

**Zeitschrift:** Schweizerische Bauzeitung

**Band:** 72 (1954)

**Heft:** 1

**Artikel:** Casa Dr. Kauffmann a Lugano: architetto Alberto Camenzind, Lugano

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-61119>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

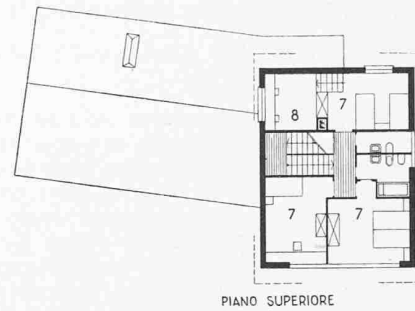
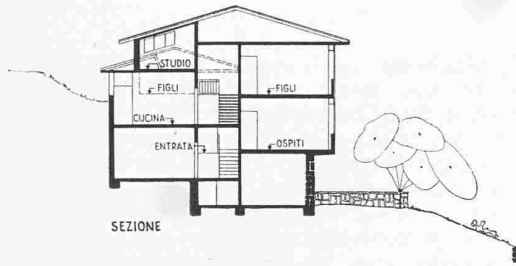
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

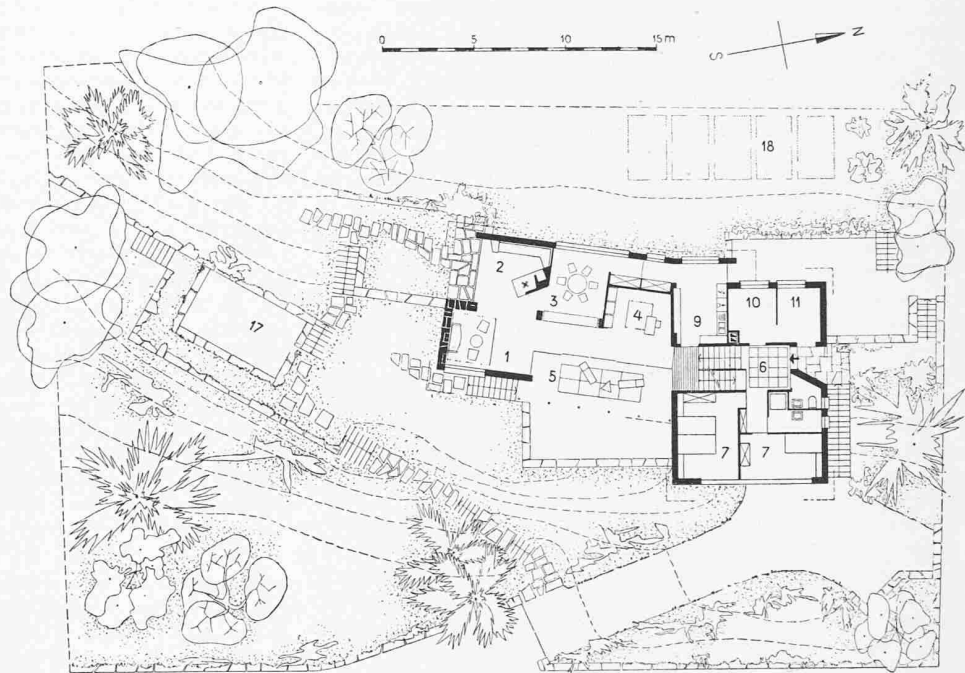
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



- 1 Soggiorno
- 2 Angolo del camino
- 3 Pranzo
- 4 Biblioteca
- 5 Portico coperto e terrazza
- 6 Atrio
- 7 Camere
- 8 Bambini (Studio)
- 9 Cucina
- 10 Stireria
- 11 Lavanderia
- 12 Garage
- 13 Attrezzi
- 14 Cantina
- 15 Riscaldamento
- 16 Combustibili
- 17 Piscina
- 18 Orto



PIANO D'ENTRATA E PIANO DEI SOGGIORNI

I servizi con entrata separata a monte sono ricavati allo stesso piano di d).

Le camere, leggermente più alte del piano del soggiorno, hanno collegamento diretto colla piscina.

Esteriormente la casa vuol plasmarsi ai muraglioni di sostegno. Unica dominante il soggiorno. Le falde del tetto nella linea di pendenza del terreno. Netta scissione fra elementi portanti e di rivestimento. Questi, colorati di rosso cinaebro, danno allo stabile un aspetto particolarmente gaio in contrasto con la dominante verde dell'ambiente.

Da notare lo studio cromatico dei vari elementi interni al soggiorno.

Anno di costruzione 1951.

## Casa Dr. Kauffmann a Lugano

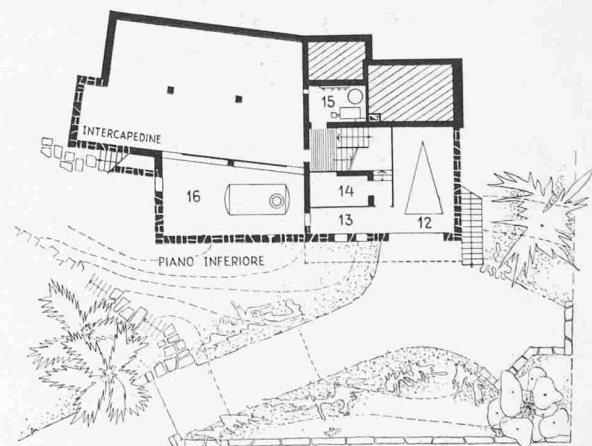
Architetto ALBERTO CAMENZIND, Lugano

Tavola 3/4  
DK 728.37

E' una residenza per una famiglia su terreno in pendio con declivio verso est. Tema di costruzione: svolgimento di una planimetria con sviluppo possibilmente nell'orizzontale nonostante il terreno alquanto ripido.

Per questa ragione si è trovata una soluzione con piani sfalsati. Il senso di spaziosità cui tendeva l'architetto è stato ottenuto con l'ubicazione dell'entrata situata in modo da ottenere una profondità di prospettive interne per la maggior lunghezza dell'edificio. Divisione netta fra notte e giorno. Le camere della famiglia sono mezzo piano sopra la quota dei soggiorni e assolutamente indisturbate dall'entrata.

La disposizione della parte diurna vuole ottenere il massimo contatto con il giardino ed è scomposta nelle sue funzioni



in singoli angoli facenti parte di un ambiente unico. Da notare il camino che con le superfici della cappa e del soffitto, composte in sbieco, crea una particolare intimità.

Tutti gli ambienti hanno la migliore esposizione al sole e sia rilevata la camera dei figliuoli che si apre verso il sole con uno studiolo formante terrazzo interno.

Nella composizione architettonica si tende ad una chiara distinzione dei materiali che sono sottolineati dal trattamento cromatico sgargiante degli elementi di rivestimento.

Anno di costruzione 1952.

Indirizzo del architetto: Arch. A. Camenzind, via Cattedrale 13, Lugano.