

Objektyp: **Competitions**

Zeitschrift: **Schweizerische Bauzeitung**

Band (Jahr): **71 (1953)**

Heft 13

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Das sehr gründliche Werk von Willy Stäubli ist für einen praktisch orientierten Leserkreis, der sich über die heutigen Verhältnisse in Argentinien zuverlässig unterrichten will, besonders wertvoll. Man muss den Spürsinn und die Ausdauer des Verfassers bewundern, ein so umfangreiches statistisches Material bis auf die jüngste Zeit zusammengetragen und übersichtlich verarbeitet zu haben. Willy Stäubli konnte diese grosse Aufgabe nur dank seiner gründlichen Kenntnis von Land und Leuten an Ort und Stelle bewältigen. Kartenblätter und Illustrationen veranschaulichen den Text und die Tabellen aufs beste. Das Buch gewinnt dadurch noch an Wert, dass der Verfasser Ergänzungen und Abänderungen in halbjährlichem Abstand herauszugeben gedenkt. Man darf daher dieses Werk insbesondere allen Ingenieuren und Architekten empfehlen, die sich für das Zukunftsland Argentinien interessieren.

Donald Brinkmann

Neuerscheinungen:

Prestressed Concrete. By Kurt Billig. 470 p. with 92 fig. London 1952. Macmillan & Co. Ltd. Preis geb. 36 s.

NEKROLOGE

† **Carl Koellreuter**, Dipl. Masch.-Ing., G. E. P., von St. Gallen, wurde am 29. März 1881 in Altstätten (St. Gallen) geboren. Schon in früher Jugend zeigte sich sein unternehmerischer Geist und sein starker Hang zum Experimentieren. So war für ihn, nach Absolvierung der technischen Abteilung der Kantonsschule St. Gallen, die Wahl eines technischen Berufes gegeben. Er studierte am Eidg. Polytechnikum von 1902 bis 1906 Maschinen-Ingenieur. In dieser Zeit wurde er auch aktives Mitglied des Akademischen Alpenclubs und erlebte unsere Berge auf vielen Klettertouren. Nach Abschluss seiner Studien arbeitete er drei Jahre bei der Lonza und hierauf ebenso lang bei der AIAG in Chippis. Im ersten Weltkrieg tat C. Koellreuter bei den Festungstruppen am Gotthard Dienst und reiste, zum Major befördert, als Mitglied einer Militärkommission nach den USA, wo er für die Eidgenossenschaft Metalle zu kaufen hatte. Nach dem Krieg fing für ihn ein stetes Wanderleben an.

Es war sein besonderes Talent, aus den merkwürdigsten und hoffnungslosesten Zuständen das Beste herauszuholen. So baute er unter schwierigsten Umständen Fabriken auf, übernahm kleinere, brachliegende Unternehmungen und brachte sie wieder in Gang. Stets lockte ihn das Neue, das zu Planende, zu Organisierende. Und wenn die Dinge dann ihren ordentlichen Gang liefen, hielt es ihn nicht mehr, und sein unternehmerischer Geist sah sich nach einer neuen Aufgabe um. So lebte er während der beiden Weltkriege meist im Ausland. Durch seine liebenswürdige, einnehmende Art und seine stete Grosszügigkeit schaffte er sich überall rasch Freunde und fühlte sich jeweils bald in der neuen Umgebung zu Hause. Sein Draufgängertum und seine Lust am Experimentieren kosteten ihm allerdings verschiedene Male fast das Leben. So verlor er bei einer Explosion in Oesterreich beinahe das Augenlicht und die Spuren der schlimmen Verletzungen zeichneten von da an sein Gesicht.

Bei Kriegsausbruch 1939 hatte er eben für die Firma Krebs & Co. die Installation einer elektrochemischen Fabrik in Polen beendet. Er erlebte noch, wie die Fabrik mit Bomben belegt wurde, und kam dann auf abenteuerlicher Flucht über den Balkan wieder in die Schweiz zurück, wo er, zusammen mit einem Bekannten, eine Presstofffabrik in Birmensdorf gründete, die er mit viel Geschick zu einem aufblühenden Betrieb machte. Kurz nach Kriegsausbruch übernahm er aber wieder einen Auftrag der Firma Krebs & Co. und baute in Nordspanien verschiedene elektrochemische Fabriken. 1949 kehrte er endgültig in die Schweiz zurück und verlebte noch wenige ruhige Jahre in Birmensdorf. Schon seit einiger Zeit litt Carl Koellreuter an einem Herzleiden, dem er aber doch ganz unerwartet am 24. Dezember 1952 erlegen ist.

WETTBEWERBE

II. Biennale Sao Paulo/Brasilien, Architekturausstellung (SBZ 1953, Nr. 10, S. 148). Die Kommission für die II. Biennale Sao Paulo hat Architekt Max Bill, der zum Mitglied ihrer internationalen Jury ernannt wurde, gebeten, den an einer Beteiligung interessierten Schweizer Fachleuten die Anmeldeformulare zur Verfügung zu stellen. Interessenten erhalten diese durch das Architekturbüro Max Bill, Jenatschstrasse 10, Zürich 2.

