

Centralellipse zweier Flächen

Autor(en): **Hartmann**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Bauzeitung**

Band (Jahr): **31/32 (1898)**

Heft 14

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-20803>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALT: Centralellipse zweier Flächen. — Wettbewerb für ein Post- und Telegraphen-Gebäude in Schaffhausen. II. — Turmbau und Renovation der Predigerkirche in Zürich. — Schweiz. Verein von Dampfkesselbesitzern. — Miscellanea: Das Riesenteleskop der nächsten Pariser Weltausstellung. Einschaltung der neuen Limmatbrücke bei Wipkingen auf der Linie Zürich-Winterthur. Ueber die Anwendung flüssiger Luft in der Elektro-

technik. Die Wasserkräfte Italiens. Versuche über Isolierfähigkeit von Baumaterial für Eiskeller. Dampfheizung für eine ganze Stadt. Verwendung von Acetylen zur Krafterzeugung. — Litteratur: Relazione sugli studi e lavori eseguiti dal 1885 al 1897 dalla Società italiana per le strade ferrate del Mediterraneo — Servizio delle costruzioni. — Vereinsnachrichten: Gesellschaft ehemaliger Studierender: Stellenvermittlung.

Centralellipse zweier Flächen.

1. In Nr. 23, Bd. I d. Z. hat Ingenieur Hilgard das Culmann'sche Verfahren zur Bestimmung der Centralellipse zweier Flächen beschrieben, wenn die Centralellipsen der Teilflächen gegeben sind. Liegen die Schwerpunkte S_1, S_2 der letztern nahe bei einander oder fallen sie zusammen, so ist das Verfahren nicht mehr ohne weiteres anwendbar; aus dessen Ableitung ergibt sich aber sofort, dass wenn an Stelle von x_1, x_2 ihnen proportionale Grössen gesetzt werden, nur die Ermittlung des in $S_1 S_2$ fallenden Halbmessers sich etwas ändert. Solche proportionale Grössen sind F_2, F_1 ; indem man sie in den Formeln belässt, wird die Konstruktion grundsätzlich nicht geändert, kann dagegen in allen Fällen unmittelbar angewendet werden. — Im weitem kommt es vor, dass von der Centralellipse der Gesamtfläche einzig die Richtung des zu $S_1 S_2$ konjugierten Durchmessers benötigt wird; diese Richtung zu erhalten, bedarf es nach dem von Hilgard beschriebenen Verfahren der Ermittlung des einen Halbmessers der

Centralellipse. Einfacher, oftmals auch genauer, dürfte die nachstehend beschriebene Konstruktion sein.

2. In Figur 1 seien S_1, S_2 die Schwerpunkte, E_1, E_2 die Centralellipsen der beiden Teilflächen F_1, F_2 . Wäre die Centralellipse E der Gesamtfläche $F = F_1 + F_2$ bekannt, so würden die parallel zu $S_1 S_2$ an die Ellipsen gezogenen Tangenten in ihren Berührungspunkten die zu $S_1 S_2$ konjugierten Durchmesser $SA, S_1 A_1$ und $S_2 A_2$ geben. Auf $S_1 S_2$ und SA als Axen bezogen, ist das Centrifugalmoment C der Fläche F gleich Null; Parallelen zu SA durch die Schwerpunkte der Teilflächen bestimmen der letztern Centrifugalmoment C_1, C_2 für dieselben Achsen zu

