

**Zeitschrift:** Tec21  
**Band:** 138 (2012)  
**Heft:** 39: Sansibar-Stadt  
  
**Rubrik:** Veranstaltungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### MENSCHEN, PROZESSE UND TECHNOLOGIEN IM BAUMANAGEMENT

buildingSMART Schweiz veranstaltet regelmässig Fachveranstaltungen zum Thema «Digitales Bauen». Leitthema der aktuellen Veranstaltung sind die Synergien aus neuen Managementmethoden und digitalen Bauinformationsmodellen beim Bau von Hochhäusern, Tourismusanlagen und Spitalbauten. Anmeldung bis 28. September 2012 per E-Mail an [anmeldung@buildingsmart.ch](mailto:anmeldung@buildingsmart.ch) oder per Fax an +41 43 243 76 02

Datum: 4. 10. – 5. 10. 2012

Ort: ETH Zürich

Infos: [www.buildingsmart.ch](http://www.buildingsmart.ch)

Flyer zur Veranstaltung (Bild: buildingSMART)

## ANLASS

## DETAILS

## INFOS / ANMELDUNG

### AUSSTELLUNG

«Niko Kralj. Der König der Stühle»

Niko Kralj (\*1920) gilt in Slowenien als einer der Pioniere des Industriedesigns. Er schuf einige der prägnantesten Ikonen der slowenischen Materialkultur. In der Ausstellung werden Kraljs Arbeiten aus der Zeit von 1952 bis 1992 präsentiert

4. 10. – 15. 10. 2012

Architekturzentrum Wien

Infos: [www.azw.at](http://www.azw.at)

### TRINATIONALE ARCHITEKTURTAGE

«Architektur grenzenlos – Mittagsführungen»

Zeitgenössische Architektur in der Region Basel: In der sechs Meter schmalen Baulücke am Bläsiring wird anstelle des Einfamilienhauses von 1870 ein fünfgeschossiges Wohnhaus errichtet. Die individuelle Ausformulierung der Etagen bestimmt den architektonischen Ausdruck der Fassade

15. 10. 2012 | 12.30–13.30h

Bläsiring 124, Basel

Weitere Infos und Mittagsführungen:

[www.architekturdialoge.ch](http://www.architekturdialoge.ch)

### TAGUNG

«Baubiologie setzt Massstäbe: Lebensqualität – total?»

Wie soll es mit der Baubiologie weitergehen? Wie und wann wird Baubiologie integrierender Bestandteil der Planung? Hat Baubiologie in finanziell schwächeren Zeiten eine Chance? Zu diesen und weiteren Themen wird referiert und diskutiert

2. 11. 2012 | 8.45–16.50h

Theater Casino Zug, Artherstrasse 2–4, Zug

Infos & Anmeldung: [www.baubio.ch](http://www.baubio.ch)

### AUSSTELLUNG

«Las Vegas Studio. Remake»

Die Ausstellung zeigt die Bilder aus dem Forschungsprojekt «Learning from Las Vegas». Das Remake wird durch eine Intervention des Künstlers Mario Sala sowie einen räumlichen Eingriff des Künstlers Pietro Mattioli erweitert

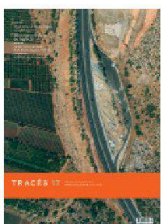
bis 4. 11. 2012

Museum im Bellpark, Kriens

Infos: [www.bellpark.ch](http://www.bellpark.ch)

TRACÉS 17/2012  
5. 9. 12

Territoire



Le fil de fer barbelé, du champ au camp | L'unique aire d'autoroute paysagère et archéologique menacée

[www.espazium.ch/traces](http://www.espazium.ch/traces)

archi 4/2012  
16. 8. 12



Qualità diffusa dell'architettura in Alto Adige

Arte, natura e tanta modestia | L'incontro e il dialogo tra culture diverse | La provincia autonoma di Bolzano, un modello fragile | L'evoluzione dell'architettura in Alto Adige | Semplicità e stravaganza

[www.espazium.ch/archi](http://www.espazium.ch/archi)

TEC21 40-41/2012  
28. 9. 12

Mit dem Vergessen leben



Demenzgerechte Architektur? | Ein Dorf für Vergessende | Wohnen mit Demenzkranken

[www.espazium.ch/tec21](http://www.espazium.ch/tec21)