

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **129 (2003)**

Heft 38: **Bionik - Von der Natur lernen**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Mit seinem Stand präsentierte sich der SIA als kompetenter, seriöser und sachlicher Partner (Bild: Reinhard Zimmermann)

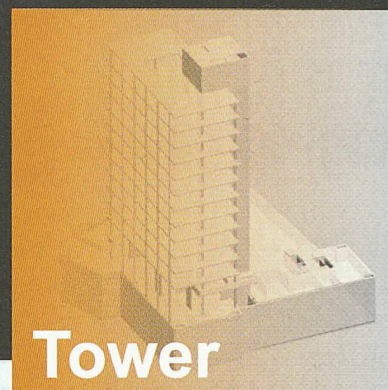
Nachhaltigkeit nicht ausschliesst. Die Entwicklung läuft auf bessere Fassaden hinaus, so dass für die Haustechnik weniger Aufwand erforderlich ist und damit letztlich geringere Betriebskosten anfallen. Allerdings ist dafür eine gute und frühzeitige Koordination zwischen Architekt und Haustechnikplaner Voraussetzung. Anhand von Vorzeigeobjekten, an denen er beteiligt war, skizzierte er das Ziel der Gebäudehülle als Kraftwerk.

Uwe Bremen, Dr. Eng. ETH/SIA, Aesch BL, schilderte in seinem Referat *Die dritte Dimension im Fassadenbau* anhand der von Foster and Partners geplanten City Hall und des Hauptsitzes der Swiss Re, beide in London, den Ablauf der Planung und die Entwicklung der für diese eigenwilligen Bauten notwendigen Fassadenelemente.

Andreas Wenger, dipl. Arch. ETH/SIA, Basel, erläuterte seine Überlegungen zur Fassade als multimediale Kommunikationsplattform. Seine Experimente zur intelligenten Gebäudehaut führten schliesslich zur ersten ständigen Installation an der Aussenhaut des Kunsthauses Graz (Österreich). Darauf lassen sich dank neuer Mess- und Regeltechnik von der Gebäudeseite her bewegte, farbige Bilder projizieren. Seine drei Systeme wurden an der Ineltec an der Fassade des Future Building eindrücklich gezeigt.

Peter P. Schmid, Generalsekretariat SIA

more power...



Tower



PanelPro



Planet



ArmCad

Tower - Programm für die dreidimensionale statische und dynamische Tragwerkanalyse



MWV Bauinformatik AG

Schartenstrasse 41 CH-5400 Baden www.mwv.ch