

Eingesandte Schriften

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **104 (2008)**

Heft 2

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Eingesandte Schriften

CHRISTINE AKA: Unfallkreuze. Trauerorte am Strassenrand. Münster: Waxmann 2007. 299 S., Ill. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland, 109).

AUFWÄRTS! Berge, Begeisterung und der Deutsche Alpenverein 1945 bis 2007. Begleitbuch zur Ausstellung im Alpen Museum des Deutschen Alpenvereins, München, 19. Juli 2007 bis 23. März 2008. Mit Beitr. von Klara Esters et al. Red.: Friederike Kaiser et al. München: Deutscher Alpenverein 2007. 327 S., Ill.

BRIGITTE BACHMANN-GEISER (Texte): Traditionelle Schweizer Musik. Oberhofen am Thunersee: Zytglogge 2008. 4 CD in Schuber + 4 Begleitbroschüren. [Remastering der Aufnahmen aus den 60er-Jahren; Begleittexte in Dt. und Engl.].

KLAUS J. BADE et al. (Hg.): Enzyklopädie Migration in Europa. Vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Zürich: Neue Zürcher Zeitung 2007. 1156 S., Ill.

REGINA BENDIX/ULRICH MARZOLPH (Hg.): Hören, Lesen, Sehen, Spüren. Märchenrezeption im europäischen Vergleich. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2008. 250 S., Ill. (Schriftenreihe Ringvorlesungen der Märchen-Stiftung Walter Kahn, 8).

SUSANNE BENNEWITZ: Basler Juden – französische Bürger. Migration und Alltag einer jüdischen Gemeinde im frühen 19. Jahrhundert. Basel: Schwabe 2007. 311 S. Ill. Broschiert. (Basler Beiträge zur Geschichtswissenschaft, 179).

NATHALIE BLAHA-PEILLEX: Mütter und Anti-Mütter in den Märchen der Brüder Grimm. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2008. 266 S., Ill. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 106).

MATTHIAS BUSCHLE/DANIEL HAGMANN: Gräber und Geschichten: Basel und seine Toten. Basel: Christoph Merian Verlag 2008. 196 S., Ill.

CULTURE, LOCALITY AND IDENTITY. Helsinki: Ethos 2007. 124 S., Ill. (Ethnologia Fennica. Finnish studies in ethnology, 34).

ROLAND FLÜCKIGER-SEILER: Alpine Hotels zwischen Rhonequelle und Furkapass. Brig: Rotten Verlag 2008. 63 S., Ill. (Schriften des Stockalperarchivs in Brig, 44).

SIMONE FOPP: Trauung – Spannungsfelder und Segensräume. Empirisch-theologischer Entwurf eines Rituals im Übergang. Stuttgart: Kohlhammer 2007. 462 S. (Praktische Theologie heute, 88).

SÖNKE FRIEDREICH: Autos bauen im Sozialismus. Arbeit und Organisationskultur in der Zwickauer Automobilindustrie nach 1945. Leipzig: Leipziger Universitätsverlag 2008. 565 S. (Schriften zur sächsischen Geschichte und Volkskunde, 25).

ANNELIESE GIDL: Alpenverein. Die Städter entdecken die Alpen. Wien: Böhlau 2007. 445 S., Ill.

MICHAEL J. GREGOR/JOHANN VERHOVSEK: Viktor von Geramb, 1884–1958. Leben und Werk. Wien: Verein für Volkskunde 2007. 224 S., Ill. (Buchreihe der Österreichischen Zeitschrift für Volkskunde. Neue Serie, 22).

GRENZRAUMSEE. Eine ethnographische Reise durch die Bodenseeregion. Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft. Projektgruppe: Christina Blum et al. Projektleitung: Bernhard Tschofen. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2008. 267 S., Ill.

OTTO VON GREYERZ (Hg.): Im Röseligarte. Schweizerische Volkslieder. [Gesamtausgabe Zytglogge 2008, mit einem Vorwort von Brigitte Bachmann-Geiser]. Oberhofen am Thunersee: Zytglogge 2008. 487 S., Ill., Noten.