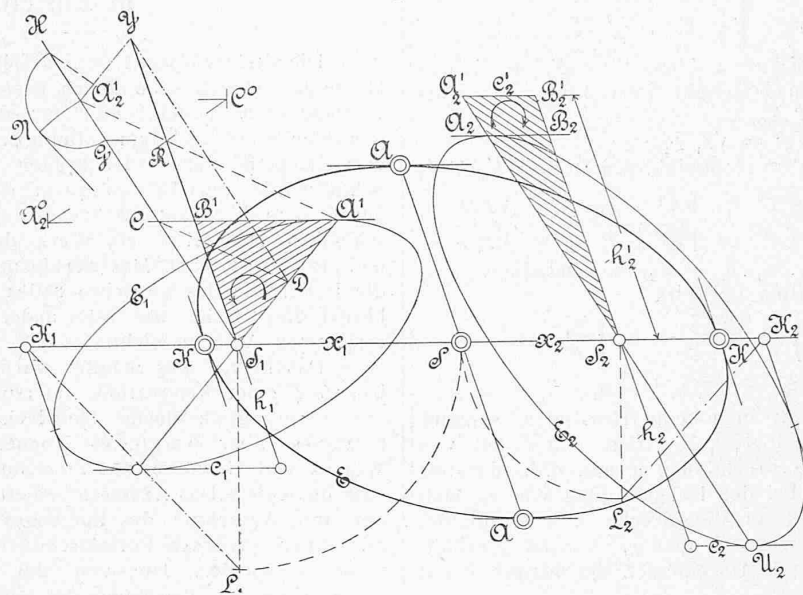


Fig. 1.

$$C_1 = h_1 c_1 F_1$$

$$C_2 = h_2 c_2 F_2;$$

da $C_1 + C_2 = C = 0$, so kann man schreiben:

$$h_1 c_1 \frac{F_1}{F_2} + h_2 c_2 = 0$$

$$\text{oder auch } h_1 c_1 + h_2 c_2 \frac{F_2}{F_1} = 0$$

Die Produkte $h_1 c_1, h_2 c_2$ können durch die ihnen proportionalen Flächen der Dreiecke $S_1 A_1 B_1, S_2 A_2 B_2$ ersetzt werden. Reduziert man eine der Längenabmessungen dieser Dreiecke im Verhältnis $\sqrt{F_1:F_2}$ bzw. $\sqrt{F_2:F_1}$ und verzeichnet damit ein dem ursprünglichen ähnliches Dreieck, so wird dadurch des letztern Inhalt im Verhältnis $F_1:F_2$ bzw. $F_2:F_1$ reduziert. Als bekannt sind von den in Frage stehenden Dreiecken die Seiten $S_1 A_1, S_2 A_2$ anzusehen; diese wird man also reduzieren. In Figur 1 wurde

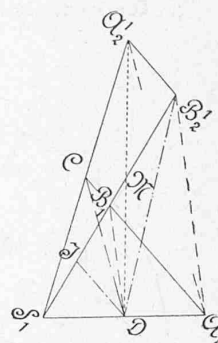
$$S_2 A_2' = S_2 A_2 \sqrt{F_2:F_1}$$

gemacht¹⁾ und damit das zu $S_2 A_2 B_2$ ähnliche Dreieck $S_2 A_2' B_2'$ gezeichnet; es muss demnach

$$S_1 A_1 B_1 + \text{Dreieck } S_2 A_2' B_2' = 0$$

sein. Der Umfangsinn beider Dreiecke ist entgegengesetzt, dem absoluten Werte nach müssen sie also inhaltsgleich sein. Darnach wird die Richtung SA in einfacher Weise wie folgt erhalten: verschiebe $S_2 A_2'$ parallel zu sich selbst nach $S_1 A_2'$, schneide diese Gerade mit $A_1 B_1$ in C und ziehe $CD \parallel A_2' A_1$, so giebt die Diagonale $S_1 Y$ des zum Parallelogramm ergänzten Dreiecks $S_1 A_2' D$ die Richtung des zu $S_1 S_2$ konjugierten Durchmessers der Centralellipse E der Gesamtfläche. Statt das Parallelogramm zu zeichnen, kann man natürlich auch die Strecke $A_2' D$ halbieren; der Halbierungspunkt bestimmt dann ebenfalls die Richtung SY .

Fig. 2.



