

Veranstaltungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **138 (2012)**

Heft 40-41: **Mit dem Vergessen leben**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



DRUOT, LACATON & VASSAL – TRANSFORMATION EINES WOHNHOCHHAUSES

Die Ausstellung dokumentiert den Umbau eines typischen Wohnhochhauses der ersten Generation in den Banlieues von Paris als Experimentierfeld für neue Wohnformen. Die französischen Architekten Anne Lacaton, Jean-Philippe Vassal und Frédéric Druot haben mit dem Umbau des «Tour Bois Le Prêtre» ein deutliches Zeichen zur Aufwertung der Grosssiedlungen der 1960er-Jahre gesetzt (vgl. TEC21 16/2011).

Datum: 6. 6. 2012 – 13. 1. 2013

Ort: Deutsches Architekturmuseum DAM, Frankfurt am Main

Infos: www.dam-online.de

Umbau «Tour Bois Le Prêtre», Paris. Blick vom Wintergarten nach draussen (Foto: Philippe Ruault)

ANLASS

DETAILS

INFOS / ANMELDUNG

PODIUMSDISKUSSION

«frau+net: Diversity und Wohnstadt. Aktuelle Wohnprojekte für die Stadt zwischen Durchmischung und Segregation»

Die Stadt Zürich gewinnt als Wohnort an Bedeutung: Es kommt zu einer Erhöhung der Immobilienpreise, Bewohner mit moderaten Einkommen werden verdrängt. Was für Konzepte braucht es, damit die Stadt eine Wohnstadt für alle bleibt?

11. 10. 2012 | 17. 30 – 19 h
ZHAW, Departement Architektur, Gestaltung und Bauingenieurwesen, Halle 180 (Blauer Saal), Tössfeldstrasse 11, Winterthur
Infos & Anmeldung: www.sia.ch/frau, frau_net@sia.ch

SYMPOSIUM

«Topologie. Zur Gestaltung der gegenwärtigen Landschaft»

Die Professur Girot an der ETHZ bezieht Position: Die Landschaftsarchitektur soll als integrative Disziplin mit einer tief verankerten Tradition in der Formung und der Bewahrung von Natur gestärkt werden. Die Debatte um die Gestaltung der Landschaft wird aus diesem Anlass neu eröffnet

11. – 13. 10. 2012
ETH Zürich, Semper Aula, Rämistrasse 101, Zürich
Infos & Anmeldung: www.girot.arch.ethz.ch

TAGUNG

«Fachtagung Geotechnik 2012: Pfahlfundationen: Systemwahl, Bemessung, Prüfung»

Die Ziele der Tagung sind es, einen Überblick über die verschiedenen Pfahlsysteme zu vermitteln, die geotechnische Bemessung der Pfahlfundationen aufzuzeigen sowie neue Erkenntnisse und Erfahrungen aus Pfahlprüfungen und Pfahlbelastungsversuchen zu präsentieren

12. 10. 2012 | 9 – 17 h
HSR Hochschule für Technik, Rapperswil
Infos & Anmeldung: www.ibu.hsr.ch

KOLLOQUIUM

«Energiepolitiken und Werterhaltung. Der vormoderne Bestand und sein Energieverbrauch in Basel und Appenzell»

Substanzerhaltung und Energieverbrauch | Basels Weg in die 2000-Watt-Gesellschaft | Potenziale bestehender Siedlungsstrukturen | Haustechnik und Energieverbrauch des vormodernen Bestands | 3 ENCULT – energetische Sanierung an Appenzeller Strickbauten

26. 10. 2012 | 14 – 17.30 h
Collegium Helveticum (ETH Sternwarte), Meridiansaal, Schmelzbergstrasse 25, Zürich
Infos: www.idb.arch.ethz.ch

TRACÉS 18/2012

Paris



Les Halles de Paris, chantier perpétuel | Un nouveau toit pour les Halles

www.espazium.ch/revue-traces

archi 4/2012

16. 8. 12



Qualità diffusa dell'architettura in Alto Adige

Arte, natura e tanta modestia | L'incontro e il dialogo tra culture diverse | La provincia autonoma di Bolzano, un modello fragile | L'evoluzione dell'architettura in Alto Adige | Semplicità e stravaganza

www.espazium.ch/rivista-archi

TEC21 42-43/2012

12. 10. 12



13. Architekturbiennale

Patina, Pasticcio, Palimpsest, Patent | «Was ist das Verbindende?» | «Un-common Venice» |

www.espazium.ch/tec21