PETER GRUPP: Faszination Berg. Die Geschichte des Alpinismus. Köln: Böhlau 2008. 391 S., Ill.

ARMIN WERNER HADAMER: Mimetischer Zauber. Die englischsprachige Rezeption deutscher Lieder in den USA 1830–1880. Münster: Waxmann 2008. 435 S., Ill. (Volksliedstudien, 9).

FLAVIO HÄNER/MICHAEL KESSLER: Lust, Leid & Wissen. Eine Geschichte der Syphilis und ihrer Therapie. Mit einem Beitrag von Thomas Renz. Basel: Pharmazie-Historisches Museum der Universität Basel 2008. 76 S., Ill.

KORNELIA HOLZNER-TOBISCH: Investitionen für die Ewigkeit. Die Seelenheilstiftungen in den letztwilligen Verfügungen der Stadt Korneuburg im 15. Jahrhundert. Krems: Medium Aevum Quotidianum 2007. 160 S., Ill. (Medium aevum quotidianum. Sonderband, 19).

PAUL HUGGER: Wallfahrtsorte der Schweiz. Zwischen Himmel und Erde. Mit Fotografien von Barbara Graf Horka und Nicolas Repond. Bern: Benteli 2007. 239 S., Ill.

EDWIN HUWYLER: Ballenberg. Schweizerisches Freilichtmuseum für ländliche Kultur. Bern: Haupt Verlag 2008. 199 S., Ill.

