

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **130 (2004)**

Heft 31-32: **Gewoben und geknüpft**

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- 5 Diese Woche** | Standpunkt: *Philip Lutz* über Strandkörbe | Ausstellung: Schinkel und seine Schüler – Auf den Spuren grosser Architekten in Mecklenburg und Pommern |
- 6 Kleidsamer Schuppen** | *Rabel Hartmann Schweizer* | Zwischen den «Reliquien» der Diners im Jeu de Paume, die Daniel Spoerri im April 2002 ausrichtete, fällt der Blick durch einen Filter auf den gegenüberliegenden Gutsbetrieb. Das Kunstdepot Henze + Ketterer im bernischen Wichtrach ist ein bekleidetes Lagerhaus, ein getarntes Bauernhaus, ein verschleierter Schuppen.
- 14 Als wären sie aus Bambus** | *Daniel Engler* | Inspiriert von asiatischer Baukonstruktion entstand im Landschaftspark Mechtenberg im Ruhrgebiet eine auffällige Fussgängerbrücke. Sie besteht im Wesentlichen aus zwei wiederkehrenden Bauelementen: feuerverzinkten Rundstahlstäben und gesenkgeschmiedeten Stahlknoten eines einzigen Typus.
- 18 Luftwechsel** | *Jean-Pierre Wymann* | Die kontrollierte Lüftung ist in den letzten Jahren elementarer Bestandteil der Haustechnik von Niedrigenergiehäusern geworden. Sie optimiert den Energiehaushalt, führt Feuchtigkeit ab und reinigt die Frischluft von Pollen und Staub. Je nach Luft-Beschaffenheit kann über die Lüftung aber auch unsere Psyche beeinflusst werden.
- 22 Wettbewerbe** | Neue Ausschreibungen und Preise | Die evangelisch-reformierte Kirchgemeinde des Kantons Zug plant ein Zentrum mit Saal, Büros und sechs Wohnungen | Neues Schulhaus für Buochs | Ein Betriebsgebäude mit gefaltetem Dach für die IBB Holding AG in Brugg | Neue Sporthalle für die Toggenburger Orte Nesslau und Krümmental |
- 30 Magazin** | Der neue Bundeshausplatz: Ein «Teppich» aus Valser Gneis macht aus der von Autos befreiten Fläche einen würdigen Vorplatz für das Bundeshaus; 26 Fontänen kamen in elf Jahren Umweg ins Projekt | Flims erhält kein neues Restaurant am Caumasee: Wie das Olgiate-Projekt vor zwei Jahren ist auch der Vorschlag von Jüngling und Hagmann an der Urne gescheitert |
- 34 Aus dem SIA** | Kostengarantievertrag SIA: Bau und Kosten im Lot | Zusammenarbeit im internationalen öffentlichen Beschaffungswesen | Vernehmlassungen zur LHO SIA 105 und zur Norm SIA 382/1 |
- 39 Produkte** | Kompositbeton Vicat | Bauen mit Geotextilien | Neues Abfalltrennsystem |
- 46 Veranstaltungen** | Tag der Landschaftsarchitektur im Kanton Zürich |

