHMID-KUNZ: Trachten machen Leute. Details und Miniaturen – Die Schönheit im Kleinen und Feinen. Bern: Stämpfli 1998. 127 S., Abb.

KATHARINA KOFMEHL-HERI: Von der Armenspeisung zur Stadtküche. Entstehung und Entwicklung einer sozialen Institution der Stadt Zürich. Zürich: Volkskundliches Seminar 1997. 179 S., 32 Abb. (Zürcher Beiträge zur Alltagskultur, 5).

STEFAN KOSLOWSKI: Stadttheater contra Schaubuden. Zur Basler Theatergeschichte des 19. Jahrhunderts. Zürich: Chronos Verlag 1998. 271 S., ill. (Theatrum Helveticum, 3).

JOHANN GEORG KREIS: «Predigen – oh Lust und Freude». Erinnerungen eines Thurgauer Landpfarrers 1820–1906. Hg. von André Salathé. Zürich: Limmat Verlag 1998. 180 S., 30 Abb. (Das volkskundliche Taschenbuch, 13).

ROLF MAX KULLY/HANS RINDLISBACHER (Hg.): Der Liber amicorum des Hans Jakob vom Staal. Solothurn: Zentralbibliothek Solothurn 1998. XLII, 518 S. 152 farb. Abb. (Veröffentlichungen der Zentralbibliothek Solothurn, 25).

HERMANN LECHTLEITNER (Hg.); Manfred Kremser/Wittigo Keller: Selbstheilungskräfte. Die Quelle zur Stärkung und Heilung im eigenen Ich. Neckarsulm: Natura Med; Stuttgart: Hampp 1997. 134 S., Ill. (Ethnomedizin. Schätze der Gesundheit).

ROLF LINDNER (Hg.): «Wer in den Osten geht, geht in ein anderes Land.» Die Settlementbewegung in Berlin zwischen Kaiserreich und Weimarer Republik. Berlin: Akademie Verlag 1997. 202 S., Abb. (Zeithorizonte [6]).

MAGYAR NÉPRAJZI BIBLIOGRÁFIA = Bibliography of Hungarian Ethnography 1993-1994. Budapest: Néprajzi Múzeum 1996. 168 S.

HEINRICH MEHL (Hg.): Typisch Schleswig-Holstein? Merkmale, Meinungen, Missverständnisse. Heide: Westholsteinische Verlagsanstalt Boyens 1997. 208 S., Abb. (Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Volkskundliche Sammlungen, 2).

HEINRICH MEHL (Hg.): Volkskunst in Schleswig-Holstein. Alte und neue Formen. Heide: Westholsteinische Verlagsanstalt Boyens 1998. 240 S., über 200 Abb. (Schleswig-Holsteinisches Landesmuseum, Volkskundliche Sammlungen, 3).

UWE MEINERS (Hg.): 75 Jahre Heimatmuseum – Museumsdorf – Niedersächsisches Freilichtmuseum in Cloppenburg. Cloppenburg: Museumsdorf 1997. 249 S., Abb. (Kataloge und Schriften des Museumsdorfs Cloppenburg, 3).

BRIGITTE MELES: ... aufgelöst 1996. Das Basler Stadt- und Münstermuseum im Kleinen Klingental 1939–1996. Basel: Helbing & Lichtenhahn, 1997. 162 S., 92 Abb. (Neujahrsblatt / Hg. von der Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige, 176).

MENSCH UND UMWELT: Ein Thema volkskundlicher Forschung und Präsentation? Idee und Konzeption: Jan Carstensen; Redaktion: Monika Vater. [Hrsg. von Landschaftsverband Rheinland, Bergisches Freilichtmuseum]. Köln: Rheinland-Verlag (in Komm. bei Dr. R. Habelt GmbH, Bonn), 1993. 84 S., 20 s/w Abb., 4 farb. Abb. (Schriften des Bergischen Freilichtmuseums, Nr. 4).

MARITA METZ-BECKER: Der verwaltete Körper. Die Medikalisierung schwangerer Frauen in den Gebärhäusern des frühen 19. Jahrhunderts. Frankfurt a. Main: Campus 1997. 429 S., 15 Abb.

