

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **131 (2005)**

Heft 1-2: **Wetzikon**

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Blick durch den roten Salon, der Richtung Hotelhalle geöffnet wird
(Weiterbearbeitung, Patrik Seiler)

Jugendstil-Hotel «Paxmontana», Flüeli-Ranft

(bö) Eigentlich wollte man nur eine neue Theke für die Rezeption, doch wurde schnell klar, dass für das geschützte Jugendstilhotel eine übergeordnete Strategie, ein Gesamtkonzept, gesucht werden musste. Auf Anregung der Kantonalen Denkmalpflege vergab die Paxmontana AG einen Studienauftrag an 5 Büros. Bereits im Jahre 2002 erhielt das Hotel von Icomos eine besondere Auszeichnung «für den überdurchschnittlichen Erlebniswert in diesem nach denkmalpflegerischen Kriterien restaurierten historischen Hotelbetrieb». 1896 erbaut, 1906 erweitert und in den 1980er-Jahren stark saniert, wird das Hotel seit 1999 wieder sorgfältig restauriert und teilweise sogar rekonstruiert. Im Studienauftrag ging es um die «innere Weiterentwicklung».

Einstimmig empfiehlt die Jury den Vorschlag von *Patrik Seiler* zur Weiterbearbeitung. Dabei zeichnet sie nicht nur das Projekt aus, sondern würdigt Haltung und Vision des Architekturbüros. Sie empfiehlt vorerst, den Architekten mit einer Hausanalyse zu beauftragen. Daraus soll ein «Handbuch der Massnahmen» erstellt und erst später das vorgeschlagene Projekt weiterentwickelt werden. Laut Patrik Seiler lag die Schwierigkeit darin, das Mass des Eingriffs zu finden, um die Originalsubstanz zu erhalten, gleichzeitig aber auch den Betrieb zu verbessern. Die Hotelzimmer

sehen nach der letzten Renovation noch so aus wie überall. Die Themen des Jugendstil (Tapeten, Nussbaumöbel, farbig gestrichene Holzeinbauten) sollen wieder aufgenommen und zeitgenössisch interpretiert werden. So ist beispielsweise eine neue Tapete mit modernen Mustern vorgesehen. Sollte die Aktiengesellschaft dem Antrag der Jury folgen, wird voraussichtlich in den Wintermonaten – dann ist das Hotel sowieso geschlossen – der nächsten Jahre umgebaut.

Weiterbearbeitung

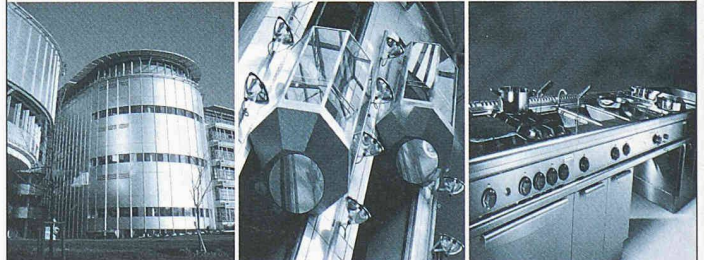
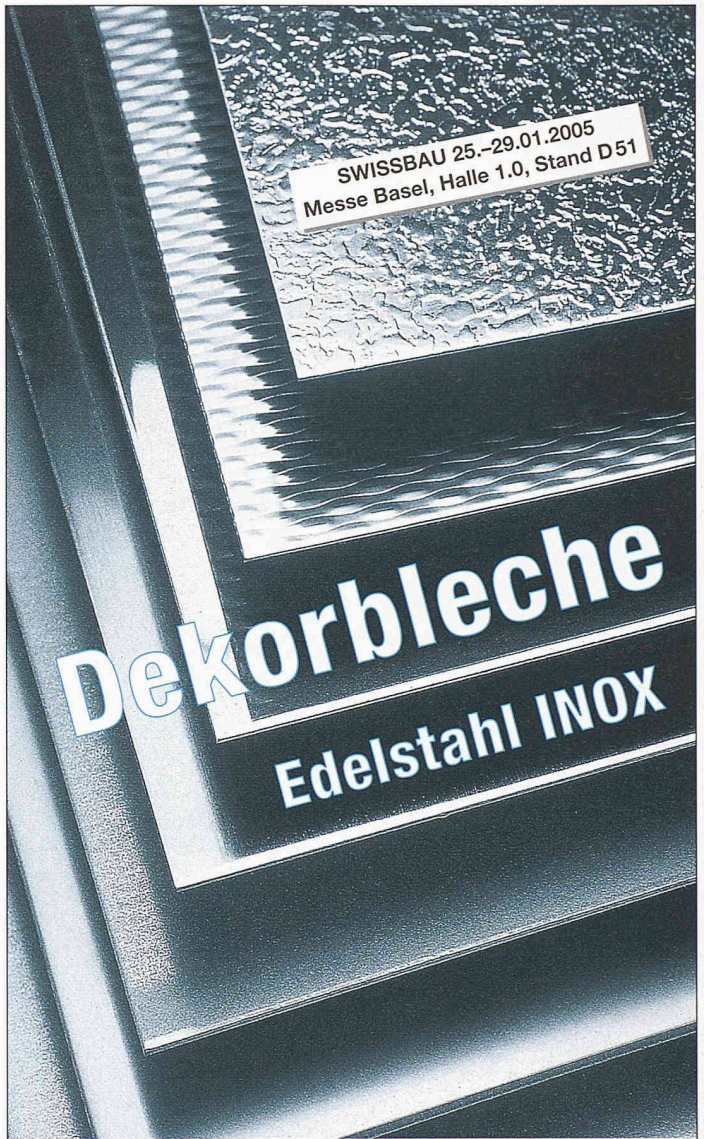
Patrik Seiler, Sarnen; Martin Volkart, Hotelierberater, Solothurn; Ursi Hess, Visuelle Gestalterin, Sarnen

Weitere Teilnehmende

- Galliker, Geissbühler + Partner, Luzern
- A6 Architekten, Buttisholz
- Ernst Spichtig, Sachseln
- Eugen Imhof und Monika Imhof-Dorn, Sarnen

Beurteilungsgremium

Ruedi Riebli, Verwaltungsratspräsident (Vorsitz); Hans Baumli, Verwaltungsrat; Niklaus Duss, Verwaltungsrat; Martin Küttel, Hoteldirektor; Wendelin Odermatt, Restaurator; Peter Omachen, Kantonaler Denkmalpfleger; Ruggero Tropeano, Architekt; Ivo Zemp, Bundesamt für Kultur



Edelstahl für die Innen- und Aussenarchitektur

Eigenschaften: korrosionsbeständig, ästhetisch, saubere Oberfläche, hygienisch, leicht zu reinigen

Lieferform: Bleche und Bänder

Abmessungen: auf Anfrage

Oberflächen: 2B, geschliffen, gebürstet, eingefärbt, muster- oder dekorgewalzt, mattvibriert (wirbelfinish), spiegelpoliert, mit/ohne Folie beschichtet

Werkstoffe: WN 1.4301, WN 1.4401

Musterkollektion auf Anfrage

Verlangen Sie unseren übersichtlichen Katalog!

HANS KOHLER AG, Edelstähle
Postfach 2521, CH-8022 Zürich
Tel. 01 207 11 11, Fax 01 207 11 10
mail@kohler.ch www.kohler.ch

KOHLER
HANS KOHLER AG ZÜRICH