

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **135 (2009)**

Heft 44: **Schulhaus Leutschenbach**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Individualität mit System.

Teilen Sie Ihre Räume nach Ihren Bedürfnissen ein. Mit den verschiedenen Designs von Keller-Systemwänden schaffen Sie bei Ihren Arbeitsplätzen neben Transparenz auch Individualität. Einfach und kosteneffizient. Wir beraten Sie gerne. Ihr Spezialist für Systembauten, innen wie aussen.

www.keller-ziegeleien.ch



Keller
Mit System am Bau



Friedensreich Hundertwasser: Wohnkomplex Waldspirale, Darmstadt. Mehr als 1000 Fenster, jedes ein Unikat.

Unsere Dimensionsvielfalt beim Fenster- und Türenholz ist eine Einladung für kreative Architekten.

Besuchen Sie uns in Halle 210, Stand C11



3099 rüti bei riggisberg, tel. 031 808 06 06, fax 031 808 06 00, mail@trachsel-holz.ch, www.trachsel-holz.ch