

Zeitschrift: Tec21
Band: 139 (2013)
Heft: 38: Neuer Saum für die Linth

Rubrik: Veranstaltungen, Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LIGHTOPIA

Seit der Erfindung der Glühbirne gehört die Gestaltung künstlichen Lichts zu den faszinierendsten Aufgaben für Designer, Künstler und Architekten. In den letzten Jahren haben sich die Anwendungsmöglichkeiten von Licht grundlegend erweitert. Diesem Wandel widmet sich die Ausstellung «Lightopia». Gezeigt werden aktuelle Entwürfe von Künstlern und Designern wie Olafur Eliasson, Rogier van der Heide oder mischer'traxler, die sowohl die neuen Einsatzmöglichkeiten von Licht als auch seine archaische Kraft verdeutlichen.

Datum: 28.9.2013–16.3.2014

Ort: Vitra Design Museum, Charles-Eames-Str. 2, Weil am Rhein (D)

Weitere Infos: www.design-museum.de

Chris Fraser, Developing a Mutable Horizon 2011. (© Chris Fraser, Foto: Courtesy of Highlight Gallery)

ANLASS

DETAILS

INFOS / ANMELDUNG

AUSSTELLUNG

«Sanierungsgebiet Teutoburger Platz
1994–2013»

Die Ausstellung informiert über den Prozess der Stadterneuerung in Berlin rund um den Teutoburger Platz im Zeitraum von 1994 bis 2013. Das Gebiet war eines der 22 Altbauquartiere, die nach dem Mauerfall zum Sanierungsgebiet erklärt wurden.

13.9.–17.10.2013

Aedes am Pfefferberg, Studio,
Christinenstr. 18–19, Berlin
Weitere Infos: www.aedes-arc.de

REFERATE

«Bauphysik-Apéro: Innendämmung –
eine Lösung mit Vorbehalt?»

Für architektonisch wertvolle oder geschützte Bauten kommt vielfach nur eine Innendämmung infrage. Diese lässt sich jedoch nur mit bauphysikalisch anspruchsvollen Konstruktionen realisieren. Thematisiert werden häufige Fehler, wichtige Kriterien und sichere Lösungen.

3.10.2013 | 17 Uhr, Aula der FHNW HABG,
Gründenstrasse 40, Muttenz

12.11.2013 | 17 Uhr, Pfarreizentrum
Liebfrauen, Weinbergstrasse 36, Zürich
Weitere Infos und Anmeldung (bis eine Woche
vor dem Anlass): www.bauphysikapero.ch

MITTAGSFÜHRUNGEN

«Trinationale Architekturtage:
Architektur im Wandel»

Das Quartier Dreispitz in Basel entwickelt sich vom Industrie- und Gewerbeareal zum Stadtquartier. Persönlichkeiten aus Politik, Kultur und Gesellschaft beleuchten an fünf Mittagsführungen das ehemalige Industrieareal im Umbruch von unterschiedlichen Seiten.

14.–18.10.2013 | jeweils 12.30–13.30 Uhr

Diverse Orte in Basel
Weitere Infos und Anmeldung:
www.architekturdialoge.ch

FORUM

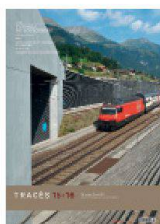
«11. Internationales Branchenforum für
Frauen (IBF 2013)»

Architektonische Erlebnisse aus Holz |
Lichtkonzepte und -trends im Innenausbau |
Neue Arbeitswelten: Bürokultur der Zukunft |
Dem Lärm einen Dämpfer verpassen | Bau und
Ausstattung von Kindertagesstätten | Visuelle
und haptische Authentizität von Holzoberflächen

21./22.10.2013

Kurhaus, Freiheitsstrasse 33, Meran (I)
Weitere Infos und Anmeldung (bis 11.10.):
www.forum-holzbau.com

TRACÉS 15-16/2013 Tunnels du Lötschberg 21.8.13



Le Lötschberg bis, chantier
du siècle | Mesure du profil
et détection d'antennes |
Curitiba en quête de déve-
loppement durable

www.espazium.ch/revue-traces

archi 4/2013 3.8.13



Casa Albairone di Peppo Brivio

Guardare Casa Albairone,
girarci intorno | Casa
Albairone, 1954–56 | Alla
ricerca di una grammatica |
L'interpretazione dei modelli
storici nell'opera di Peppo
Brivio | Un architetto
intellettuale

www.espazium.ch/rivista-archi

TEC21 39/2013 20.9.13



Stücheli weiterbauen

Spätmodernes Erbe –
das Beispiel Werner
Stücheli | Dilemma am
Mythenquai | Recycling
in der Enge

www.espazium.ch/tec21