- REINHARD JOHLER/BERNHARD TSCHOFEN (Hg.): Empirische Kulturwissenschaft – eine Tübinger Enzyklopädie. Der Reader des Ludwig-Uhland-Instituts. Red.: Esther Hoffmann. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2008. 707 S., Ill. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 100).
- AUDE JOSEPH: Neuchâtel – un canton en images. Filmographie. Ed.: Institut neuchâtelois. Hauterive: Gilles Attinger 2008-. T. 1/2008: 1900–1950. 319 S.
- KINDHEIT UND JUGEND IN DER SCHWEIZ. Ergebnisse des Nationalen Forschungsprogramms «Kindheit, Jugend und Generationenbeziehungen im gesellschaftlichen Wandel». Hg. von Franz Schultheis, Pasqualina Perrig-Chiello, Stephan Egger. Weinheim: Beltz 2008. 220 S., Ill. (Beltz Pädagogik).
- GOTTFRIED KORFF (Hg.): Kasten 117. Aby Warburg und der Aberglaube im Ersten Weltkrieg. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2008. 373 S., Ill. (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, 105).
- KATERINA KRATZMANN: «Auf einmal war ich illegal.» Undokumentierte Migranten in Österreich. Wien: Institut für Europäische Ethnologie 2007. 359 S., Ill. (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, 29).
- KRIPPENKUNST. Hg. von Beate Spiegel, Melanie Thierbach, Christof Trepesch. Lindenberg im Allgäu: Kunstverlag Josef Fink 2007. 256 S., Ill.
- NIKOLA LANGREITER et al. (Hg.): Wissen und Geschlecht. Beiträge der 11. Arbeitstagung der Kommission für Frauen- und Geschlechterforschung der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, Wien, Februar 2007. Wien: Institut für Europäische Ethnologie 2008. 218 S., Ill. (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, 31).
- JOE MANSER (Hg.): Ratzliedli. Melodien und Texte. Spottlieder, Necklieder, Scherzlieder und Tanzlieder aus dem Appenzellerland; Parallelen und ähnliche Versionen aus dem Alpenraum; Glossar. Gonten: Zentrum für Appenzellische Volksmusik 2007. 235 S., Ill., Noten. (Schriftenreihe der Stiftung Zentrum für Appenzellische Volksmusik, 2).
- MEINE EKW. Utz Jeggle am Ludwig-Uhland-Institut für Empirische Kulturwissenschaft. Wissenschaftliche Biographie und Bibliographie. Red.: Wolfgang Alber und Margarete Kollmar. Tübingen: Tübinger Vereinigung für Volkskunde 2008. 88 S., Ill. (Tübinger Korrespondenzblatt, 59).
- ALFRED MESSERLI/ROGER CHARTIER (Hg.): Scripta volant, verba manent. Schriftkulturen in Europa zwischen 1500 und 1900. Basel: Schwabe 2007. 536 S., Ill.
- EUGEN NYFFENEGGER/MARTIN H. GRAF (Hg.): Die Flurnamen des Kantons Thurgau. In Zusammenarbeit mit Oskar Bandle et al. Frauenfeld: Huber 2007. 2 in 4 Bde. (1812 S.), Ill. (Thurgauer Namenbuch, 2–3).
- PETER PFRUNDER (Hg.): Theo Frey – Fotografien. Mit Texten von Theo Frey et al. Hg.: Fotostiftung Schweiz. Zürich: Limmat Verlag 2008. 240 S., Ill.
- ELISABETH PLÖSSL/THOMAS SCHINDLER (Hg.): Farbe, Pinsel, Augenmass. Malereien in schwäbischen Dörfern. Gessertshausen: Schwäbisches Volkskundemuseum 2008. 96 S., Ill. (Schriftenreihe der Museen des Bezirks Schwaben, 39).
- IDA POHL-SENNAUSER: Rattenschwanz und Schneckenschleim. Wien: Böhlau 2007. 272 S.
- PRÄDIKAT «HERITAGE». Wertschöpfungen aus kulturellen Ressourcen. Hg.: Dorothee Hemme, Markus Tauschek, Regina Bendix. Berlin: Lit 2007. 367 S., Ill. (Studien zur Kulturanthropologie/Europäischen Ethnologie, 1).
- PUUR UND KESSLER. Sesshafte und Fahrende in Graubünden. Hg. vom Institut für Kulturforschung Graubünden, mit Beitr. von Guadench Dazzi, Sara Galle, Andréa Kaufmann, Thomas Meier. Baden: hier+jetzt 2008. 279 S., Ill.
- ANNA RAPP BURI: Jüdisches Kulturgut in und aus Endingen und Lengnau. Heidelberg: Verlag Regionalkultur 2008. 324 S., Ill. + 1 CD-ROM.
- WERNER RÖLLIN: Der Märchler Röllli. Lachen: Marchring 2007. 128 S., Ill. (Marchringheft, 48).
- HEIDI ROSENBAUM/ELISABETH TIMM: Private Netzwerke im Wohlfahrtsstaat. Familie, Verwandtschaft und soziale Sicherheit im Deutschland des 20. Jahrhunderts. Konstanz: UVK 2008. 172 S.
- RÜCKKEHR IN DIE GEGENWART. Volkskultur in der Schweiz. Hg. von Thomas Antonietti, Bruno Meier und Katrin Rieder. Baden: hier+jetzt 2008. 256 S., Ill.
- MARTIN SCHARFE: Berg-Sucht. Eine Kulturgeschichte des frühen Alpinismus 1750–1850. Wien: Böhlau 2007. 382 S., Ill.
- CSILLA SCHELL/MICHAEL PROSSER (Hg.): Fest, Brauch Identität – Ünnepe, szokás, identitás. Ungarisch-deutsche Kontaktfelder. Beiträge zur Tagung des Johannes-Künzig-Instituts, 8.–10. Juni 2005. Freiburg i.Br.: Johannes-Künzig-Institut für ostdeutsche Volkskunde 2008. 278 S., Ill. (Schriftenreihe des Johannes-Künzig-Instituts, 9).

