

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **119 (2023)**

Heft 1

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

MORITZ EGE	
Zur Kulturanalyse des Bevormundungsvorwurfs	
Ein Beitrag zur Populärkultur- und Populismusforschung	7
STEFAN GROTH	
Populäre Narrative des Politischen	
Euroskeptizismus aus Sicht der Empirischen Kulturwissenschaft	33
Hannah Kanz, Inga Wilke	
Kurse als Brennglas. Eine kulturanthropologische Systematisierung	49
OLIVIA FRIGO-CHARLES	
Narrative der Vereinbarkeit	
Väter im Spannungsfeld zwischen Familien- und Erwerbsarbeit	67
SEBASTIAN DÜMLING	
Visiting Borderland, oder: Gesellschaft machen in der nahen Fremde	83
Buchbesprechungen / Comptes rendus des livres	101
AutorInnen	123

