

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Tec21**

Band (Jahr): **139 (2013)**

Heft (15-16): **Raiffeisen 2006-2013 : Projekte aus allen Regionen = projets dans toutes les régions = progetti da tutte le regioni**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

RAIFFEISEN 2006–2013

Projekte aus allen Regionen | Projets dans toutes
les régions | Progetti da tutte le regioni

RAIFFEISEN



Ein sicheres Fundament: unsere Eigenheim-Versicherungen.

Als Haus- oder Wohneigentümer übernehmen Sie eine grosse Verantwortung. Mit unseren Versicherungslösungen sind Sie und Ihre Angehörigen auch bei unvorhergesehenen Ereignissen finanziell abgesichert. Vertrauen auch Sie auf die Raiffeisenbank, und sprechen Sie heute noch mit uns.
www.raiffeisen.ch/versicherungen

Wir machen den Weg frei

RAIFFEISEN

Titelbild | Titre | Titolo
 Bâtiment de la Banque Raiffeisen du Pays d'Enhaut,
 Château d'Oex VD, 2012
 Planung | Planification | Pianificazione:
 architecum, Montreux



Foto: Alexander Gempeler

INHALT | SOMMAIRE | INDICE

Editorial	Zufikon:	5	Inszenierte Offenheit	80
Grusswort Mot de bienvenue Benvenuto . . .	<i>Jutta Glanzmann</i>	10	Bern Bümpliz:	
<i>Pierin Vincenz</i>	Akzent in der Vorstadt		Akzent in der Vorstadt	88
«Wir sind so heterogen wie unsere Architektur»	<i>Katja Hasche</i>		Chur:	
«Nous sommes aussi hétérogènes que l'est notre	Otto, Alex und das Grün		Otto, Alex und das Grün	96
architecture» «Siamo eterogenei quanto la	<i>Albert Kirchengast</i>		Winterthur:	
nostra architettura»	Raumfacetten	16	Raumfacetten	104
<i>Tina Cieslik</i>	<i>Jutta Glanzmann</i>		Bad Zurzach:	
14 Projekte aus allen Regionen 14 projets	Holz trifft Stein	31	Holz trifft Stein	112
dans toutes les régions 14 progetti da tutte	<i>Charles von Büren</i>		Zürich (Wollishofen, Kreuzplatz, Wiedikon):	
le regioni	Zürich (Wollishofen, Kreuzplatz, Wiedikon):		Das Landkind erobert die Stadt	120
Appenzell:	Das Landkind erobert die Stadt		<i>Jenny Keller</i>	
Tradition verpflichtet	Château d'Oex:	48	Château d'Oex:	
<i>Tina Cieslik</i>	Entre tradition et modernité		Entre tradition et modernité	132
Reckingen:	<i>Anna Hohler</i>		Küssnacht am Rigi:	
Parkett, für einmal an der Wand	Küssnacht am Rigi:	58	Zwischen Transparenz und Sicherheit	140
<i>Daniel Morgenthaler</i>	Zwischen Transparenz und Sicherheit		<i>Tina Cieslik</i>	
Bellinzona:	Impressum	66	Impressum	146
Un restauro contemporaneo				
<i>Stefano Milan</i>				
Fribourg:				
Comme un galet dans l'eau		74		
<i>Anna Hohler</i>				