- PAUL SCHEUERMEIER: Parole in immagine. Le ricerche di Paul Scheuermeier nella Svizzera italiana, 1920-1927 / a cura di Mario Frasa, Linda Grassi, Franco Lurà. Bellinzona: Centro di dialettologia e di etnografia 2008. 392 S., Ill.
- BRIGITTA SCHMIDT-LAUBER (Hg.): Ethnizität und Migration. Einführung in Wissenschaft und Arbeitsfelder. Berlin: Dietrich Reimer 2007. 319 S. (Reimer Kulturwissenschaften).
- TANJA SCHUBERT-McARTHUR: Mit Sack und Pack nach Neuseeland. Zum Gepäck deutscher Auswanderer heute. Berlin: Mana-Verlag 2007. 141 S., Ill. (Ethnologie & globales Leben).
- FRANZISKA SCHÜRCH: Landschaft, Senn und Kuh. Die Entdeckung der Appenzeller Volkskunde. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde, Münster: Waxmann 2008. 183 S., Ill. (Culture [kylty:r]. Schweizer Beiträge zur Kulturwissenschaft, 1).
- MARKUS SCHÜRPF: Arthur Zeller 1881–1931. Vieh- und Wanderfotograf im Simmental: Fotografien 1900–1930. Zürich: Limmat Verlag 2008. 125 S., Ill.
- TOBIAS SCHWEIGER/JENS WIETSCHORKE (Hg.): Standortbestimmungen. Beiträge zur Fachdebatte in der Europäischen Ethnologie. Wien: Institut für Europäische Ethnologie 2008. 111 S. (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, 30).
- ALOIS SENTI: Die Alpbücher und Nutzungsreglemente der Gemeinde Flums. Mels: Sarganserländer Verlag 2008. 151 S., Ill.
- SIGNA JURIS. Beiträge zur Rechtsikonographie, Rechtsarchäologie und rechtlichen Volkskunde. Halle, S.: Junkermann. Band 1 (2008), 182 S., Ill. ; Band 2 (2008), 195 S., Ill.
- FEDERICO SPIESS: Scritti linguistici. A cura di Giovanna Ceccarelli. Bellinzona: Centro di dialettologia e di etnografia 2007. 221 S., Ill. (Le riproposte, 2).
- RUEDI STUDER: Brot und Liebe. Die Geschichte des Hilfsvereins Olten, 1891–2005. Olten: Verlag Textwerkstatt 2008. 198 S., Ill.
- ELISABETH TIMM/ELISABETH KATSCHNIG-FASCH (Hg.): Kulturanalyse – Psychoanalyse – Sozialforschung. Positionen, Verbindungen und Perspektiven. Beiträge der Tagung des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien, des Instituts für Volkskunde und Kulturanthropologie der Universität Graz und des Vereins für Volkskunde/Österreichisches Museum für Volkskunde in Wien vom 23. bis 25. November 2006. Wien: Österreichisches Museum für Volkskunde 2007. 329 S., Ill. (Buchreihe der Österreichischen Zeitschrift für Volkskunde. Neue Serie, 21 = Österreichische Zeitschrift für Volkskunde, 110 (2007), H. 2/3).
- ELSBETH WALLNÖFER (Hg.): Mass nehmen – Mass halten. Frauen in der Volkskunde. Wien: Böhlau 2008. 223 S.
- KURT WIMMER: Der Brückenbauer. Hanns Koren und seine Zeit (1906–1985). Ein Portrait. Graz: Steirische Verlagsgesellschaft 2006. 318 S., Ill.
- REGULA WIND: Reine Töchter – starke Mütter: die katholische Turnerinnenbewegung der Schweiz zwischen 1931 und 1973. Fribourg: Academic Press 2008. 267 S., Ill. (Religion, Politik, Gesellschaft in der Schweiz, 46).
- DOMINIK WUNDERLIN: Ex voto. Objekte zum Wallfahrtsbrauchtum in der Sammlung Dr. Edmund Müller. Beromünster: Haus zum Dolder 2008. 80 S., Ill. (Kostbarkeiten aus dem Dolderhaus in Beromünster, 10).
- DAS ZEICHEN AM HUT IM MITTELALTER. Europäische Reisemarkierungen. Symposium in memoriam Kurt Köster (1912–1986) und Katalog der Pilgerzeichen im Kunstgewerbemuseum und im Museum für Byzantinische Kunst der Staatlichen Museen zu Berlin. Hg. von Hartmut Kühne, Lothar Lambacher, Konrad Vanja. Frankfurt/M.: Peter Lang 2008. 404 S., Ill. (Europäische Wallfahrtsstudien, 4; Schriftenreihe, Museum Europäischer Kulturen, 5).
- IRENE ZIEHE/ULRICH HÄGELE (Hg.): Der engagierte Blick. Fotoamateure und Autorenfotografen dokumentieren den Alltag. Berlin: Lit 2007. 200 S., Ill. (Visuelle Kultur, 3).