

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **135 (2009)**

Heft 41: **Neue Monte-Rosa-Hütte**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Denz

**Modulare Einrichtung für Büroräume:
strukturierte Gestaltungsfreiheit**

**Design: Greutmann Bolzern
Werkstoffe: Holz und Aluminium
Farben: Polychromie Le Corbusier
und ganze NCS-Palette
Referenzen: Tamedia, Roche Forum,
Nikon, siehe auch denz.ch**

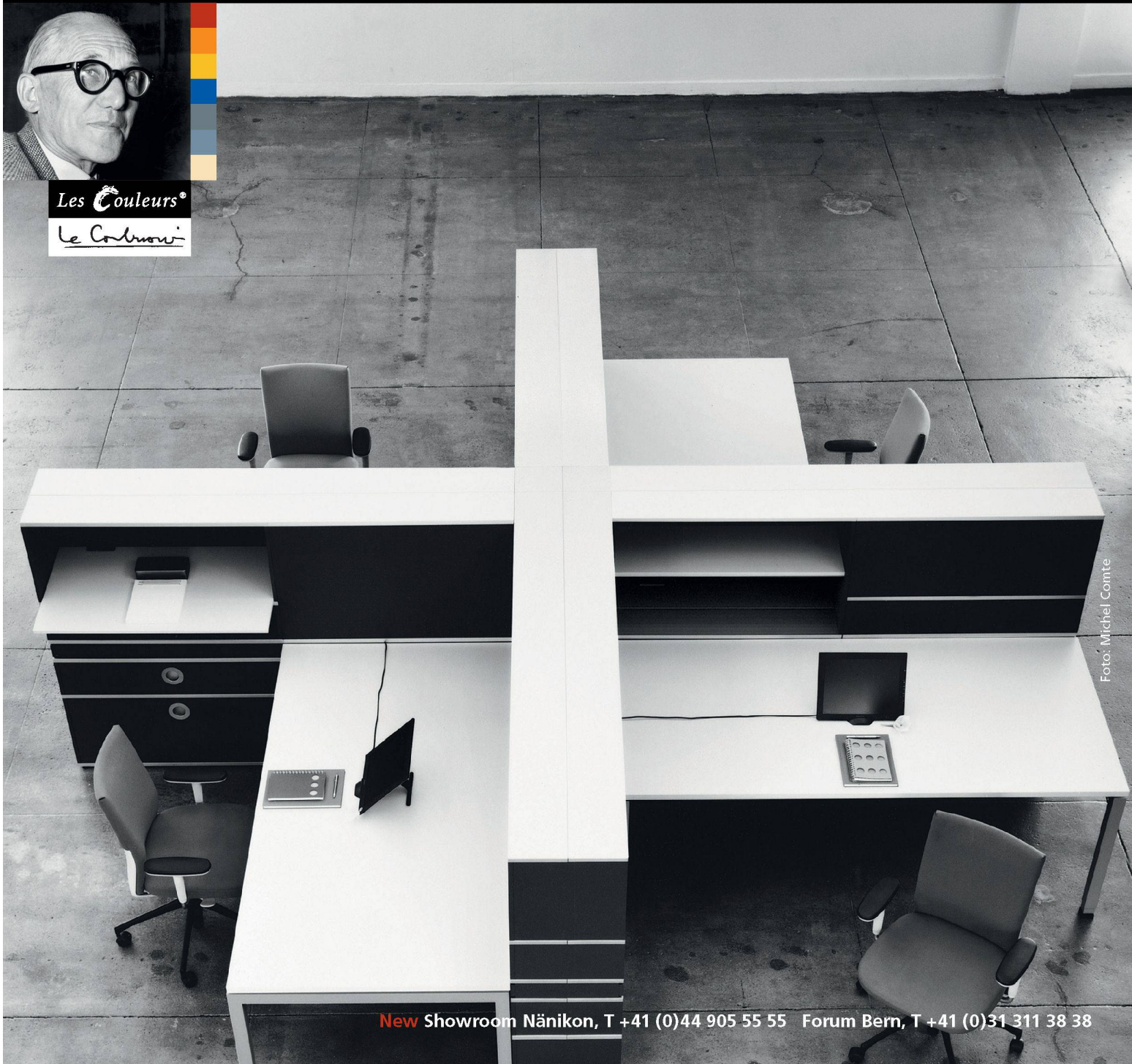
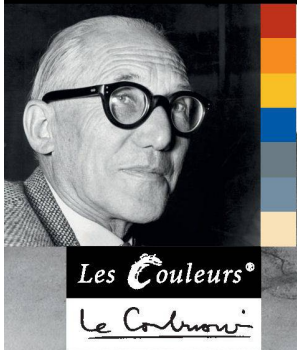


