

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires
Band: 97 (2001)
Heft: 1: Thema : Volkskundliche Erzählforschung

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerisches Archiv für Volkskunde

Halbjahresschrift im Auftrag der
Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde

Archives suisses des traditions populaires

Semestriel de la Société suisse des traditions populaires

Inhaltsverzeichnis

Ingrid Tomkowiak: Stand und Perspektiven volkskundlicher Erzählforschung. Zur Einführung in das Themenheft	1
Rainer Wehse: «The Text is the Thing.» Zurück zum Kanon?	5
Rudolf Schenda: Basile und das Problem der Mündlichkeit. Ein Beitrag zur Geschichte unterschiedlicher Text-Kommunikationen	13
Susanne Hose: Vertraut – benachbart – verwandt? Über das Verhältnis von Sprichwort- und Erzählforschung	21
Martin Ruch: Über das Schimpfen und Fluchen, Lästern, Maultaschen geben, ins Gemächt treten usw. in der Reichsstadt Offenburg des 17. Jahrhunderts	31
Kaspar Maase: Texte und Praxen. Populärliteraturforschung als historische Ethnografie	43
Siegfried Becker: Bilderzählung. Narrativistik, Visuelle Anthropologie, Wahrnehmungsforschung	53
Christoph Schmitt: Populäre Medien in der volkskundlichen Erzählforschung. Verpasste Grenzgänge am Beispiel der Erforschung fernsehmedialer Narrationen	67
Daniel Drascek: «SimsalaGrimm». Zur Adaption und Modernisierung der Märchenwelt	79
Burkhard Fuhs: Erzählen und Erinnern. Zur Herstellung von Kindheit in Erzählungen	91
Oliva Wiebel-Fanderl: Befreiungsgeschichten. Zur Bedeutung einer not-wendenden Kategorie der Alltagserzählung und zur Aufgabe der Erzählforschung. Aneignungsstrukturen von ethischen Modellen bewusst zu machen	99
Hans-Jörg Uther: Klassifikation von Volkserzählungen nach Aarne und Thompson. Zur erneuten Revision von «The Types of the Folktale»	109
Ingo Schneider: Der Index der Sagen der Gegenwart. Ein Arbeitsbericht	117
Leander Petzoldt: Wie «politisch» sind Sagen? Anmerkungen zur Edition der in der Optionszeit gesammelten Volkserzählungen aus Südtirol	127
Ulrich Marzolph: Globale Nabelschau? Vergleichende Erzählforschung in der Periode interkultureller Globalisierung ..	137
Klaus Roth: Erzählen zwischen den Kulturen. Möglichkeiten einer Zusammenarbeit zwischen Erzählforschung und Interkultureller Kommunikation?	145
Brigitte Frizzoni: Rudolf Schenda (13.10.1930–14.10.2000)	157
Buchbesprechungen – Comptes vendus de livres	161
