

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **98 (1980)**

Heft 26

PDF erstellt am: **11.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Schweizer Ingenieur und Architekt

Verlags-AG der Akademischen-technischen Vereine

## Offizielles Organ

des Schweizerischen Ingenieur- und Architektenvereins (SIA),  
der Gesellschaft Ehemaliger Studierender der ETH Zürich (GEP)  
und der Schweizerischen Vereinigung Beratender Ingenieure (ASIC)

## Schweizerische Bauzeitung

Erscheint wöchentlich

98. Jahrgang 26. Juni 1980 Heft 26/80

## Redaktion

«Schweizer Ingenieur und Architekt»  
Rüdigerstrasse 11  
Postfach, CH-8021 Zürich  
Tel. (01)201 55 36

**Redaktoren:**  
Kurt Meyer,  
Chefredaktor

Bruno Odermatt,  
dipl. Arch. ETH/SIA

**Druck:**  
Offset + Buchdruck AG  
Staffelstrasse 12  
8021 Zürich

Nachdruck von Bild und Text,  
auch auszugsweise, nur mit  
Zustimmung der Redaktion und  
nur mit genauer Quellenangabe  
gestattet.

## Inhalt

### Architektur

Der Geschäftssitz der  
BASF (Schweiz) AG in Wä-  
denswil. Von *Fred Hoch-  
strasser* und *Hans Bleiker*,  
Zürich 633

### Forschung/Entwicklung

Forschung und Entwicklung  
im Sulzer-Konzern. Von  
*Pierre Borgeaud*, Winterthur 639

### Kraftwerkbau

Neue Anlagen der Kraftwer-  
ke Oberhasli. Überleitung  
Handeck-Trift. KW Hand-  
deck III, Vollausbau  
Hopflauen und Innert-  
kirchen II 644

### Kunststoffe

Herstellung von Bodenbelä-  
gen. 75 Jahre Forbo  
Giubiasco AG 649

### Tagungsberichte

Die Leitung komplexer Bau-  
vorhaben in der Vorberei-  
tungs- und Projektierungs-  
phase. *J. Wiesmann/  
H. P. Howald* 651

### Umschau

Bedrohte Weissenhofsied-  
lung in Stuttgart 652

### Wettbewerbe

Bâtiment de police de Mon-  
they. Mehrzweckhalle in  
Jenaz. 652

Laufende Wettbewerbe B 97

Wettbewerbsausstellungen.  
Aus Technik und Wirtschaft B 98

Kurzmitteilungen. Firmennach-  
richten. Kongresse B 99

Tagungen. Vorträge.  
Stellenvermittlung SIA/GEP B 100

### Vorschau auf das nächste Heft

Bauen im Alten Peru

## zum Titelbild

### Rivalfix 7 - der lösungsmittel- freie Schutzanstrich mit hoher Strapazierfähigkeit.

Rivalfix 7 ist ein ölbeständiger,  
abrasionsfester Kunstharz-  
anstrich in zwei Komponenten auf  
Epoxidbasis in Emulsionsform.  
Er ist geruchlos, gegen Feuer un-  
gefährlich und wird in fünf ver-  
schiedenen Farben hergestellt.  
Rivalfix 7 imponiert durch seine  
erstaunlich hohe Strapazierfä-  
higkeit und die vielseitigen An-  
wendungsmöglichkeiten im In-  
nern wie im Freien. Seine gute  
mechanische und chemische Be-  
ständigkeit gegen verdünnte  
Säuren, Laugen, Mineralöle und  
Benzin sind ein weiteres Plus.  
Die dauernde Warmwasser- und  
Trockentemperatur-Beständig-  
keit beträgt ca. 60 °C.

Rivalfix 7 wird mit feuchtem  
Pinsel, Roller, Bürste oder geeig-  
netem Spritzgerät (airless) auf  
den mattfeuchten Untergrund  
aufgetragen. Die Trocknung  
hängt von Temperatur, Luft-  
feuchtigkeit und Luftzirkulation  
ab.

Die häufigsten Anwendungsge-  
biete von Rivalfix 7 sind: Als  
Bodenversiegelung für Industrie-  
böden, Terrassen, Zivilschutz-  
bauten, Parkhäuser, Shopping  
Center, Kellereien, Kläranlagen  
usw. Als Ölschutzanstrich nach  
Anhang TTV 7 für Auffang- und  
Schutzwannen im Innern und  
im Freien (EAGS-Ausweis Nr.  
04.08.74). Als Tausalzschutz von  
Brückenbordüren, Stützmauern,  
Bordsteinen, Sockeln und ande-  
ren zementgebundenen Fertige-  
teilen. Als Tunnelanstrich zur  
Verbesserung der Sichtverhält-  
nisse und Erleichterung der Rei-  
nigung von Schmutzablagerun-  
gen.

MEYNADIER & CIE AG  
8048 Zürich

## Abonnemente

### Schweiz:

1 Jahr Fr. 127.-  
½ Jahr Fr. 67.-  
Einzelnummer Fr. 5.-

Ermässigte Abonnementspreise  
für Mitglieder des SIA, der  
GEP, des BSA und der ASIC,  
für Studenten und für Mitglieder  
des STV

Postscheckkonto:  
«Schweizer Ingenieur  
und Architekt»  
80-6110, Zürich

### Ausland:

1 Jahr Fr. 135.-  
½ Jahr Fr. 71.-  
Einzelnummer Fr. 6.-

Mitteilungen betreffend  
Adressänderungen,  
Abonnemente  
und Bezug von Einzelnummern  
sind zu richten an:  
«Schweizer Ingenieur  
und Architekt»  
Edenstrasse 20,  
Postfach, 8021 Zürich  
Tel. (01) 207 85 90/91

## Anzeigenverwaltung

Iva

IVA AG für internationale  
Werbung, Hauptsitz:  
Beckenhofstrasse 16,  
8035 Zürich  
01/361 97 40

Filiale:  
19, av. de Beaulieu  
1004 Lausanne  
Tél. (021) 37 72 72

## Ingénieurs et architectes suisses

Bulletin technique  
de la Suisse romande

Adresse: 27, av. de Cour  
1007 Lausanne

No 12/1980

Concours B 45

Actualité B 46

Bibliographie B 46, 160

Expositions  
Pro Aqua - Pro Vita 80  
B 47, B 49

Ballenberg, musée suisse  
de plein air 158

### Écoulement des eaux

Le coefficient d'écoulement  
maximum, par *P. Kaufmann*  
et *H. Ellenberger* 145

### Mécanique

Les critères de rupture en  
analyse des contraintes  
(2<sup>e</sup> partie), par *Nicolas  
Xenophontidis* 153

Vie de la SIA 160

Industrie et technique B 50