Die Richtigkeit des Gesagten einzusehen, ziehe durch A_2' die Parallele zu $A_1 B_1$, so ergibt sich Figur 2. In dieser $B_1 D' \parallel B_2' A_1$ gezogen, verwandelt das Dreieck $S_1 A_1 B_1$ in das inhaltsgleiche Dreieck $S_1 D B_2'$; dieses ist demnach auch inhaltsgleich dem Dreieck $S_1 A_2' B_2'$, und da $S_1 B_2'$ die gemeinsame Grundlinie der zwei zuletzt genannten Dreiecke ist, so müssen deren Höhen, mithin auch diesen proportionale Längen, gleich sein. Zieht man daher durch D eine Parallele zu $A_2' B_2'$, so muss $\frac{D J}{D J'} = \frac{A_2' B_2'}{A_2' B_2'}$ sein, d. h. $S_1 B_2'$ halbiert

die Strecke $A_2' D$, womit die Richtigkeit der oben gegebenen Konstruktion bewiesen ist.

Man kann die Gleichung

$$h_1 c_1 + h_2 c_2 \frac{F_2}{F_1} = h_1 c_1 + \left(h_2 \sqrt{\frac{F_2}{F_1}} \right) \left(c_1 \sqrt{\frac{F_2}{F_1}} \right) = h_1 c_1 + h_2' c_2' = 0$$

auch statisch deuten. Statt die h in der Richtung SA , die C in der Richtung $S_1 S_2$ kann man sie auch in beliebigen andern Richtungen messen; also z. B. die h in der Richtung $S_1 A_1$, die c in der Richtung $A_2' A_1$. Dann lautet vorstehende Gleichung:

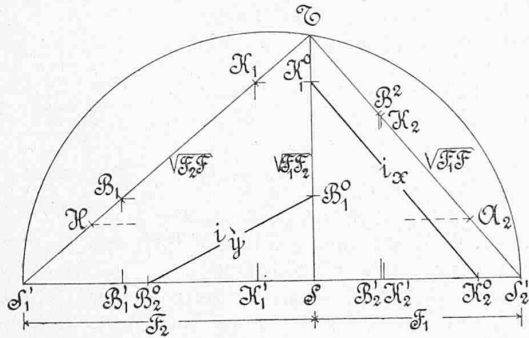
$$\overline{S_1 C} \cdot \overline{A_1 R} + \overline{S_1 A_2'} \cdot \overline{A_2' R} = 0$$

¹⁾ In vielen Fällen wird die reduzierte Länge am einfachsten mit dem Rechenschieber bestimmt. Sie zeichnerisch zu ermitteln, verschiebe $S_2 A_2'$ parallel zu sich selbst nach $S_1 G$, schneide diese Gerade in H mit $U_2 S$, so erhalte $S_1 H = S_2 A_2' \cdot F_2 : F_1$, da $x_1 : x_2 = F_2 : F_1$. Die von S_1 an den über $G H$ beschriebenen Halbkreis gezogene Tangente hat somit die Länge $S_1 N = \sqrt{S_1 G \cdot S_1 H} = S_2 A_2' \sqrt{F_2 : F_1} = S_2 A_2'$. Liegen S_1 und S_2 nahe bei einander, so muss man $S_1 H$ in einer besondern Figur ermitteln. — Werden von der Centralellipse E auch die Halbmesser bestimmt, so entnimmt man $S_2 A_2'$ bzw. $S_1 A_1'$ der hiezu benötigten Hilfsfigur (s. weiter unten, Figur 3).

d. h. R ist der Angriffspunkt der Resultierenden der parallelen Kräfte $\pm S_1 C$ und $\pm S_1 A_2$; denn die Verschiedenheit des Vorzeichens kommt in $A_1 R$ und $A_2 R$ zum Ausdruck. Indem man von A_1 und A_2 aus auf zwei durch diese Punkte gezogene Parallelen, z. B. auf $A_1 A_2^0$ und $A_2 C^0$, die Längen $S_1 C$ und $S_1 A_2$ wechselweise abträgt, bestimmt die Verbindungsgerade $A_2^0 C^0$ ihrer Endpunkte auf $A_1 A_2$ den Punkt R , welcher in $S_1 R$ ebenfalls die Richtung SA ergibt.

3. Die Centralellipse E ist nun rasch bestimmt.

Fig. 3.



