

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **130 (2004)**

Heft 11: **Blanc und Schwartz**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- 5 Diese Woche** | Standpunkt: *Francesco Della Casa* zur dritten Ausgabe von «Lausanne Jardins» | Ausstellung: Künstlergrafik der 1960er-/70er-Jahre an der ETH Zürich |
- 6 Retour à la nature** | *Rabel Hartmann Schweizer* | Er ist Botaniker, forscht am Centre National de Recherches Scientifiques in Paris und ist der «Erfinder» der vertikalen Gärten. Patrick Blanc hat in botanischen Gärten gewirkt, Museen begrünt, Boutiquen mit Corporate Identity ausgestattet und ein Parkhaus mit tropischem Ambiente angereichert.
- 12 Vorwärts zur Kunst** | *Hansjörg Gadiot* | Mit verrottenden Backwaren, goldenen Fröschen oder Hecken aus Stahl und Kunstrasen muss rechnen, wer die amerikanische Landschaftsarchitektin Martha Schwartz beauftragt. Jetzt hat sie den Sprung nach Europa geschafft und in München 2003 den ersten grossen Garten realisiert – eine vierfarbige Schöpfung.
- 18 Wettbewerbe** | Neue Ausschreibungen und Preise | Es war kein städtebaulicher Ideenwettbewerb: In Lenzburg wurde zuerst der Aussenraum gestaltet, und erst in späteren Phasen sollen verschiedene Architekturwettbewerbe durchgeführt werden. Gewonnen hat den Studienauftrag für die Freiraumgestaltung Lenzburg Süd das Team um planetage |
- 21 Magazin** | Leserbrief: Zum Umgang mit den Bauten von Karl Egender | In eigener Sache: Wechsel in der tec21-Chefredaktion |
- 22 Aus dem SIA** | Revision BoeB: Intellektuelle Dienstleistungen | Kurs: Kunststoffrohre | ZNO: 18. Sitzung | LHO-Fragen: Arbeitsgemeinschaften, Vergleich bei Wettbewerben |
- 25 Produkte** | Schmal konstruierte Rinne verhindert gefährliche Velo-Ausweichmanöver | Veloparkier-System PedalParc für bequemes Parkieren | Baumuster-Centrale gibt zwei neue Handbücher heraus | Nut-Profilrohr-System aus geschliffenem Stahl | Ablaufguss Pam-Global wird neu von Deutschland aus vertrieben |
- 30 Veranstaltungen** | Weiterbildung in Bauökologie und Baubiologie | 1. Zürcher Fussballturnier für Architektinnen und Architekten |