BRUNHILDE MIEHE: Der Tracht treu geblieben. Studien zum regionalen Kleidungsverhalten in Hessen. 3. Aufl. Haunetal/Wehrda: Miehe 1995. 360 S., Abb. (Bezugsadresse: B. Miehe, Alte Schule Gershausen, D-36275 Kirchheim).

DAS MUOTATAL. Ein Kulturprofil. Fotos: Christian Känzig. Mit Texten von: Daniel Annen, Alois Gwerder, Fred Heer, Erwin Koch, Ruedi Leuthold, Johannes Loretan, Patrik Suter, Daniela Walker, Pascale und Theo Weber, Viktor Weibel. Zürich: OZV Offizin Zürich Verlags-AG, 1997. 184 S., 93 s/w Abb., 1 Faks., 5 Karten.

NARODNA UMJETNOST vol. 34/2. Hrvatski casopis za etnologiju i folkloristiku / Croatian Journal of Ethnology and Folklore Research, vol. 34, no. 2. Zagreb: Institut za etnologiju i folkloristiku / Institute of Ethnology and Folklore Research, 1997. 249 S., 6 farb. und 5 s/w Abb.

LAURENCE OSSIPOW: La cuisine du corps et de l'âme. Approche ethnologique du végétarisme, du crudivorisme et de la macrobiothique en Suisse. Neuchâtel: Institut d'ethnologie; Paris: Ed. de la Maison des sciences de l'homme 1997. IX, 341 p. (Recherches et travaux de l'Institut d'ethnolgie, 13).

CHARLES PASCHE: Les travaux et les gens. Oron-la-Ville au XIXe siècle. Ed. par Jean-Paul Verdan. Bâle: Société suisse des traditions populaires 1998. 71 p., ill. (Ethno-Poche/Das volkskundliche Taschenbuch, 14).

HEIDI PETER-RÖCHER: Mythos Menschenfresser. Ein Blick in die Kochtöpfe der Kannibalen. München: Beck 1998. 180 S., Ill. (Beck'sche Reihe, 1262).

LIVIO PIATTI: Schtetl Zürich. Von orthodoxen jüdischen Nachbarn. Mit Texten von Ralph Weingarten, Felix Rom, Michel Bollag, Berthold Rothschild, Elisabeth Weingarten-Guggenheim, Raphael Pifko, Moshe Michael Glass. Zürich: OZV Offizin Zürich Verlags-AG, 1997. 174 S., 83 s/w Abb.

PRO HELVETIA 1997. [Tätigkeitsbericht der Schweizer Kulturstiftung Pro Helvetia für das Jahr 1997]. Zürich: Pro Helvetia, 1997. 2 Hefte. [Heft 1: Netz-Kultur-Netz/Culture et Toile, 35 S., 28 Abb.; Heft 2: Listen und Statistiken der Tätigkeiten. 254 S., 21 Abb.].

VIKTOR HERBERT PÖTTLER: Kurzführer. Ein Begleiter durch das Österreichische Freilichtmuseum. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1998. 64 S. + Beil. (Schriften und Führer des Österreichischen Freilichtmuseums Stübing bei Graz, 20).

VOLKER PRIBNOW: Die Rechtfertigung obrigkeitlicher Steuer- und kirchlicher Zehnterhebung bei Huldrich Zwingli. Zürich: Schulthess 1996. IX, 111 S. (Zürcher Studien zur Rechtsgeschichte, 34).

CHRISTIAN RÄTSCH: Medizin aus dem Regenwald. Die Weisheit der Naturvölker. Neckarsulm: Natura Med; Stuttgart: Hampp 1997. 141 S., Ill. (Ethnomedizin. Schätze der Gesundheit).

REVISTA PORTUGUESA DE FILOLOGIA. Vol. XX, 1996–1997. Ed. pelo Instituto de Lingua e Literatura Portuguesas da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Coimbra: Instituto de Lingua e Literatura Portuguesas, Universidade de Coimbra, 1997. 445 S., 11 Abb., 3 Karten

ZSUZSANNA SÁFRÁNY: Régi szücsrajzok. (Alte Kürschnerzeichnungen.) Budapest: Néprajzi Múzeum 1996. 88 S. (Magyar Népmüvészet, XXIV). [dt. und engl. Zusammenfassung].