Primarschulhaus in Tännelen bei Schwarzenburg. In einem unter vier Eingeladenen durchgeführten Wettbewerb empfahl das Preisgericht, in welchem H. Türlér, Kantonsbaumeister, Bern, H. Dubach, Architekt, Münsingen, und K. Müller-Wipf, Architekt, Thun, mitwirkten, das Projekt von **Architekt W. Künzli, Bern**, zur Ausführung. Jeder Teilnehmer erhielt eine feste Entschädigung von 800 Fr. Die Projekte können im Schulhaus Tännelen bis zum 31. März 1953 täglich von 9 h bis 18 h besichtigt werden.

Freibadanlage im Schachen Aarau (SBZ 1952, Nr. 45, S. 649). Das Preisgericht fällt unter 18 eingereichten Projekten folgenden Entscheid:

1. Preis (3000 Fr. mit Empfehlung zur Weiterbearbeitung) M. E. Haefeli, Architekt, Zürich
 2. Preis (2400 Fr.) R. Hächler, Architekt, Lenzburg
 3. Preis (2100 Fr.) Th. Rimli, Architekt, Aarau
 4. Preis (1000 Fr.) E. Aeschbach, Architekt, Aarau
- Ankauf (800 Fr.) H. Fischer, Architekt, Zofingen
Ankauf (700 Fr.) Richner & Anliker, Architekten, Aarau

Die Ausstellung der Entwürfe findet vom 21. bis 28. März 1953 im Untergeschoss der Turnhalle des Gönhardtschulhauses in Aarau statt. Oeffnungszeiten: täglich 9 h bis 12 h und 14 h bis 19 h.

Schulhaus Pieterlen. Im beschränkten Projektwettbewerb, wozu acht Architekten eingeladen wurden, hat das Preisgericht, dem die Architekten E. Bechstein, Burgdorf, W. Schindler, Biel, Stadtbaumeister P. Rohr, Biel, und G. Rüedi, Gümnenen, angehörten, folgenden Entscheid gefällt:

1. Preis (800 Fr.) Charles Kleiber, Arch., Moutier
2. Preis (700 Fr.) M. Schlupp, Arch., Biel
3. Preis (500 Fr.) Gianpeter Gaudy, Arch., Biel
4. Preis (300 Fr.) Rolf Heiz, Arch., Bern
5. Preis (200 Fr.) W. Sommer, Arch., Biel

Jeder Verfasser erhält eine feste Entschädigung von 500 Fr.

Die Entwürfe sind im Schulhaus Pieterlen, Projektionszimmer, ausgestellt vom 27. März bis 6. April, geöffnet je von 14 bis 18 Uhr.

Für den Textteil verantwortliche Redaktion:

Dipl. Bau-Ing. W. JEGHER, Dipl. Masch.-Ing. A. OSTERTAG
Dipl. Arch. H. MARTI

Zürich, Dianastrasse 5 (Postfach Zürich 39). Telephon (051) 23 45 07

MITTEILUNGEN DER VEREINE

SVMT SCHWEIZERISCHER VERBAND FÜR DIE MATERIALPRÜFUNGEN DER TECHNIK

198. Diskussionstag

- Donnerstag, 9. April, im Auditorium III der ETH, Zürich
- 10.30 *G. Magnel*, Ing. A. I. G., Professeur à l'Université, Gand: «L'Hyperstaticité en béton précontraint».
- 11.15 Prof. Dr. *H. Rüesch*, Techn. Hochschule München: «Der Einfluss des Sicherheitsbegriffes auf die technischen Regeln für vorgespannten Beton».
- 12.30 Mittagessen im «Königstuhl», Stüssihofstatt 3.
- 14.15 *P. W. Abeles*, D. S., London: «Neuere Versuche und Erfahrungen mit vorgespanntem Beton in England».
- 15.30 Diskussion.

VORTRAGSKALENDER

Zur Aufnahme in diese Aufstellung müssen die Vorträge (sowie auch nachträgliche Aenderungen) jeweils bis spätestens Dienstag Abend der Redaktion mitgeteilt werden.

31. März (Dienstag) S. I. A. Zürich, Zunfthaus zur Schmidlen. 19.00 h gemeinsames Nachtessen. 20.30 h Vortrag von Arch. *Ernesto N. Rogers*, Prof. am Polytechnikum Mailand: «Tendances de l'architecture italienne contemporaine».
31. März (Dienstag) STV Zürich. 20.00 h im Kongresshaus, Eingang U, Gotthardstrasse 5. Dir. *F. Stoll*, Fabrik für Firestone-Produkte AG., Pratteln: «Gummi-Gewinnung und -Verarbeitung».
1. April (Mittwoch) S. I. A. Basel. 20.15 h im Unionssaal der Kunsthalle. *Ernesto N. Rogers*, Dott. Arch., Mailand: «Tendenzen der zeitgenössischen italienischen Architektur».
1. April (Mittwoch) Zentralstelle für berufliche Weiterbildung, St. Gallen. 20 h im Industrie- und Gewerbemuseum, Vadianstrasse 2. Gartenarch. *A. Sulzer*, St. Gallen, und *P. Zbinden*, Zürich: «Der Friedhof als öffentliche Anlage».