Der Halbmesser in dem zu $S_1 S_2$ konjugierten Durchmesser hat die Länge:

$$\overline{SA} = i_y = \sqrt{\frac{F_1}{F} h_1^2 + \frac{F_2}{F} h_2^2}$$

Beschreibt man nach Figur 3 über $F = F_2 + F_1$ den Halbkreis, so hat die im Teilpunkt S errichtete Senkrechte die Länge

$$\overline{ST} = \sqrt{F_1 F_2};$$

mithin sind die Katheten im rechtwinkligen Dreieck $S_1 T S_2$

$$\overline{S_1 T} = \sqrt{\overline{SS_1}^2 + \overline{ST}^2} = \sqrt{F_2^2 + F_1 F_2} = \sqrt{F_2 F}$$

$$\overline{S_2 T} = \sqrt{\overline{SS_2}^2 + \overline{ST}^2} = \sqrt{F_1^2 + F_1 F_2} = \sqrt{F_1 F}$$

Macht man $\overline{S_1 B_1} = h_1$, $\overline{S_1 B_2} = h_2$, so sind die von B_1 und B_2 auf $S_1 S_2$ gefällten Lothe¹⁾

$$\overline{B_1 B_1} = h_1 \sqrt{\frac{F_1}{F}}, \quad \overline{B_2 B_2} = h_2 \sqrt{\frac{F_2}{F}},$$

$$\text{somit ist } i_y = \sqrt{\overline{B_1 B_1}^2 + \overline{B_2 B_2}^2}.$$

In Wirklichkeit zieht man keine Hilfslinien, sondern spannt, wenn man h_1 nach $\overline{S_1 B_1}$ überträgt, den Zirkel von B_1 nach B_1^0 und trägt die Strecke in $\overline{S B_1^0}$ auf, d. h. markiert B_1^0 ; ebenso spannt man bei der Uebertragung von h_2 nach $\overline{S_2 B_2}$ von B_2 nach B_2^0 , trägt die Strecke in $\overline{S B_2^0}$ auf und spannt von B_2^0 nach B_1^0 , wodurch man $i_y = \pm \overline{S A}$ erhält.

Der in $S_1 S_2$ liegende Halbmesser der Ellipse E hat die Länge

$$\overline{SK} = i_x = \sqrt{\frac{F_1}{F} (k_1^2 + x_1^2) + \frac{F_2}{F} (k_2^2 + x_2^2)}$$

wenn $k_1 = \overline{S_1 K_1}$ und $k_2 = \overline{S_2 K_2}$ die Abschnitte sind, welche auf $S_1 S_2$ durch die zu SA ($S_1 Y$) parallelen Tangenten an die Teilellipsen bestimmt werden. Die Klammerinhalte erhält man zu $\overline{K_1 L_1}^2$ bzw. $\overline{K_2 L_2}^2$; die Längen $\overline{K_1 L_1}$ und $\overline{K_2 L_2}$ sind also in Figur 3 wie h_1 und h_2 zu behandeln und ergeben so

$$i_x = \sqrt{\overline{K_1 K_1}^2 + \overline{K_2 K_2}^2}$$

Von der Ellipse E hat man jetzt den Mittelpunkt S und die vier Punkte A und K nebst ihren Tangenten, kann somit alle auf E bezüglichen Aufgaben in einfachster Weise lösen.

Der Figur 3 können auch die reduzierten Halbmesser $\overline{S_2 A_2'}$ bzw. $\overline{S_1 A_1'}$ leicht entnommen werden: mache $\overline{T A_2} = \overline{S_2 A_2}$ und ziehe durch A_2 die Parallele zu $S_2 S_1$, so erhalte

$$\overline{TAH} = \overline{TA_2} \sqrt{F_2 : F_1} = \overline{S_2 A_2'}$$

¹⁾ Man beachte, dass die Längen der Teilflächen F_1 bzw. F_2 auf die in Figur 3 an F_2 bzw. F_1 anliegende Kathete des Dreiecks $S_1 T S_2$ zu übertragen sind.