MARTINA SCHRÖDER: Freilichtmuseen in Baden-Württemberg. Entstehung, Entwicklung, Wirkung. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 1997. 363 S., Abb. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Univ. Tübingen, 86).

ROSE-CLAIRE SCHÜLE: L'inventaire lexicologique du Parler de Nendaz (Valais). Vol. 2.: L'homme être physique. Tübingen/Basel: Francke 1998. XXX, 520 p. 2 cartes. (Romanica Helvetica, 117).

SCHWEIZERISCHES IDIOTIKON. Wörterbuch der schweizerdeutschen Sprache. 200. Heft, Band XV, Spalten 1409–1536, enthaltend die Gruppe Walb-wulb, Walch-wulch, Wald-wuld (Welbi I bis Höch-Wild). Frauenfeld: Huber, 1997.

ATTILA SELMECZI KOVÁCS (Hg.): A Néprajzi Múzeum Évkönyve. Budapest: Néprajzi Múzeum [1996]. 259 S., ill. (Néprajzi értesítö = Annales musei ethnographiae, 78).

ALOIS SENTI: Sagen aus dem Sarganserland, Band 2. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde 1998. 347 S., Ill. (Schriften der Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde, 77).

VALERIA SIEVI/REGULA GERSPACHER: «Hochverehrte liebe theure würdige Mutter!» Sr. Eugenia Welz (1833–1899) von der Kongregation der Schwestern vom hl. Kreuz, Ingenbohl. Ihr Leben und ihre Briefe während der Sammelreisen in der Schweiz, in Ungarn, Siebenbürgen und Slavonien für das Kreuzspital in Chur. Chur: Bündner Monatsblatt 1997. 264 S., Abb., 1 Karte (Bündner Monatsblatt. Beiheft, 7).

INGRABAN D. SIMON: Fruchtbarkeits- und Liebessymbole am Beispiel von Nadeln, Nadelnbehältern und Strickscheiden. Die erotische Nadel, Teil 2. Veröffentlichung anlässlich der Sonderausstellung im Dreieich-Museum von 26. März bis 24. Mai 1998. Berlin: Simon 1998. 96 S., Abb.

SPRACHATLAS DER DEUTSCHEN SCHWEIZ. Hg. von R. Hotzenköcherle. Fortgeführt von R. Schläpfer, R. Trüb, P. Zinsli. Band VIII, Wortgeographie V: Haustiere, Wald- und Landwirtschaft. Unter der Leitung von Rudolf Trüb bearb. von Hans Bickel, Doris Handschuh, Elvira Jäger, Christian Schmid-Cadalbert, Rudolf Trüb. Tübingen/Basel: Francke 1997. 211 Karten, 20 S. Register.

SPRICHWÖRTLICHES AUS MECKLENBURG. Anekdotensprüche, Antisprichwörter, apologische Sprichwörter, Beispielsprichwörter, erzählende Sprichwörter, Sagte-Sprichwörter, Sagwörter, Schwanksprüche, Wellerismen, Zitatensprichwörter. Gesammelt und hrsg. von Siegfried Neumann. Göttingen: Otto Schwartz, 1996. IX, 469 S., Register.

ALBERT SPYCHER: Mit Kohlestift und Computermaus. Von den Entwerfern und technischen Zeichnern der Ostschweizer Stickereiindustrie. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde 1997. 72 S., 35 Abb. (Altes Handwerk, 62).

ALBERT SPYCHER: Die Asphaltgrube im Val-de-Travers – ein Kapitel schweizerischer Bergbaugeschichte. 2. korr. Aufl. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde 1998. 68 S., 34 Abb. (Altes Handwerk, 61).

MONIKA STÄNDECKE: Trachteninitiativen in Thüringen nach 1900. Das Trachtenfest in Milz und seine Nachwirkungen. Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1997. 167 S., Ill. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 63).

STIFTUNG ÖSTERREICHISCHES FREILICHTMUSEUM. Protokoll über die Jahreshauptversammlung der «Stiftung Österreichisches Freilichtmuseum» am 13. Mai 1998. Stübing: Österreichisches Freilichtmuseum 1998. 118 Bl., Ill.