Foto: Michel Comte

New Showroom Nänikon, T +41 (0)44 905 55 55 Forum Bern, T +41 (0)31 311 38 38



OS Feldbach, Steckborn (Architekt: A. Benz + M. Engeler, St.Gallen)

Partner für anspruchsvolle
Projekte in Stahl und Glas



Tuchschnid

Tuchschnid AG
CH-8501 Frauenfeld
Telefon +41 52 728 81 11
www.tuchschnid.ch

Preis-Leistung verbindet –
Anfragen lohnt sich. Immer.



AEPLI
Stahlbau

Industriestrasse 15
9201 Gossau
Tel. 071 388 82 82
Fax 071 388 82 92
stahlbau@aepli.ch
www.aepli.ch

Preis und Leistung stehen
bei uns täglich im Mittelpunkt.
Geringere Kosten bedeuten
nicht automatisch weniger
Qualität oder mangelnde
Flexibilität. Fragen Sie uns an.

**Bohren
Rammen**

**Fundationen
Baugruben-
abschlüsse
Grundwasser-
absenkungen**

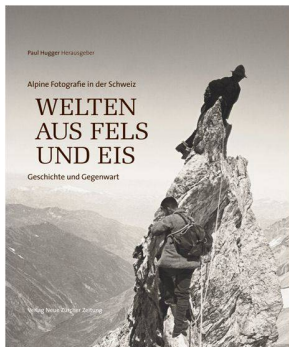


RISI
die Spezialtiefbauer

041-766 99 99 www.risi-ag.ch

BÜCHER

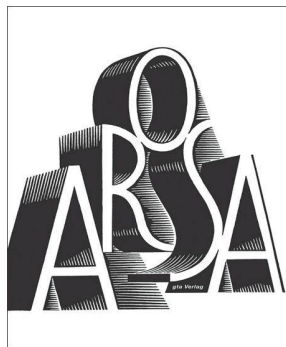
«WELTEN AUS FELS UND EIS»



Paul Hugger (Hrsg.): Welten aus Fels und Eis. Alpine Fotografie in der Schweiz. Geschichte und Gegenwart. Verlag Neue Zürcher Zeitung, 2009. 348 Seiten, 250 Abb., 28.4 x 23.9 cm, Fr. 98.00, ISBN 978-3-03823-443-2

Sechzehn Autoren und Autorinnen geben in sechs Kapiteln einen Überblick über die Entwicklung der Alpinfotografie von ihren Anfängen bis in die Gegenwart. In Text und Bild werden konzeptuelle Schwerpunkte der Fotografie in den Bergregionen Zentralschweiz, Graubünden, Berner Oberland, Tessin und Wallis vorgestellt, auch Sonderthemen finden Platz; etwa die alpine Tierfotografie, die Rolle des SAC als Förderer der Gebirgsfotografie, die Luftbilder von Eduard Spelterini und Walter Mittelholzer und ein Überblick über die fotografische Sammlung des Schweizerischen Alpinen Museums. Die moderne Gebirgsfotografie zeigt die heutige Rezeption der Alpen als Lebensraum. Ergänzt wird die Publikation durch einen Anhang mit den Biografien der Autoren und Autorinnen sowie einen Index der Fotografen und Fotografinnen.

