Zeitschrift: Tec21
Herausgeber: Schweizerischer Ingenieur- und Architektenverein
Band: 131 (2005)
Heft: 39: Inspiration Licht

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

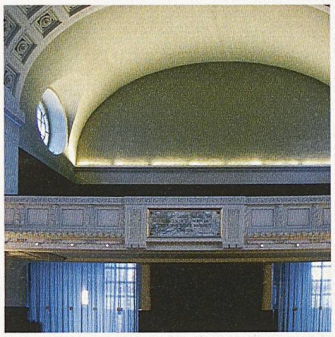
Download PDF: 27.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Hotel Puerta

Der einzigartige Mineralwerkstoff (Natural Acrylic Stone) LG-Himacs ist ein dauerhaftes, leicht zu verarbeitendes und auch bei hohen Ansprüchen uneingeschränkt erneuerbares Qualitätsmaterial. Kurz gesagt: Eine echte Revolution für feste Oberflächen erster Güte. Das zeigt sich eindrucksvoll im neuen Hotel Puerta América in Madrid, dem jüngsten Projekt des führenden spanischen Luxushotelkonzerns Hoteles Silken. Jean Nouvel, ein beteiligter Architekt, über den Baustoff: «Die Eigenschaften von LG HI-Macs erlauben ein uneingeschränkt stimmiges Ergebnis. Es lassen sich nahezu ohne erkennbare Fugen beliebige Formen sowie Möbel und Wände aus demselben Produkt gestalten.» Mit dem neuen Werkstoff erhalten Architekten, Designer, Projektleiter und Hersteller die Möglichkeit, ihre Konzepte für Flächenanwendungen in modernen Gebäuden nach dem höchsten Ausführungsstandard umzusetzen. Sämtliche Anwendungen von LG HI-Macs für feste Oberflächen im Hotel Puerta América wurden von dem deutschen Unternehmen Rosskopf & Partner AG realisiert. Die Firma verfügt bei Gesamtlösungen für den Innenausbau über fundiertes Know-how. Neben den traditionellen Werkzeugen setzte sie auch moderne Thermoform-Maschinen ein.
LG Chem Europe
Tel. 022 879 54 86
www.lgchemeurope.com

Kirchenbeleuchtung



Die Kreuzkirche in Zürich, von den Architekten Pfleghard & Haefeli als Zentralkirche über einem kreuzförmigen Grundriss geplant, wurde 1905 fertig gestellt. Im Rahmen der aktuellen Aussenrenovation durch das Büro Pfister Schiess Tropeano wurde auch eine Aktualisierung der Innenbeleuchtung angestrebt. Die Bedürfnisse der Nutzer und die Vorstellungen von Architekten und Denkmalpflege wurden in ein Beleuchtungskonzept eingebracht. Die Historischen Leuchten aus der Bauzeit blieben erhalten und wurden überprüft, bzw. auf den neuesten technischen Stand gebracht. Später montierte Leuchten wurden entfernt. Die Wandleuchten im Erdgeschoss und die Beleuchtung der Emporen sowie des Chores sind neu. Das indirekte Licht in die vier Gewölbedecken gibt der Kirche ein helleres, freundlicheres Gesamtbild.
Planung/Ausführung der Leuchten: Neue Werkstatt GmbH | 8400 Winterthur | www.neuewerkstatt.ch
Elektroplaner: Marcel Wyder, Zürich

Produktehinweise
Für den Abdruck von Produktehinweisen besteht kein genereller Anspruch. Ausserdem behält sich die Redaktion Kürzungen vor. Bitte senden Sie entsprechende Post an: tec21, c/o Künzler-Bachmann Medien AG, Postfach, 9001 St. Gallen.