

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **130 (2004)**

Heft 36: **Wohlfühlräume**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- 5 Diese Woche** | Standpunkt: *Beat Hohmann* zeigt auf, dass eine gute Innenraumakustik zur Gesundheit beiträgt | Denkmal: Kulturelle Zwischennutzung vor dem Abbruch von Berlins Palast der Republik |
- 7 Raumakustik in der Praxis** | *Thomas Imhof* | Je nach Art der Nutzung werden andere akustische Anforderungen an einen Raum gestellt. Musikzimmer verlangen längere Nachhallzeiten als Vortragssäle. Doch was kann man tun, wenn im Nachhinein erkannt wird, dass ein Raum den Nutzungsansprüchen akustisch nicht genügt? Wie ästhetisch sind Akustikmassnahmen?
- 12 Wie viel Olf darf es sein?** | *Jakob Steinemann* | Um sich wohl zu fühlen, muss ein Mensch seelisch und körperlich gesund sein und in einem guten sozialen, wirtschaftlichen und ökologischen Umfeld leben. So weit, so gut – doch es gibt auch die kleinen Faktoren, die uns stören können: üble Gerüche, hohe Temperaturen, Zugluft. Auf diese geht der Artikel ein.
- 16 Wettbewerbe** | Neue Ausschreibungen und Preise | In Zollikon soll die Schulanlage Oescher erweitert werden. Es hatten sich zwar 178 Teams angemeldet, doch ein Projekt abgegeben haben «nur» 71 Büros | Aus der SIA-Kommission für Architektur- und Ingenieurwettbewerbe: Im Wettbewerb «Le nouveau Prieuré» in Genf wurde zu viel abgegeben und zu viel juriert |
- 19 Magazin** | Unwohlfühlräume: In der Wissenschaft spricht man vom Sick Building Syndrome, wenn Gebäude unsere Gesundheit beeinträchtigen. Die Ergebnisse einer entsprechenden Studie sind nun in Buchform erhältlich |
- 20 Aus dem SIA** | Die Verknüpfung Schweiz – Europa auf Normenebene | Wahlen in SIA-Kommissionen | Allianz von Umweltverbänden | FH-Kurse zu den neuen Tragwerksnormen |
- 25 Produkte** | Aussenleuchten ohne Blendung | Solarstrom vom Stade de Suisse Wankdorf Bern | Textilien beeinflussen die Akustik positiv |
- 30 Veranstaltungen** | «Im Rausch der Dinge. Vom funktionalen Objekt zum Fetisch in Fotografien des 20. Jahrhunderts». Eine Fotoausstellung im Fotomuseum Winterthur |