MATTHIAS STREMLOW: Die Alpen aus der Untersicht. Von der Verheissung der nahen Fremde zur Sportarena. Kontinuität und Wandel von Alpenbildern seit 1700. Bern: Haupt 1998. 318 S., 9 Abb.

BRIGITTE STUCKI: Frauen in der Landwirtschaft. Bäuerinnen im Kanton Zürich zwischen Lebenswelt und Berufsdenken. Eine empirisch-volkskundliche Untersuchung. Zürich: Volkskundliches Seminar 1998. 270 S. (Zürcher Beiträge zur Alltagskultur, 6).

MARTIN STUTE: Hauptzüge wissenschaftlicher Erforschung des Aberglaubens und seiner populärwissenschaftlichen Darstellungen der Zeit von 1800 bis in die Gegenwart. Frankfurt/Bern: Lang 1997. IX, 302 S. (Europ. Hochschulschriften: Reihe 19, Volkskunde/Ethnologie – Abt. A, 45).

ERIKA TANNER: Die Bauernhäuser des Kantons Thurgau. Basel: Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde 1998. 566 S., 886 Abb. (Die Bauernhäuser der Schweiz, 24).

TEXTE ZUR KUNST. Nr. 29 (8. Jg.), März 1998. Vierteljahreszeitschrift. Hrsg.: Stefan Germer und Isabelle Graw. Köln: Verl. Texte zur Kunst, 1998. 158 S., zahlr. s/w und farb. Abb. und Inserate.

VOLKSKUNDE. Driemaandelijks tijdschrift voor de studie van het volksleven. Antwerpen: Centrum voor Studie en Documentatie V.Z.W., 96:1 (1995), 86 S., 2 Abb.; 98:3 (1997), 239 S., 15 Abb.; 99:1 (1998), 70 S., 2 Abb.

CHRISTOPH WAGNER: Fast schon Food. Geschichte des schnellen Essens. Frankfurt a.M.: Campus 1995. 319 S., Ill.

INGEBORG WEBER-KELLERMANN: Das Buch der Kinderlieder. 235 alte und neue Lieder: Kulturgeschichte, Noten, Texte, Bilder. Mit Klavier- und Gitarrenbegleitung. Klaviersätze von Hilger Schallehn und Manfred Schmitz. Mainz: Schott Musik International 1997. 352 S., ill.

WOLFGANG WEHAP: Gehkultur. Mobilität und Fortschritt seit der Industrialisierung aus fussläufiger Sicht. Frankfurt/Bern: Lang 1997. 307 S., XLIII S. Anhang (Grazer Beiträge zur Europäischen Ethnologie, 7).

KATHARINA WEIGAND (Hg.): Heimat. Konstanten und Wandel im 19./20. Jahrhundert: Vorstellungen und Wirklichkeiten. München: Deutscher Alpenverein 1997. 341 S. (Alpines Museum des Deutschen Alpenvereins; Schriftenreihe, 2).

BIRGIT WILDMEISTER: Die Bilderwelt der «Gartenlaube». Würzburg: Bayerische Blätter für Volkskunde 1998. 336 S. (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte, 66).

KARL-HEINZ ZIESSOW (Hg.): Auf Achse. Mobilität im ländlichen Raum. Cloppenburg: Museumsdorf 1998. 176 S., Abb. (Materialien & Studien zur Volkskultur und Alltagsgeschichte Niedersachsens, 29).

PAUL ZINSLI: Sprachspuren. Mit einem Vorwort von Georg Thürer. Hg. vom Calven Verlag unter Mitwirkung von Rudolf J. Ramseyer und der Walservereinigung Graubünden. Chur: Calven Verlag 1998. 247 S., Abb. (Reihe Rhätisches Geisteserbe, 3).

* Redaktionsschluss: 9. Oktober 1998. Die Redaktion behält sich Einzel- oder Sammelbesprechungen vor. Eine Verpflichtung zur Besprechung oder Rücksendung von unaufgefordert zugesandten Schriften kann nicht übernommen werden.