4. Da $F_1 x_1 = F_2 x_2$ und $F_1 (x_1 + x_2) = F x_2$, so kann man schreiben:

$$\frac{F_1}{F} x_1^2 + \frac{F_2}{F} x_2^2 = \frac{F_1 x_1}{F} (x_1 + x_2) = x_1 x_2$$

und damit

$$i_x = \sqrt{x_1 x_2 + \frac{x_2}{x_1 + x_2} k_1^2 + \frac{x_1}{x_1 + x_2} k_2^2}$$

Vereinigt man Figur 3 mit Figur 1, lässt also S_1' mit S_1 , S_2' mit S_2 zusammenfallen, so wird $\overline{ST} = \sqrt{x_1 x_2}$, und man hat die Formel und Konstruktion, wie Hilgard sie giebt.

Konstantinopel, Juni 1898.

Hartmann.

Wettbewerb für ein Post- und Telegraphen-Gebäude in Schaffhausen.

II.

In gleichem Range mit dem in voriger Nummer veröffentlichten Entwurf „Der Munothstadt“ ist der von Herrn Architekt *Mund-Webrli* in Basel eingereichte Entwurf „Im Charakter der alten Stadt“ prämiert worden (II. Preis). Darstellungen dieses Projektes sind auf Seite 104 und 105 zu finden.

Turmbau und Renovation der Predigerkirche in Zürich.

Die altherwürdige Kirche des ehemaligen Prediger- oder Dominikanerklosters in Zürich besteht aus zwei wesentlich verschiedenen Teilen, dem für die Volkspredigten bestimmten Schiff und dem daran anschliessenden, den Kultusverrichtungen der Ordensbrüder dienenden Chor. Das Schiff wurde ums Jahr 1240 in den einfachsten Formen der Frühgotik erbaut, während der hohe Chor mit dem schlanken Dachreiter ein Werk des 14. Jahrhunderts ist und in den reichen Masswerkformen der Fenster bereits die Ueberreife des gotischen Stiles andeutet. Einen Turm besitzt die Kirche wie alle andern von den Bettelorden errichteten Anlagen nicht.

Das Innere des Schiffes wurde in den Jahren 1611 bis 1614 einer Renovation unterzogen, bei welcher man die ursprünglich flache Holzdecke durch ein ebenfalls hölzernes aber vergipstes Tonnengewölbe ersetzte und Wände und Gewölbe mit Stuccaturen im Stil jener Zeit ausschmückte. Das Aeusserer behielt seine gotischen Formen bei, mit Ausnahme des Einganges auf der Südseite, der mit einer barocken Portalarchitektur und einer Vorhalle versehen wurde. Die von der südlichen Seitenschiffmauer nach der Obermauer des Mittelschiffes hinaufreichenden Strebebögen sind, trotz ihrer gotischen Form, nachweisbar erst bei Anlass dieser Renovation, vielleicht auch noch etwas später, aufgeführt worden.

Nach der Reformation wurde der Chor vom Schiff durch Ausmauerung des Chorbogens abgetrennt, durch Zwischenböden in Stockwerke eingeteilt, und fand dann für allerlei profane Zwecke Verwendung; seit mehreren Jahrzehnten ist die Kantonsbibliothek darin untergebracht.

Bis vor kurzem gehörte die Predigerkirche dem Staat; durch eine zwischen Staat und Predigergemeinde getroffene Vereinbarung jedoch ging das Schiff in den Besitz der Kirchgemeinde über, während der Chor dem Staate verbleibt. Durch dieses Uebereinkommen verlor aber die Kirchgemeinde das Benutzungsrecht eines als Unterweisungszimmer dienenden Raumes im Chor, der zugleich den Zugang zur Kanzel bildete; ebenso verlor sie das Recht, die im Dachreiter des Chores befindliche kleine Glocke für kirchliche Zwecke läuten zu lassen, und es ergab sich somit die Notwendigkeit, für ein neues Geläute und ein anderes Unterweisungszimmer Raum zu schaffen.

Der projektierte Turmbau erfüllt nun diese Zwecke; er ist bestimmt, ein der Kirchgemeinde und der ganzen