

Zeitschrift: Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde
Band: 114 (2018)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 21.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

STEFANIE SAMIDA: Sternzeit 11803.03. <i>Star Trek</i> als Feld kultureller Bildung?.....	7
JACQUES PICARD: Schmuggeln, rebellieren, nachfolgen – und ein Wort über die Kunst des Abschiednehmens.	25
FRANZISKA NYFFENEGGER: Unordentliche Dinge. Vom Nachdenken über Andenken.....	43
SAMUEL WEGMANN: «Zurich Services Unlimited». Über Selbstdarstellungen in Publikationen der Stadtverwaltung von Zürich.....	61
ELISABETH LUGGAUER: <i>Contact zones</i> gestalten. Ethnografische Forschungen in Beziehungen zwischen Menschen und streunenden Hunden in Podgorica	81
BERNHARD TSCHOFEN: Thomas Hengartner (5. November 1960 bis 10. Mai 2018)	101
MAXIMILIAN JABLONOWSKI: Where have all «digitalities» gone? Zur Tagung «Embedded Digitalities»	107
Buchbesprechungen – Comptes rendus de livres.....	115
AutorInnen.....	141

