

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Schweizer Ingenieur und Architekt**

Band (Jahr): **117 (1999)**

Heft 21

PDF erstellt am: **06.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Nr. 21**

28. Mai 1999  
117. Jahrgang  
Erscheint wöchentlich

**Redaktion SI+A:**

Rüdigerstrasse 11  
Postfach, 8021 Zürich  
Telefon 01 288 90 60  
Telefax 01 288 90 70  
E-Mail SI\_A@swissonline.ch

**Herausgeber:**

Verlags-AG der akademischen  
technischen Vereine

**USIC-Geschäftsstelle:**

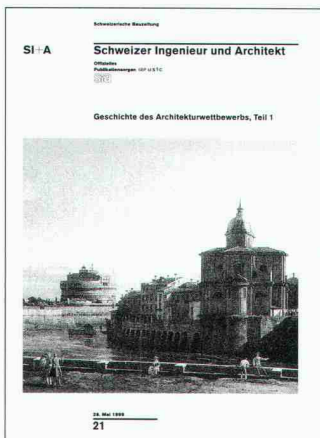
Telefon 031 382 23 22  
Telefax 031 382 26 70

**SIA-Generalsekretariat:**

Telefon 01 283 15 15  
Telefax 01 201 63 35  
E-Mail gs@sia.ch  
Normen Tel. 061 467 85 74  
Normen Fax 061 467 85 76  
Internet <http://www.sia.ch>

**GEP-Sekretariat:**

Telefon 01 632 51 00  
Telefax 01 632 13 29  
E-Mail info@gep.ethz.ch

**Inhalt**

**Zum Titelbild: Themenheft  
«Zur Geschichte des Architek-  
turwettbewerbs»**

Das vorliegende Heft bildet die erste von zwei Ausgaben, die sich der Geschichte des Architekturwettbewerbs widmen (die zweite folgt am 11. Juni). Das Titelbild stammt aus dem Beitrag zum Wettbewerb von 1518 für die Florentiner Nationalkirche in Rom. Das abgebildete Werk stammt von Bernardo Bellotto (1721-1780) und zeigt den Blick auf den Tiber mit S. Giovanni dei Fiorentini (Auktion Christie's 1993).

	<i>Eduard Müller</i>	
<b>Standpunkt</b>	<b>3</b>	Zur Geschichte des Architekturwettbewerbs
	<i>Hubertus Günther</i>	
<b>Geschichte des Architekturwettbewerbs</b>	<b>4</b>	S. Giovanni dei Fiorentini
	<i>Matthias Oberli</i>	
	<b>12</b>	Der Wettbewerb für den «tiburio» des Mailänder Doms
	<i>Elisabeth Castellani Zabir</i>	
	<b>27</b>	Ledoux oder Paris?
	<i>Dieter Schnell</i>	
	<b>33</b>	Der Architekturwettbewerb - ein Kind des Liberalismus?
<b>Mitteilungen</b>	<b>38</b>	Bücher
<b>Wettbewerbe</b>	<b>47</b>	Laufende Wettbewerbe und Preise
<b>Forum</b>	<b>48</b>	Zuschriften
<b>Mitteilungen</b>	<b>49</b>	Tagungsberichte. Forschung. Messen. SIA-Informationen. Neue Produkte
<b>Impressum</b>		am Schluss des Heftes
<b>IAS 9</b>		Erscheint im gleichen Verlag: Ingénieurs et architectes suisses Bezug: IAS, rue de Bassenges 4, 1024 Ecublens, Tél. 021 693 20 98
<b>Hydrologie</b>		<i>David Consuegra, Jean-Marc Lance, André Musy</i> Modélisation conceptuelle de la dynamique érosive d'un cours d'eau

**Ausblick auf Heft 22**

*Hans-Georg Bächtold*  
Landschaft: wichtiges Element der Raumordnung Schweiz

*Martin Geiger*  
SNL-Simulation in der Raumplanung