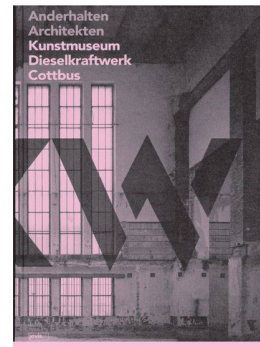
«AROSA»



Marcel Just, Christof Kübler, Matthias Noell, Renzo Semadeni (Hrsg.): Arosa. Die Moderne in den Bergen. gta Verlag, 2007. 295 Seiten, 200 Abb., 1 Faltkarte, 22.5 x 30 cm, Fr. 44.00, ISBN 978-3-85676-214-8

Die Publikation ist der Entwicklung von Arosa zum Wintersport- und Kurort in den 1930er-Jahren gewidmet und baut inhaltlich auf zwei Schwerpunkten auf: zum einen auf gesellschaftlichen Trends wie der verstärkten Mobilität und dem Aufkommen des Wintersports, zum anderen auf der analog dazu entstehenden Hotel- und Sportstättenarchitektur in Arosa. Beide Themenstränge sind ausgiebig bebildert, die Beiträge zu den Bauten enthalten neben Bau- und Planungsbeschrieb auch Grundrisse. Abgerundet wird das Buch mit den Biografien und Werkverzeichnissen der porträtierten Architekten. Als Besonderheit ist eine Karte von Arosa beigelegt, auf der alle porträtierten Bauten verzeichnet und mit einer Fotografie abgebildet sind. Die Publikation erhielt die Auszeichnung «Die schönsten Schweizer Bücher 2007».

«KUNSTMUSEUM DIESELKRAFTWERK»



Anderhalten Architekten (Hrsg.): Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus. Jovis Verlag, 2008. 64 Seiten, 92 Abbildungen, 21 x 29.7 cm, Fr. 34.50, ISBN 978-3-939633-82-2

Das Dieselkraftwerk Cottbus auf der Spreeinsel ist letztes Jahr nach langem Leerstand wieder eröffnet worden, als Kunstmuseum der Brandenburgischen Kulturstiftung. Mit der denkmalgerechten Sanierung und dem sensiblen Umbau des expressionistischen Backsteinbaus entstanden abstrakt-moderne Ausstellungsräume für die Cottbuser Sammlung zeitgenössischer Kunst. Das Buch erzählt die Vorgeschichte des Baus und zeigt die Verwandlung der einzelnen Räume, bebildert mit Plänen und Fotografien.

TEC21-LESERSERVICE

Schicken Sie Ihre Bestellung an leserservice@tec21.ch. Im Regelfall erhalten Sie innerhalb von 3–5 Werktagen von unserem Auslieferungspartner Buchstämpfli die Buchsendung. Für Porto und Verpackung werden pauschal Fr. 7.– in Rechnung gestellt.



Sie!

Und damit sich Ihre besten Ideen vom ersten Entwurf bis zur fertigen Planung perfekt entwickeln, braucht es auch das richtige Werkzeug. Mit Allplan 2009 setzen Sie auf die funktionale Planungssoftware mit wegweisenden Möglichkeiten. Allplan 2009 ist die perfekte Unterstützung für erfolgreiches, effizientes Planen und Bauen auch im Bereich Energieberatung, Holzbau oder bei anspruchsvollen Fassaden, in 2D und 3D. Informieren Sie sich jetzt unter: +41 44 839 76 76 oder www.allplan2009.com.

NEMETSCHKE FIDES & PARTNER AG | Hertistrasse 2c | 8304 Wallisellen | Schweiz | www.nfp.ch